

Управление образования администрации
города Оренбурга

**Методические рекомендации
по оснащению предметной
развивающей среды в дошкольных
образовательных учреждениях в
соответствии с федеральными
государственными требованиями к
основной общеобразовательной
программе дошкольного образования и
условиям её реализации**



Содержание

	Введение	3
1	Нормативно-правовая база для отбора оборудования и учебно-методических материалов	5
2	Методические рекомендации по оснащению помещений дошкольных образовательных учреждений	6
3	Общие подходы к оснащению помещений дошкольных образовательных учреждений	11
4	Методические рекомендации по оснащению предметной-развивающей среды в соответствии с федеральными государственными требованиями	14
5	Примерный перечень игрового оборудования для детей первой младшей группы (2-3 года)	16
6	Примерный перечень игрового оборудования для детей второй младшей группы (3-4 лет)	39
7	Примерный перечень игрового оборудования для детей средней группы (4-5 лет)	68
8	Примерный перечень игрового оборудования для детей старшей группы (5-6 лет)	99
9	Примерный перечень игрового оборудования для детей подготовительной группы (6-7 лет)	126
10	Примерный перечень оборудования для физкультурного зала	157
11	Примерный перечень оборудования для музыкального зала	162
12	Примерный перечень оборудования для изостудии	165
13	Примерный перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для познавательно-речевого развития детей для логопедических групп	168
14	Литература	171

Введение

Для повышения качества образовательных услуг, эффективного построения педагогического процесса в современном детском саду принципиально важным является понимание возможностей предметно-развивающей среды, знание федеральных государственных требований.

Остановимся на основных понятиях:

«Эргономика» – научная дисциплина, выявляющая закономерности создания оптимальных условий высокоэффективной жизнедеятельности.

Предметная развивающая среда – система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика в соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного учреждения.

Сертификация — наличие санитарно-эпидемиологического заключения (сертификата), который подтверждает безопасность материалов и оборудования.

Безопасность материалов и оборудования — обеспечение ребенка такими материалами и оборудованием, при использовании которых его физическому и психическому здоровью не угрожает опасность.

«Игрушка» — предмет, используемый или специально изготовленный для игры. Классифицируются как в соответствии с сюжетообразующей функцией: атрибуты, обозначающие игровую роль (или фигурки-персонажи), предметы оперирования (обозначающие события-действия персонажа), маркеры пространства (обозначающие игровое пространство), так и с мерой условности (реалистические, прототипические и условные).

Прототипическая игрушка - обобщенное отображение реального предмета, недетализированная форма подчеркивающая, характеризующая смысл, назначение этого предмета для человека.

«Предметы оперирования» — это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.).

«Игрушки-персонажи» — это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.

«Маркеры (знаки) игрового пространства» — это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).

«Объекты для исследования в реальном действии (экспериментирования и упорядочивания)» — широкий диапазон материалов, от специально созданных для развития ребенка до естественных природных и культурных объектов.

Образно-символический материал — так называемые "наглядные пособия", репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия,

классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений.

«Нормативно-знаковый материал» - материал языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п.

1. Нормативно-правовая база для отбора оборудования и учебно-методических материалов

Нормативно-правовой базой для отбора оборудования и учебно-методических материалов являются:

- письмо Минобразования России от 17.05.1995 №61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях»;
- письмо Минобразования РФ от 26.05.99 № 109/23-16 «О введении психолого-педагогической экспертизы и критериях оценки детских игр и игрушек»
- приказ Минздрава РФ от 15.08.2001 №325 «О санитарно-эпидемиологической экспертизе продукции» (зарегистрирован в Минюсте РФ 19.10.2001 Регистрационный №2978);
- концепция долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008г. № 1662-р);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.11.2009 № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования».
- национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (утверждена Президентом РФ Д.А. Медведевым 04.02. 2010 года);
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.2010 № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений»;
- типовое положение о дошкольном образовательном учреждении, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2011 №2562;
- приказ Минобразования России РФ от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья воспитанников»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.06.2011 № 2151 «Об утверждении федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»;
- письмо Министерства образования и науки Российской Федерации Департамент общего образования от 17 ноября 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20 июля 2011 г. № 2151»
- санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 - № 91;
- Постановление об утверждении СанПиН 2.4.1.2731-10 «Изменение № 1 к 2.4.1.260-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» зарегистрированном в Минюсте России от 22.12.2010 № 19342 утверждённым постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 20.12.2010 № 164.

2. Методические рекомендации по оснащению помещений дошкольных образовательных учреждений

Выписка из санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях от 20.12.2010 № 164.

IV. Требования к зданию, помещениям, оборудованию и их содержанию

4.9. В состав групповой ячейки входят: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи), спальня, буфетная (для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды), туалетная (совмещенная с умывальной).

VI. Требования к оборудованию и его размещению в помещениях дошкольных организаций

6.1. Оборудование основных помещений должно соответствовать росту и возрасту детей, учитывать гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской (дошкольной) мебели для сидения и столов (обеденных и учебных) должны соответствовать обязательным требованиям, установленным техническими регламентами или (и) национальным стандартам.

6.2. В раздевальных возможна установка стеллажей для игрушек, используемых на прогулке.

6.5. В групповых помещениях для детей 1,5 года и старше столы и стулья устанавливают по числу детей в группах. Для детей старшей и подготовительной групп рекомендуется использовать столы с изменяющимся наклоном крышки до 30 градусов.

6.6. Стулья должны быть в комплекте со столом одной группы, которая должна быть промаркирована. Подбор мебели для детей следует проводить с учетом антропометрических показателей согласно таблице 1.

Таблица 1

Основные размеры столов и стульев для детей ясельного и дошкольного возраста

Группа роста детей (мм)	Группа мебели	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
до 850	00	340	180
свыше 850 до 1000	0	400	220
1000-1150	1	460	260
1150-1300	2	520	300
1300-1450	3	580	340
1450-1600	4	640	380

Основные размеры столов и стульев для детей младенческого и раннего и дошкольного возраста (наименование в редакции Изменений N 1 от 20 декабря 2010 года - см. предыдущую редакцию)

Для организации настольных игр для детей допускается использовать подоконные ленточные и учебные столы.

6.7. Для детей 1,5-3 лет в групповых следует предусмотреть спортивный уголок.

6.8. При оборудовании групповой соблюдают следующие требования:

- столы для занятий старших и подготовительных групп устанавливают вблизи светонесущей стены при обязательном левостороннем освещении рабочего места;

- для леворуких детей индивидуальные рабочие места организуют с правосторонним освещением рабочего места.

Стол устанавливается следующим образом:

- четырехместные столы - не более чем в 2 ряда с учетом обеспечения боковым освещением максимального количества детей;

- двухместные столы - не более чем в 3 ряда;

- расстояние между рядами столов должно быть не менее 0,5 м;

- расстояние первого ряда столов от светонесущей стены должно быть 1 м;

- расстояние от первых столов до настенной доски должно быть 2,5-3 м, при этом угол рассматривания должен составлять не менее 45 град.

6.9. Размер настенной доски составляет 0,75-1,5 м, высота нижнего края настенной доски над полом - 0,7-0,8 м.

6.10. В дошкольных организациях используют игрушки, безвредные для здоровья детей и отвечающие гигиеническим требованиям к товарам детского ассортимента, которые могут быть подвергнуты влажной обработке (стирке) и дезинфекции. Мягконабивные и пенолатексные ворсованные игрушки для детей дошкольного возраста следует использовать только в качестве дидактических пособий.

6.12. Для просмотра телевизионных передач и видеофильмов используют телевизоры с размером экрана по диагонали 59-69 см. Высота их установки должна составлять 1-1,3 м. При просмотре телепередач детей располагают на расстоянии не ближе 2-3 м и не дальше 5-5,5 м от экрана. Стулья устанавливают в 4-5 рядов (из расчета на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5-0,6 м. Детей рассаживают с учетом их роста.

6.13. В отдельных помещениях или в отдельно выделенных местах возможна организация уголков и комнат природы, фитоогорода, фитобара и других. При их организации соблюдают следующие требования:

- животные и растения должны быть безопасны для детей и взрослых;

- недопустимы больные, агрессивные и непредсказуемые в своем поведении животные, а также ядовитые и колючие растения;

- животных принимают с разрешения органов ветеринарного надзора (постановка на учет, своевременные прививки, гигиенические процедуры).

Размещение аквариумов, животных, птиц в помещениях групповых не допускается.

6.14. Спальни оборудуют стационарными кроватями.

Кровати для детей до 3 лет должны иметь: длину - 120 см; ширину - 60 см; высоту ограждения от пола - 95 см; ложе с переменной высотой от пола - на уровне 30 см и 50 см.

Следует предусматривать возможность уменьшения высоты бокового ограждения не менее чем на 15 см.

Длина стационарной кровати для детей 3-7 лет составляет 140 см, ширина - 60 см и высота - 30 см.

Кровати расставляют с соблюдением минимальных разрывов: между длинными сторонами кроватей - 0,65 м, от наружных стен - 0,6 м, от отопительных приборов - 0,2 м, между изголовьями двух кроватей - 0,3 м.

6.15. В существующих дошкольных организациях при отсутствии спален по проекту допускается организовывать дневной сон детей дошкольных групп в групповых на раскладных кроватях с жестким ложем или на трансформируемых (выдвижных, выкатных) одно-трехуровневых кроватях.

При использовании раскладных кроватей (раскладушек) в каждой групповой должно быть предусмотрено место для их хранения, а также для индивидуального хранения постельных принадлежностей и белья.

6.18. Туалетные помещения делят на умывальную зону и зону санитарных узлов. В зоне умывальной размещают детские умывальники и огороженный трансформируемым ограждением душевой поддон с доступом к нему с 3 сторон для проведения закаливающих процедур. В зоне санитарных узлов размещают унитазы.

Для душевого поддона высота установки составляет 0,3 м. Душевой поддон оборудуют гибким шлангом с душевой насадкой, расположенным над днищем поддона на высоте 1,6 м.

6.18.1. Туалетную для детей младенческого и раннего возраста оборудуют в одном помещении, где устанавливают 3 умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, 1 умывальную раковину для персонала, шкаф (стеллаж) с ячейками для хранения индивидуальных горшков и слив для их обработки, детскую ванну, хозяйственный шкаф. Горшки должны быть промаркированы (абзац в редакции Изменений N 1 от 20 декабря 2010 года - см. предыдущую редакцию).

6.18.2. В туалетной младшей дошкольной группы в умывальной зоне устанавливают 4 умывальные раковины для детей и 1 умывальную раковину для взрослых, с подводкой к ним горячей и холодной воды со смесителем, 4 детских унитаза.

6.18.3. В туалетных старшей и подготовительной групп в умывальной зоне устанавливают умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей из расчета 1 раковина на 5 детей, 1 умывальную раковину для взрослых, детские унитазы или из расчета 1 унитаз на 5 детей. Детские унитазы устанавливают в закрывающихся кабинках без запоров. Размер кабинки для детского унитаза должен быть 1,0 х 0,75 м, высота ограждения кабинки - 1,2 м (от пола), не доходящая до уровня пола на 0,15 м.

6.21. Для детей младшего дошкольного возраста высота установки умывальников от пола до борта прибора составляет 0,4 м, для детей среднего и старшего дошкольного возраста - 0,5 м.

6.22. Унитазы оборудуются детскими сиденьями или гигиеническими накладками, изготовленными из материалов, безвредных для здоровья детей, допускающих их обработку моющими и дезинфицирующими средствами.

6.23. В существующих дошкольных организациях допускается оборудование санитарного узла для персонала в детской туалетной комнате в виде отдельной закрытой туалетной кабины.

6.24. В туалетных помещениях устанавливаются настенные или навесные вешалки с индивидуальными ячейками для детских полотенец и предметов личной гигиены, хозяйственные шкафы, шкаф для уборочного инвентаря

VII. Требования к естественному и искусственному освещению помещений

7.4. Светопроемы в групповых, игровых и спальнях оборудуют регулируемыми солнцезащитными устройствами. В качестве солнцезащитных устройств используются жалюзи внутренние, межстекольные и наружные только вертикально направленные. Материал, используемый для жалюзи, должен быть стойким к воде, моющим и дезинфицирующим средствам. В качестве солнцезащитных устройств используют и тканевые шторы светлых тонов, сочетающихся с цветом стен. Допускается использовать шторы из хлопчатобумажных тканей (поплин, штапельное полотно, репс), обладающих достаточной степенью светопропускания и хорошими светорассеивающими свойствами.

7.6. На подоконниках в групповых не следует размещать широколистные цветы, снижающие уровень естественного освещения, а также цветы, превышающие высоту 15 см (от подоконника).

7.7. При проведении занятий в условиях недостаточного естественного освещения необходимо дополнительное искусственное освещение.

В основных помещениях предусматривается преимущественно люминесцентное освещение с использованием ламп по спектру цветоизлучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.

(Извлечения из приказов Министерства образования и науки РФ о требованиях к играм и игрушкам)

✓ **Письмо Минобразования РФ ОТ 17.05.95 N 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиям к играм и игрушкам в современных условиях»**

«Психолого-педагогической экспертизе подлежат игрушки, образцы, которых подготовлены к серийному производству в Российской Федерации или при заключении контракта на их поставку из-за рубежа».

✓ **Приказ № 109/23 - 16 от 26.05.99 Министерства Образования «О введении обязательной государственной экспертизы настольных, компьютерных и иных игр, игрушек, игр и игровых оборудования для детей»**

В целях защиты детей от негативного влияния подобных игр и игрушек и в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 1996 г. N 610-р и Федеральным законом от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка Российской Федерации" вводится обязательная психолого-педагогическая экспертиза детских игр и игрушек.

✓ **Приказ № 325 от 15.08.2001 «О Санитарно-эпидемиологической экспертизе продукции»**

Продукция, подлежащая санитарно-эпидемиологической экспертизе:
товары для детей: игры и игрушки, одежда, постельное белье, обувь, учебные пособия, канцелярские товары, мебель, коляски, ранцы, искусственные полимерные и синтетические материалы для изготовления товаров детского ассортимента.

✓ **Постановление правительства РФ от 1.12.2009 №982 «Об утверждении единого перечня продукции, подлежащей обязательной сертификации, и единого перечня продукции, подтверждение соответствия которой осуществляется в форме принятия декларации о соответствии»**

9630 Игрушки и украшения елочные

✓ **Приказ «Об утверждении технического регламента о безопасности продукции, предназначенной для детей и подростков» (с изменениями от 4.02.2011)**

III. Требования безопасности игрушек

13 пункт. Игрушками являются изделия, разработанные и специально предназначенные для игры.

✓ **Приказ Минобрнауки РФ от 20.07.2011 №2151**

3.2.9. Требования к игрушкам для детей дошкольного возраста.

Игрушки должны соответствовать техническому регламенту о безопасности продукции предназначенных для детей и подростков.

3. Общие подходы к оснащению помещений ДОУ

Наименование помещений	Наименование оборудования	Количество на группу, шт				
		I мл группа	II мл группа	Средняя группа	Старшая группа	Подгот группа
Приемная комната	Шкаф для верхней одежды и обуви детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По Кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей
	Шкаф для персонала	1	1	1	1	1
	Стеллаж для игрушек	1	1	1	1	1
	Лавка-скамейка (банкетка)	2-4	2-4	2-4	2-4	2-4
	Стул для взрослого	1	1	1	1	1
	Панно (стенд, папки - передвижки и т.п.) для размещения информации для родителей	Не менее 3	Не менее 3	Не менее 3	Не менее 3	Не менее 3
	Стенд (панно) для выставки детских работ, материалов (ступенчатая основа для выставки лепных работ и т. п.)	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
	Зеркало небьющееся	1	1	1	1	1
Игровая комната	Стеллаж (стенка, многосекционный шкаф) для материалов, игр, пособий по разным видам деятельности (изобразительной, муз-ной, игровой, и т. п.)	4	4	4	4	4
	Стеллаж для уголка природы	1	-	-	-	-
	Стеллаж для уголка природы и экспериментирования		1	1	1	1
	Полка декоративная (навесная, книжная)	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3
	Стол для самостоятельной деятельности детей	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5
	Стул детский	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей

	Ширмы для моделирования пространства	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
	Ковер для организации детей	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
	Коробки (контейнеры) для хранения мелких материалов	6-8	6-8	6-8	6-8	6-8
	Магнитная доска настенная	1	1	1	1	1
	Подставка (стол-мольберт) для демонстрации иллюстративного материала	1	1	1	1	1
	Комплект объемных модулей (надувные или набивные кубы, и т.д.)	1	1	1	1	1
	Мягкий уголок	1	1	1	1	1
	Стеллаж для методической литературы и дидактических пособий	1	1	1	1	1
	Медиатехника (аудио-, видеоаппаратура, магнитофон, диаскоп и т.п.)	1	1	1	1	1
Спальная комната	Кровати стационарные	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей	По кол-ву детей
	Стол письменный	1	1	1	1	1
	Стул взрослый	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
Туалетная комната	Умывальная зона					
	Умывальник детский	4	4	4	4	4
	Умывальник взрослый	1	1	1	1	1
	Душевой поддон (ванна – поддон)	1	1	1	1	1

	Полотенцесушитель (шкаф-стенд с промаркированными ячейками для полотенец и др. туалетных принадлежностей детей)	1	1	1	1	1
	Набор туалетных принадлежностей (мыльница, бумажные одноразовые полотенца, салфетки, наборное полотно для расчесок)	1	1	1	1	1
	Зеркало небьющееся	1	1	1	1	1
Зона санузлов						
	Шкаф для горшков	Унитаз детский	По кол-ву детей	4	4	4
	Шкаф для хранения туалетных материалов (бумаги, мыла и т.п.) с закрывающимися дверями, замком.			1	1	1
	Ведро с педальной крышкой для мусора			1	1	1

4. Методические рекомендации по оснащению предметной развивающей среды в соответствии с федеральными государственными требованиями

Цель создания развивающей среды в дошкольном учреждении – обеспечение жизненно важных потребностей формирующейся личности: витальных,* социальных, духовных.

Развивающаяся среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребёнка, она обогащает личностное развитие, т.е. развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей каждого ребёнка, способствует раннему проявлению разносторонних способностей. Это обеспечивается за счёт решения следующих задач:

1.создания необходимых предпосылок для развития внутренней активности ребёнка;

2.предоставления каждому ребёнку возможность самоутвердиться в наиболее значимых для него сферах жизнедеятельности, в максимальной степени раскрывающих его индивидуальные качества и способности;

3.развития взаимоотношений, обеспечивающих любовь и уважение к личности каждого ребёнка;

4.активного поиска путей, способов и средств максимально полного раскрытия личности каждого ребёнка, проявления и развития его индивидуальности;

5.выбора активных методов воздействия на личность.

Согласно п.3.1.1. (приказ Минобразования от 20.07.2011г. № 2151) при создании предметно-развивающей среды необходимо руководствоваться следующими принципами:

1.Принцип информативности предполагает разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным окружением.

2.Принцип вариативности сообразно характеру современного образовательного процесса предметно-пространственная среда определяется видом дошкольных образовательных учреждений, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.

3.Принцип полифункциональности среды: предметно-пространственная среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.

С целью полифункциональности использования пространства группового помещения, оно должно быть условно разделено на 3 части:

- ✓ зону для спокойной деятельности;
- ✓ зону для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства группового пространства (активным движением, возведением крупных игровых построек и т.п.);
- ✓ рабочую зону.

Разделение группового пространства на зоны вызвано тем, что нет однозначного соответствия между видом деятельности и материалом. Многие его материалы полифункциональны и могут использоваться для игровой, продуктивной и исследовательской деятельности.

*витальные потребности – жизненно важные, органические потребности; потребности, непосредственно связанные с органической жизнью; состояние индивида, создаваемое испытываемой им нуждой в объектах и предметах, необходимых для его биологического существования, и выступающее источником его активности (пищевые, питьевые, оборонительные, самосохранение, потребности в информации, эмоциях)

В соответствии с пунктом 3.1.2. (приказ Минобразования от 20.07.11г. № 2151) предметная развивающая среда образовательного учреждения должна способствовать реализации основных направлений развития детей:

- ✓ физического;
- ✓ социально-личностного;
- ✓ познавательного-речевого;
- ✓ художественно-эстетического.

В ФГТ чётко определено: организация предметно-развивающей среды должна осуществляться по следующим видам детской деятельности:

- ✓ игровая;
- ✓ двигательная;
- ✓ познавательная-исследовательская;
- ✓ коммуникативная;
- ✓ продуктивная;
- ✓ музыкально-художественная;
- ✓ трудовая;
- ✓ чтение художественной литературы.

Также очень важно обеспечить двигательную активность детей как необходимое условие и физического развития.

В соответствии с пунктом 3.1.3. (приказ Минобразования от 20.07.11г. № 2151) учёт полоролевой специфики и обеспечение предметно-развивающей среды, как общим, так и специфическим материалом для девочек и мальчиков.

Возможен следующий подход к организации предметно-развивающих пространств в группе с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника:

Направления развития ребёнка	Развивающие центры (уголки, зоны)
физическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ физкультурный уголок ✓ уголок здоровья ✓ спортивный комплекс
социально-личностное направление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ гендерные уголки ✓ центр сюжетно-ролевой игры ✓ уголок безопасности ✓ уголок ряженья ✓ театральная студия ✓ уголок уединения («шептунчики») ✓ уголок дежурных
познавательно-речевое направление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ центр грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры, и оборудование для развития речи и подготовки ребёнка к освоению чтения и письма ✓ центр науки, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами ✓ центр математики (игротека) ✓ центр строительно-конструктивных игр
художественно-эстетическое направление	<ul style="list-style-type: none"> ✓ центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности

5.Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Первая младшая группа (2-3 года)

Физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей младшего дошкольного возраста должно осуществляться с использованием материалов, представленных в перечне оборудования и пособий. Данный минимум позволяет адекватно решать образовательные задачи.

В ДОУ различных видов рекомендуется обогащать педагогический процесс путем увеличения количества предметов и оборудования.

Физическое направление Образовательные области «Физическая культура», «Здоровье»

Общие требования к подбору оборудования

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В детском саду необходимо иметь достаточное количество физкультурного оборудования для обеспечения детей благоприятным уровнем двигательной активности в процессе разных форм физического развития дошкольников. Многообразие оборудования и пособий

дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий физической культуры, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов.

Необходимо, чтобы

- оборудование (размеры, габариты и вес предметов) соответствовало возрастным особенностям детей и их антропометрическим показателям;
- количество оборудования определялось из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности;
- габариты и вес переносного оборудования должны быть соразмеримы с возможностями детей;
- безопасным, устойчивым и прочным для детей при его использовании (с целью обеспечения страховки, предотвращения травматизма у детей во время занятий физической культурой необходимо иметь хорошие крепления и гимнастические маты);
- материалы, из которых изготовлено оборудование, должны отвечать гигиеническим требованиям, быть экологически чистыми и прочными;
- разнообразие форм, цвета физкультурного оборудования должно способствовать воспитанию художественного вкуса у детей (наиболее предпочтительны для окраски оборудования нежные пастельные тона).

Целесообразно комплектовать оборудование в соответствии с разными видами движений, физических упражнений, подвижных и спортивных игр. С помощью оборудования и пособий должно обеспечиваться правильное выполнение разнообразных комплексов физических упражнений (общеразвивающих, упражнений в основных видах движений), а также целенаправленное формирование различных физических качеств (ловкости, гибкости, силы, выносливости, скоростных и скоростно-силовых качеств).

Большинство физкультурных пособий используется детьми в процессе выполнения физических упражнений и подвижных игр. Поэтому в комплекты оборудования должны входить самые разнообразные предметы: крупногабаритные (гимнастические скамейки, лестницы, бумы и др.), переносные и стационарные, изготовленные из разных материалов (дерева, резины, пластмассы и т. п.), мелкие (резиновые кольца, мячи, шары, обручи и т.п.).

Наличие в комплектах разнообразного оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий физической культурой (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

При подборе физкультурного оборудования существенное значение имеет учет особенностей физического развития детей и возрастных этапов формирования моторики. Поэтому в предлагаемом пособии оборудование подобрано в соответствии с возрастными группами. Кроме того, для большинства предметов физкультурного оборудования указаны размеры, соответствующие основным параметрам возрастного развития детей.

Для детей первой младшей группы характерна высокая двигательная активность, которая строится преимущественно на основе ходьбы. Детям

свойственна частая смена движений и поз, благодаря чему происходит поочередное напряжение и отдых различных групп мышц.

Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений

Образовательная область «Физическая культура» Физкультурный уголок	
Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Количество на группу, шт.
Дорожка 200х35 см	1
Корзина для метания предметов	1
Лента разноцветная (длина 50-60 см)	6-8
Лесенка-стремянка (высота до 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см)	1
Мячи (диаметр 6-8, 10-12 и 20-25см)	По 6-8 каждого вида
Обруч (диаметр 55-60 см)	5
Шнур (длина 15-20 м)	1

Образовательная область «Здоровье» «Уголок здоровья»		
№ п/п	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Количество на группу
1	Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении)	1
2	Набор лиц человека, изображенных с разной мимикой (для фланелеграфа)	1
3	Сюжетные картинки с изображением действий ребенка	1
4	Блокнот с набором пословиц, поговорок, загадок, стихов о человеке, о здоровье и т.д.	1
5	Шаблоны фигурок детей, взрослого человека	1
7	Пластмассовые фигурки девочки и мальчика для изучения основных частей тела	1
8	Дидактические игры: «Угадай, кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тетю, дядю) и т.д.	3-4
9	Ростомер, «Стена здоровья» (пространство стены без плинтуса шириной 50 см)	1
10	Самодельные пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки, елочки на палочке)	2-3
11	Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках)	2-3

**Социально-личностное направление
Образовательные области**

«Социализация», «Безопасность», «Труд»

На третьем году жизни дети активно вступают во взаимодействие с взрослыми и сверстниками: подражают друг другу, стремятся продемонстрировать себя и начинают чувствовать отношение к себе, появляются первые речевые диалоги. Формирование самооценки сопровождается естественными возрастными переживаниями: неуверенностью, удовольствием от самостоятельных действий. У дошкольников возникает желание, порой не совпадающее с волеизъявлениями взрослых, действия, к которым ребенок относится, как к своим: «я играю», «я ем». Происходит переход от обозначения себя в третьем лице к личному местоимению «я». К трем годам начинается познание ребенком самого себя, своего имени, проявляется представление о своей половой принадлежности, возникает потребность в одобрении, признании самостоятельности. Поэтому в групповом помещении необходимо использовать материалы, отражающие социальные явления, отношения (фотографии людей в разных эмоциональных состояниях, дидактические игры, в которых представлены эпизоды детской деятельности в ДОУ).

Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений

«Гендерный уголок»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Все образовательные области	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
2.	Социализация Коммуникация	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
3.	Социализация Коммуникация Познание Труд	Комплект кукольных принадлежностей	1
4.	Труд Социализация Безопасность	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
5.	Социализация Коммуникация	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
6.	Социализация Коммуникация Познание	Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
7	Труд Социализация Коммуникация	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
8	Труд Социализация	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с	1

	Коммуникация Познание	инструментами	
9	Труд Социализация Коммуникация	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	2 разные
10	Труд Социализация Коммуникация	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
11	Социализация Коммуникация	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	4
12	Социализация Коммуникация Познание	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 или более в наборе
13	Социализация Коммуникация	Руль	1
14	Социализация Коммуникация	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
15	Социализация Коммуникация	Фото альбомы с фотографиями детей: «Наши девочки», «Наши мальчики»	По 1 каждого вида
16	Познание Коммуникация	Д/игра «Одень девочку, Одень мальчика»	1
17	Познание Коммуникация Социализация	Маркеры гендерных различий	5-6
Образовательная область «Социализация»			
18	Все образовательные области	Куклы крупные (35 - 50 см)	3 разные
19	Все образовательные области	Куклы средние (20 - 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
20	Социализация Коммуникация Познание	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
21	Социализация Коммуникация Познание	Мягкие антропоморфные животные, средние (20-35 см)	7 разные
22	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 - 15 см)	15 - 20 разные

23	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: семья	1
24	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы Музыка	Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: сказочные персонажи	2
25	Социализация	Ширма настольная или напольная для театрализованных игр	1
26	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	1
27	Социализация Коммуникация Познание	Набор солдатиков (среднего размера - 8 - 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
28	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Матрешка-семья (5 фигурок от 4 - 6 до 12 - 18 см)	1
29	Социализация Коммуникация Музыка	Набор масок сказочных животных	3
30	Социализация Коммуникация	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
31	Социализация Коммуникация	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
32	Социализация Труд Коммуникация	Миски (тазики)	5
33	Социализация Труд Коммуникация	Ведерки	1
34	Труд Социализация Коммуникация	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
35	Труд Познание Коммуникация Социализация	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
36	Познание Коммуникация	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1

	Социализация Чтение художественной литературы		
37	Труд Познание Коммуникация Социализация	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
38	Социализация Коммуникация	Комплект кукольных принадлежностей	1
39	Социализация Труд Коммуникация Безопасность	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
40	Социализация Труд Коммуникация Здоровье	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	3
41	Социализация Коммуникация Физическая культура	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
42	Социализация Коммуникация	Игрушечный кассовый аппарат	2
43	Труд Коммуникация Безопасность Социализация	Тележка-ящик (крупная)	5
44	Социализация Коммуникация	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера	4
45	Познание Коммуникация Социализация Труд Безопасность	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5 – 6
46	Социализация Коммуникация	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
47	Социализация Коммуникация	Лодка, средних размеров	2
48	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Самолет, средних размеров	2
49	Социализация Коммуникация	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет,	5 или более в

	Познание Чтение художественной литературы Музыка	кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	наборе
50	Социализация Коммуникация Познание Безопасность	Тематический игровой коврик (темы: «Дорожное движение», «Зоопарк», «Море» и т.д.)	2 комплекта по 8 единиц
51	Социализация Коммуникация	Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	1
52	Безопасность Коммуникация Труд	Игрушечная бензоколонка	1
53	Социализация Коммуникация	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
54	Коммуникация Физическая культура	Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных	2
55	Коммуникация Физическая культура Музыка	Конь на палочке	3
56	Познание Коммуникация Социализация Труд Здоровье	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
57	Коммуникация Социализация Безопасность	Полосатый жезл	1
58	Коммуникация Социализация	Бинокль (подзорная труба)	1
59	Коммуникация Социализация Физическая культура	Руль	1
60	Социализация Коммуникация	Весы	2
61	Социализация Коммуникация	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
62	Социализация Коммуникация	Телефон	2
63	Социализация Коммуникация	Кукольный стол (крупный, для куклы 35 – 50 см)	1

64	Социализация Коммуникация	Кукольный стул (крупный, для куклы 35 – 50 см)	4
65	Социализация Коммуникация	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 – 50 см)	2
66	Социализация Коммуникация	Кукольный диванчик	1
67	Социализация Коммуникация Труд	Шкафчик для кукольного белья	1
68	Социализация Коммуникация Труд	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
69	Социализация Коммуникация Труд	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
70	Социализация Познание Коммуникация	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	2 разные
71	Социализация Коммуникация	Ширма-прилавок или комплект «Супермаркет»	1
72	Социализация	Ширма-остов домика, или домик-трансформер, или иной домик, соразмерный росту ребенка	1
73	Социализация	Складной остов автобуса (вагончика)	1
74	Социализация Труд	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
75	Коммуникация Труд	Объемные модули (набивные или надувные: кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
76	Труд Коммуникация	Ящик для мелких предметов-заместителей	1
Образовательная область «Труд»			
77	Труд Коммуникация Социализация	Миски (тазики)	5
78	Труд Коммуникация	Ведерки	1
79	Труд Познание	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка,	На каждого ребенка

	Коммуникация Социализация	грабельки	
80	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки-сачки)	1 набор
81	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки)	1 набор
82	Труд Коммуникация Безопасность Социализация	Тележка-ящик (крупная)	5
83	Труд	Клеенка для стола	1-2
84	Труд	Лейка	2-3
85	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Тазы для воды	1-2
86	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.;	

Познавательно-речевое направление

Образовательные области

«Познание», «Коммуникация», «Конструктивная деятельность»

Взаимодействие детей с природой

На протяжении третьего года жизни ребенок накапливает разнообразные представления об окружающем мире природы. Учитя обследовать объекты с помощью зрительно-осязательно-двигательных действий, совершенствует его способность наблюдать. Детей в первую очередь привлекает движение объекта, поэтому дошкольник легче выделяет периферические части животного (органы движения), на голове - глаза и рот, узнает знакомые объекты природы, называет некоторые их части, отдельные яркие признаки и свойства.

Рекомендуется использовать дидактические картинки – предметные, реалистично изображающие конкретный объект природы, без излишней детализации. Игрушки для детей 1 младшей группы, способствующие развитию взаимодействия с природой, должны быть яркими, красочными, изготовленными из безопасных для здоровья материалов, легко поддающихся санитарной обработке.

Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Познавательное-речевое направление «Уголок природы»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Познание	Паспорт уголка природы	1
2.	Познание Коммуникация Социализация	Календарь природы	1
3.	Все образовательные области	Дидактическая кукла с набором одежды по сезонам	1
4.	Познание Коммуникация Социализация	Хозяин уголка природы	1
5.	Познание Коммуникация Социализация	Стол-поддон для воды и песка	1
6.	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с водой (емкости 2-3 размеров разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки-сачки)	1 набор
7.	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с песком (формочки разной формы и размера, совочки, лопатки)	1 набор
8.	Познание Коммуникация Чтение художественной литературы	Парные картинки разной тематики (животные, птицы, овощи, животные с детенышами)	6-8, разные
9.	Познание Коммуникация Социализация	Живые объекты: комнатные растения с четко выраженными основными частями (лист, стебель, цветок), ярко и обильно цветущие) Примула, бегония, герань, бальзамин, кливия, аспидистра, фикус, традесканция, драцена, рейнекия.	2-3
10	Познание Коммуникация Социализация	Парные картинки типа лото (количество элементов в каждой игре от 2-4)	2-3, разные
11	Познание Коммуникация	Разрезные картинки, разделенные на две части по прямой	3, разные
12	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Наборы объемных и плоских игрушек «Зоопарк», «Домашние животные», «Овощи», «Фрукты»	По 1 набору каждого вида
13	Познание	Дидактические игры «Кто что ест?»	2-3, разные

	Коммуникация Социализация	«Чей малыш?»	
14	Труд	Клеенка для стола	1-2
15	Труд	Лейка	2-3
16	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Тазы для воды	1-2
17	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки и т.д.;	

В 2-3 года у детей накапливается начальный опыт познания свойств, освоения некоторых эталонов и действия с предметами. В этом возрасте преобладает практический тактильно-двигательный способ познания предметов: дошкольники нуждаются в ощупывании предмета, прикосании к нему, часто осуществляют действия «манипулятивного» характера. В помощь активизирующей и ведущей роли взрослого дети учатся выделять один, два, много предметов в группе, складывается «прообраз» будущего счета.

Доминирование наглядно-образного мышления у детей определяет применение материалов, стимулирующих практические действия с предметами. Поэтому рекомендуется использование дидактических игр, построенных преимущественно по принципу вкладышей. Материалы должны быть достаточно крупными (учитывая уровень развития моторики детей), различными по размеру, цвету, форме. Элементы игр должны быть прочными, предусматривать возможность обследования, представлять основные осваиваемые в данном возрасте эталоны формы, цвета, размера. Для развития восприятия множества детьми 2-3 лет используются игрушки (куклы, мячики), предметы, абстрактные материалы (геометрические фигуры). Для облегчения выделения границ множества данные материалы должны располагаться в поле «восприятия» детей.

Оптимальным способом развития речи детей данного возраста является индивидуальное общение со взрослым в условиях развивающей среды группы. Инициатором общения выступает взрослый, которому необходимо побуждать ребенка к разговору на близкие для малыша темы (с опорой на наглядность), а затем и внеситуативному общению.

Активное освоение окружающего мира способствует обогащению словаря детей. Качественный состав словаря ребенка меняется, начинают преобладать существительные и глаголы, отражающие названия окружающих предметов и объектов, действий. В этом возрасте воспитанники активно осваивают пространственные и временные отношения, их устное выражение способствует появлению в речи глаголов будущего и прошедшего времени, предлогов. Большое значение приобретает совершенствование общеречевых навыков детей: правильного речевого дыхания, умеренного темпа речи, точного воспроизведения ритмического рисунка слова. Для этого необходимо разместить в группе предметы с разнообразными сенсорными свойствами, изображения, близкие детскому опыту.

Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Познавательно-речевое направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности			
1.	Познание Коммуникация	Пирамидки (6 – 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 - 8 разные
2.	Познание Коммуникация	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 - 7 элементов)	8
3.	Познание Коммуникация Труд	Набор из шнурков (не менее 10-ти) и крупных элементов (не менее 50-ти) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
4.	Познание Коммуникация	Объемные вкладыши из 5 - 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6 - 8 шт.
5.	Познание Коммуникация Социализация	Матрешки (5 - 7 элементов)	3 разные
6.	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
7.	Познание Коммуникация	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 - 3 части)	6 - 8 шт.
8.	Познание Коммуникация	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
9.	Познание Коммуникация	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
10	Познание Коммуникация Труд	Набор из пластмассовых крупных (4 - 7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
11	Познание Коммуникация	Набор цветных палочек (по 5 - 7 каждого цвета)	2 - 3 шт.
12	Познание Коммуникация	Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 x 4 x 4 см	1
13	Познание	Набор кубиков с цветными гранями	1

	Коммуникация	(7 цветов)	
14	Познание Коммуникация	Набор объемных геометрических тел	1
15	Познание Коммуникация	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 - 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2 - 3 шт.
16	Познание Коммуникация	Набор плоскостных геометрических форм	1
17	Коммуникация Социализация Труд	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
18	Познание Коммуникация	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом - сортировщик и аналоги)	1
19	Познание Коммуникация Труд	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
20	Познание Коммуникация Труд	Рамки с 2 - 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 - 3 рамки
21	Познание Коммуникация Труд	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами	1
22	Познание Коммуникация	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 - 7 элементов)	1
23	Познание Коммуникация	Красочное панно (коврик) или мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
24	Познание Коммуникация	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 - 3 элементов)	10
25	Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы Физическая культура	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 - 16 шт.
26	Познание Коммуникация	"Проблемный" ящик или столик со звуковыми, световыми и механическими эффектами	1
27	Познание	Набор для забивания: молоточек и	2

	Коммуникация Труд	основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	
28	Познание Коммуникация	Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналоги)	1
29	Познание Физ. культура Здоровье	Ветряные вертушки	4 - 6 разные
30	Физ. культура Чтение художественной литературы Коммуникация	Разноцветная юла (волчок)	1
31	Музыка	Музыкальная шкатулка	1
32	Музыка	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины и др.)	по 1 шт. на каждого
33	Музыка Познание	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой)	1
34	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 - 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания - черпачки, сачки	1
35	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия - совочки, лопатки	1
36	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Наборы картинок для группировки, по 4 - 6 в каждой группе - животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
37	Познание Коммуникация Социализация	Наборы парных картинок (предметные) для сравнения, той же тематики	10 разные

38	Познание Коммуникация	Наборы парных картинок типа "лото" (из 3 - 4 частей), той же тематики	5 - 6 разные
39	Познание Коммуникация	Наборы парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
40	Познание Коммуникация Социализация	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 - 4 разные
41	Познание Коммуникация	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 - 6 частей	4 разные
42	Познание Коммуникация	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 - 4 части по горизонтали и вертикали	15 - 20 разные
43	Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Серии из 3 - 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
44	Познание Коммуникация Социализация	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 - 3 разные
45	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 - 3 разные
46	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 - 30 разные
Оборудование для конструирования			
47	Познание Коммуникация	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	1 - 2 набора на группу
48	Познание Коммуникация	Комплект больших мягких модулей (16 - 24 элемента)	Один набор
49	Познание	Набор мелкого строительного	На каждого

	Коммуникация	материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	ребенка
50	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 - 2 набора на группу
51	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 - 2 набора разных видов на группу
52	Познание Коммуникация Труд	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настройками, для сборки фантастических животных и т.п.	1 - 2 набора на группу
53	Познание Коммуникация	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
54	Познание Коммуникация	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	2 - 3 набора на группу
55	Познание Коммуникация	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	на каждого ребенка

Художественно-эстетическое направление
Образовательная область «Музыка»
Характеристика возрастных возможностей детей 2 – 3 лет

Общее развитие. В музыкальном воспитании детей третьего года жизни необходимо учитывать особенности их нервно-психического развития.

При создании полноценных психолого-педагогических условий развития ребенка в процессе общения с взрослым у него совершенствуется восприятие, непреднамеренное наблюдение, непроизвольное внимание, лишь постепенно развивается произвольное внимание.

Совершенствуется память малыша. Он помнит не только то, что произошло несколько дней назад, но и произошедшее в более отдаленное время. Расширяется его опыт и представления, на этой основе начинает развиваться воображение.

Движения детей более уверенные и координированные, ходьба становится более ровной, дети могут менять ее темп, останавливаться, сдерживать свои движения, ожидая сигнала к действию.

Интенсивные изменения происходят в развитии речи и умственном развитии. Быстро увеличивается словарный запас. Ребенок заучивает на память простые стихи, песни, сказки. Употребляет в речи сложные предложения, делает элементарные сравнения и умозаключения. Новые представления малыш может получить из рассказа, песни взрослого, но необходимо, чтобы смысл каждого слова был ему понятен. Однако произношение в этом возрасте остается специфически детским, многие звуки ребенок правильно не выговаривает, но замечает неправильное произношение другого человека, так как слуховое восприятие звуков более совершенно, чем речедвигательное умение.

Речь становится средством общения ребенка со взрослым и сверстником. При помощи речи он может выполнять определенные действия.

Сюжетно-ролевая игра занимает все большее место в жизни ребенка. Сначала он отображает в игре отдельные действия, а затем сам начинает кого-либо изображать.

При педагогически правильном воспитании у детей появляется эстетическое чувство. Они с удовольствием слушают сказку, стихотворение, музыку, замечают красивое в природе, обстановке, одежде.

Музыкальное развитие. На третьем году наблюдается дальнейшее развитие музыкальности ребенка, и прежде всего, ее ведущего компонента – *эмоциональной отзывчивости* на музыку. Малыш не только откликается на общее настроение, переданное в музыке, но и выделяет понятные интонации восхищения, горя, вопроса и ответа.

Развивается *музыкальная память* и *мышление*, поскольку интенсивно расширяется музыкальный запас малыша. Он помнит многие музыкальные произведения, узнает их. Особенностью возраста является то, что ребенок любит многократно слушать полюбившиеся ему песни. Особенно легко дети воспринимают доступные им музыкальные произведения, вплетенные в канву небольшого рассказа.

Развиваются *музыкально-сенсорные способности* ребенка, он начинает разбираться в элементарных средствах музыкальной выразительности: контрастных регистрах, тембрах детских инструментов; темпах, ритмах и динамике музыкального звучания.

В течение третьего года развивается *активность* детей в музыкальной деятельности. В связи с обогащением речи интенсивно *развивается певческая деятельность*. Малыш получает удовольствие от исполнения песен, он подпевает концы фраз, повторяющиеся фразы и, наконец, поет несложные песенки, построенные на простой мелодии с повторяющимися речевыми фразами. Большинство детей поют песни выразительно, напевно, но неточно передают мелодию песни.

Успешно развиваются *движения под музыку*, поскольку расширяются двигательные возможности ребенка. Дети уже умеют связывать разнообразные

плясовые движения с характером музыки. Танцевать любят под пение взрослого, а также под инструментальную музыку без атрибутов и с ними. Чаще танцуют вместе со взрослым, но умеют плясать и самостоятельно. Пляски исполняют, стоя в кругу, в паре, по одному. Движение в хороводе для них затруднено.

Кроме овладения разнообразными движениями, дети уже способны сочетать в пляске движения рук и ног (хлопки в ладоши и притопывание ногой), сочетать движения и подпевание (кружатся и подпевают «ля-ля-ля») и т.п.

Дети способны активно участвовать в *музыкальных сюжетных играх*, поскольку в этом возрасте интенсивно расширяются их представления об окружающем мире. Ребенок охотно исполняет образную роль шофера, взяв руль и исполняя песню про машину. Он понимает взаимоотношение в игре под музыку (цыплята должны убежать от кошки, кошка должна догнать цыплят). Малыш может передавать особенности музыкального звучания (при замедлении темпа музыки карусель постепенно останавливается – дети замедляют бег и т.п.).

В этом возрасте малыши готовы к музыкально-творческим проявлениям как в пении (придумывают плясовую, колыбельную для куклы), так и в играх-драматизациях – импровизируют характерные особенности игровых персонажей.

В соответствии с задачами музыкального воспитания детей первой младшей группы оборудование, учебно-методические и игровые материалы по организации музыкальной деятельности должны способствовать развитию восприятия музыки и музыкально-исполнительских способностей дошкольников. Среда группы должна удовлетворять детские музыкальные потребности и желание слушать то или иное произведение в течение дня. Музыкально – дидактические игры, появляющиеся в группе, развивают у детей восприятие выразительных особенностей музыкальных звуков: по высоте, тембру, динамике звучания. С тембром звучания ребенку помогают определиться и детские музыкальные инструменты, он уже может отличить колокольчик от дудочки. Слушание музыкальных произведений сопровождается игрой, побуждая детей к элементарному музыкальному анализу. С этой целью применяются разнообразные игрушки и атрибуты игровой деятельности. Они же активно используются для развития у детей интереса к пению, активизации первых творческих проявлений в музыкальной деятельности. Появление в группе элементов костюмов и шапочек- масок побуждает ребенка изображать музыку и показывать ее.

Примерное наполнение музыкальных уголков по возрастным группам

- куклы-неваляшки;
- образные музыкальные «поющие» или « танцующие» игрушки;
- игрушки-инструменты с фиксированным звуком - органчики, шарманки;
- игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
- музыкально-дидактические игры: «Матрешка учит танцевать», «Птицы и птенчики», «Чудесный мешочек»;
- набор незвученных образных инструментов (гармошка, дудочки, балалайки);
- атрибуты к музыкальным подвижным играм;

- флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки, атрибуты (по сезонам) для детского танцевального творчества;
- ширма настольная;
- перчаточная игрушка для ребенка и взрослого;
- магнитофон и набор программных аудиозаписей;
- музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации.

Перечень учебно-методических и игровых материалов для музыкального развития детей первой младшей группы

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1.	Декоративный ящик (короб) для мелких детских музыкальных инструментов	1
2.	Детские музыкальные инструменты: <ul style="list-style-type: none"> • со звуком неопределенной высоты (погремушки, бубен, румба, треугольник, деревянные палочки, кубики, ложки, барабан); • издающие звук только одной высоты (дудочка) 	По 1 каждого вида
3.	Комплект аудиокассет или CD- дисков (не менее 8 кассет (дисков))	1
4.	Магнитофон (музыкальный центр)	1
5.	Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальный телефон, музыкальные шкатулки, шарманки, музыкальные органчики, музыкальные волчки, музыкальные каталки – конструкторы, звучащие шары (набор не менее 8 шт.), поющие куклы, мягкие антропоморфные животные (крупные и средние))	По 1-2 вида каждого
6.	Неозвученные музыкальные игрушки: балалайки, гитары, гармошки, пианино	По 1-2 вида каждого
7.	Подставка – держатель для кассет (дисков)	1
8.	Фортепиано (баян, аккордеон)*	1

Образовательная область «Художественное творчество»

Первая младшая группа предназначена для детей в возрасте от 2 до 3 лет. Большинство из них только начинают посещать дошкольное учреждение, поэтому важно, чтобы организация среды групповых помещений была привлекательна для воспитанников, вызывала интерес к игровой деятельности, общению с педагогом и сверстниками.

На третьем году жизни ребенка ведущим типом его отношения к окружающему миру остается отношение к предметам, ориентация на предметы и способы их использования. Предметно-орудийная деятельность, в которой в основном и реализуется это отношение, становится более развитой: расширяется круг

интересующих и освоенных предметов, к ним относят и предметы природы, предметы духовной и материальной культуры. В процессе действия с материалом развивается воображение, наглядно действенное мышление малыша, совершенствуется операционно-техническая сторона деятельности (действие с материалом становится более уверенными и самостоятельными). В то же время повышается уровень изобразительной деятельности. Ребенок сам ставит цель, изобразительную задачу.

Перечень учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Учебно-методические материалы		
Игрушки, предметы для рассматривания**		
1	Произведения графики разных художников (иллюстрации из детских книг-игрушек, книг-сюрпризов)	3-4
2	Посуда (хохломяская)	1 набор
3	Скульптуры животных небольшие (4-5 шт.)	1 набор
4	Произведения декоративно-прикладного искусства - 1-2 демонстрационных игрушки, 5-6 одинаковых для обследования и игры (богородская, семеновская, городецкая игрушки и др.)	По 1 набору каждого вида
<p>*размещается в группе, если в ДОУ не предусмотрен музыкальный зал. **материалы хранятся в методическом кабинете. Согласно осваиваемой теме и задачам, решаемым воспитателем, определяются количество, расположение и тематика игрушек и предметов.</p>		
Материалы для активизации изобразительной деятельности детей		
5	Бумага белая (альбом 20 листов)	По 1 набору на каждого ребенка
6	Глина влажная, готовая к использованию	По 0,3 кг на каждого ребенка
7	Гуашь (6 цветов)	По 1 набору на каждого ребенка
8	Доски для лепки (20 х 20 см)	По 1 на каждого ребенка
9	Картон разного качества в разделителе для разных сортов и размеров бумаги для изготовления деталей для апплицирования	По 2 набора на каждого ребенка
10	Кисти круглые беличьи, колонковые № 10-14	По 1 на каждого ребенка
11	Фоны разного цвета, размера; фон-основа (в виде предметов - силуэт дома, елки и т. п.)***	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
12	Формы: прямоугольник, овал, круг, квадрат	5-7 наборов каждого вида на

		каждого ребенка
13	Настольная точилка для карандашей (для воспитателя)	1
14	Печати, штампики, формочки для декорирования лепных работ	По 1-2 на каждого ребенка
15	Пластилин (тесто)	1 набор на каждого ребенка
16	Скатка для лепки	По 1 на каждого ребенка
17	Флейцевые (плоские) кисти	По 1 на каждого ребенка
18	Фломастеры разной толщины (6 цветов)	По 1 набору на каждого ребенка
19	Цветные карандаши (6 цветов)	По 1 набору на каждого ребенка
20	Щетинистые кисти для клея (для воспитателя)	3
Материалы для декорирования и оформления работ		
21	Нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки	1 набор
Материалы для творческого конструирования, дизайна		
22	Готовые формы (геометрические фигуры) для выкладывания	По 1 набору на каждого ребенка
23	Конструктор Лего (LEGO ДАСТА - ПРИМО и ДУПЛО)	4-5 наборов
24	Материалы для оформления группы ДООУ к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.)	1 набор
25	Набор мелкого строительного материала из 62-83 деталей (кубики, кирпичики, призмы, пластины)	6-8
26	Наборы конструкторов для творческого конструирования, дизайна (крупногабаритный напольный конструктор из полимерных материалов, дерева (материалы М.П. Агаповой или Е.П. Поликарпова, "Петербургский"))	По 1 набору на каждого ребенка
27	Разнообразные модульные конструкции (8-10 частей)	4
Материалы, способствующие организации деятельности		
28	Подставки для кисточек	По 1 на каждого ребенка
29	Подставки для карандашей	По 1 на каждого ребенка
30	Подносы для размещения мелкого материала	По 1 на каждого ребенка
31	Клеенчатые скатерти для столов	2-3
32	Вата, салфетки бумажные	1 пачка
33	Губка	По 1 на каждого ребенка
34	Наборное полотно (60 x 50 или 80 x 50 см)	1

35	Стаканчики для воды (0,25 л)	По 1 на каждого ребенка
36	Мольберт двойной	2
37	Доска для работы с пластилином	На каждого ребенка
Инвентарь для уборки рабочего места		
38	Ведро для мусора	1
39	Салфетки для промывания кисти (15x15 см)	По 1 на каждого ребенка
40	Сметки, совок, веник (детский)	1
41	Тазик, тряпочки для уборки рабочего места педагогом	1
42	Фартук и нарукавники для детей	По 1 на каждого ребенка
Игровые материалы		
43	Дидактические игры ("Подбери по цвету" и др.)	По 1-2 на группу
44	Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4

Детские сады различных видов в соответствии с требованиями, предъявленными к ним нормативными документами, должны по-разному подходить к развитию и охране здоровья детей-дошкольников. Предложенные дополнительные перечни материалов учитывают видовое разнообразие детских садов.

В ЦРР и ДОУ с приоритетом одного или нескольких направлений осуществляется педагогическая работа по развитию творческих способностей

***предметы изготавливаются воспитателем из картона

детей, формированию опыта изобразительной деятельности дошкольников, что требует расширения возможностей для освоения различных изобразительных материалов. Поэтому рекомендуется обогатить пространство группы данных детских садов пособиями и материалами, расширяющими эстетический опыт детей.

Дополнительный перечень учебно-методических материалов для оснащения групп ЦРР и ДОУ с приоритетом одного или нескольких направлений развития воспитанников изобразительными материалами

№ п/п	Наименование учебно-методических материалов	Количество на группу
1	Валик для окраски больших поверхностей (ватмана и т.п.) для игры и экспериментирования	3-4шт.
2	Материалы для развития формообразующих движений (обследования предметов и экспериментирования): поднос с песком, мячики разных размеров, клубки с фиксированной ниткой	По одному на каждого ребенка в подгруппе (по 2-3 ребенка)
3	Набор цветного и белого мела	1 набор

4	Стеки	По одному на каждого ребенка в группе
5	Холст для лепки	По одному на каждого ребенка

6.Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Вторая младшая группа (3 – 4 года)

**Физическое направление
Образовательные области
«Физическая культура», «Здоровье»**

Оснащение помещений ДОУ Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.

Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия

следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.

Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).

Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.

Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.

Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Образовательная область «Физическая культура» «Физкультурный уголок»				
№ п/п	Тип оборудования	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Размеры, масса	Кол-во на группу
1	Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
		Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
		Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см	2
		Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
		Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см	1
		Куб деревянный	Ребро 20 см	5
		Обруч большой	Диаметр 95- 100 см	1
2	Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
		Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
		Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
		Шнур короткий	Длина 75 см	5

		Детский батут для прыжков(только при страховке взрослым)	(диаметр 100-120 см)	1
3	Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
		Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2
		Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
		Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
		Кольцеброс		1
4	Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
		Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 5-6 см	1
		Туннель для лазанья		1
		Горка		1-2
5	Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
		Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
		Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
		Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
		Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
		Флажок		10
		Велосипед трехколесный		3-4

Образовательная область «Здоровье» «Уголок здоровья»		
№ п/п	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Кол-во на группу
1	Кукла-девочка, кукла-мальчик (для изучения лица, одежды мальчика и девочки в сравнении)	1
2	Набор лиц человека, изображенных с разной мимикой (для фланелеграфа)	1
3	Сюжетны картинки с изображением действий ребенка	1

4	Блокнот с набором пословиц, поговорок, загадок, стихов о человеке, о здоровье и т.д.	1
5	Шаблоны фигурок детей, взрослого человека	1
6	Наборы иллюстраций: о девочке - девушке - женщине - бабушке; о мальчике - юноше - мужчине - дедушке	1
7	Пластмассовые фигурки девочки и мальчика для изучения основных частей тела	1
8	Дидактические игры: «Угадай, кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тетю, дядю) и т.д	3-4
9	Ростомер, «Стена здоровья» (пространство стены без плитуса шириной 50 см)	1
10	Самодельные пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки, елочки на палочке)	2-3
11	Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках)	2-3

**Социально-личностное направление
Образовательные области «Социализация», «Безопасность», «Труд»**

Социально-личностное направление «Гендерный уголок»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Все образовательные области	Куклы средние (20 – 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
2.	Социализация Коммуникация	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
3.	Социализация Коммуникация	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
4.	Социализация Коммуникация	Комплект кукольных принадлежностей	1
5.	Социализация Труд Коммуникация Безопасность	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
6.	Социализация Коммуникация	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
7.	Социализация Коммуникация Познание	Набор солдатиков (среднего размера – 8 – 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4пилотки)	1
8.	Познание Коммуникация	Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные	

	Социализация Труд	головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана)	
9	Труд Социализация Коммуникация	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
10	Социализация Коммуникация	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4
11	Познание Коммуникация Социализация Труд Безопасность	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5 – 6
12	Социализация Коммуникация Познание Чтение художественной литературы Музыка	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 или более в наборе
13	Коммуникация Социализация Безопасность	Полосатый жезл	1
14	Коммуникация Социализация	Бинокль (подзорная труба)	1
15	Коммуникация Социализация Физическая культура	Руль	1
16	Социализация Коммуникация	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
17	Социализация Коммуникация Труд	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
18	Социализация Коммуникация Труд	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
19	Социализация Познание Коммуникация	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	2 разные
20	Социализация Коммуникация	Фотоальбомы с фотографиями детей группы: «Наши девочки», «Наши мальчики», «Моя семья»	По 1 каждого вида
21	Познание Коммуникация	Д/игры «Одень девочку, одень мальчика», «Кто это?»	1
22	Социализация	Альбомы: «Мужская, женская	По 1

	Познание Коммуникация Труд	одежда», «Профессии»	кажд.вида
23	Познание Коммуникация Социализация	Маркеры гендерных различий	5-6

Ребенок 3-4 лет учится видеть и понимать проявление эмоций и чувств окружающих людей (радость, грусть, волнение), проявлять сочувствие, заботу, внимание к близким и сверстникам.

В этом возрасте дети познают особенности взаимоотношений в семье, правила культуры поведения и общения, активно проявляют интерес к своим внешним особенностям.

Примерный перечень игрового оборудования для образовательных учреждений

Образовательная область «Социализация»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Все образовательные области	Куклы крупные (35 – 50 см)	3 разные
2.	Все образовательные области	Куклы средние (20 – 35 см) разные, в том числе разных рас и с гендерными признаками	7
3.	Социализация Коммуникация Познание	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
4.	Социализация Коммуникация Познание	Мягкие антропоморфные животные, средние (20 – 35 см)	7 разные
5.	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 10 – 15 см)	15 – 20 разные
6.	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: семья	1
7	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы Музыка	Набор наручных и пальчиковых кукол бибабо: сказочные персонажи	2
8	Социализация	Ширма настольная или напольная	1

		для театрализованных игр	
9	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	
10	Социализация Коммуникация Познание	Набор солдатиков (среднего размера – 8 – 12 см) и комплект стилизованных головных уборов российской армии (2 фуражки, 4 пилотки)	1
11	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Матрешка-семья (5 фигурок от 4 – 6 до 12 – 18 см)	1
12	Познание Коммуникация Социализация Труд	Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана)	
13	Социализация Коммуникация Музыка	Набор масок сказочных животных	3
14	Социализация Коммуникация	Набор столовой посуды (крупной и средней)	3
15	Социализация Коммуникация	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
16	Социализация Труд Коммуникация	Миски (тазики)	5
17	Социализация Труд Коммуникация	Ведерки	1
18	Труд Социализация Коммуникация	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
19	Труд Познание Коммуникация Социализация	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
20	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	1
21	Труд Познание	Набор продуктов для завтрака – обеда (из пластмассы или дерева)	3

	Коммуникация Социализация		
22	Социализация Коммуникация	Комплект кукольных принадлежностей	1
23	Социализация Труд Коммуникация Безопасность	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
24	Социализация Труд Коммуникация Здоровье	Игрушечный набор доктора (фонендоскоп, термометр, шпатель и др.)	3
25	Социализация Коммуникация Физическая культура	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый, прочный), позволяющий детям садиться на него верхом	1
26	Социализация Коммуникация	Игрушечный кассовый аппарат	2
27	Труд Коммуникация Безопасность Социализация	Тележка-ящик (крупная)	5
28	Социализация Коммуникация	Автомобили грузовые и легковые большого и среднего размера, в т.ч. с открытым верхом	4
29	Познание Коммуникация Социализация Труд Безопасность	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5 – 6
30	Социализация Коммуникация	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
31	Социализация Коммуникация	Лодка, средних размеров	2
32	Социализация Коммуникация Чтение художественной литературы	Самолет, средних размеров	2
33	Социализация Коммуникация Познание Чтение художественной литературы	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, кораблик, паровоз и т.д.) из пластичных, но прочных материалов разных цветов	5 или более в наборе

	Музыка		
34	Социализация Коммуникация Познание Безопасность	Тематический игровой коврик (темы: «Дорожное движение», «Зоопарк», «Море» и т.д.)	2 комплекта по 8 единиц
35	Социализация Коммуникация	Автомобили-каталки, соразмерные росту ребенка, с крышей и дверцами	1
36	Безопасность Коммуникация Труд	Игрушечная бензоколонка	1
37	Социализация Коммуникация	Кукольные коляски, соразмерные куклам	2 разные
38	Коммуникация Физическая культура	Конь на колесах/качалка или каталки/ качалки в виде других животных	2
39	Коммуникация Физическая культура Музыка	Конь на палочке	3
40	Познание Коммуникация Социализация Труд Здоровье	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
41	Коммуникация Социализация Безопасность	Полосатый жезл	1
42	Коммуникация Социализация	Бинокль (подзорная труба)	1
43	Коммуникация Социализация Физическая культура	Руль	1
44	Социализация Коммуникация	Весы	2
45	Социализация Коммуникация	Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные
46	Социализация Коммуникация	Телефон	2
47	Социализация Коммуникация	Кукольный стол (крупный для куклы 35 – 50 см)	1
48	Социализация Коммуникация	Кукольный стул (крупный для куклы 35 – 50 см)	4
49	Социализация Коммуникация	Кукольная кровать или люлька (крупная, для куклы 35 – 50 см)	2
50	Социализация	Кукольный диванчик	1

	Коммуникация		
51	Социализация Коммуникация Труд	Шкафчик для кукольного белья	1
52	Социализация Коммуникация Труд	Игровой модуль «Кухня» (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
53	Социализация Коммуникация Труд	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
54	Социализация Познание Коммуникация	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, «Магазин», «Парикмахерская», «Больница»)	2 разные
55	Социализация	Ширма-прилавок или комплект «Супермаркет»	1
56	Социализация	Ширма-остов домика, или домик - трансформер или иной домик, соразмерный росту ребенка	
57	Социализация	Складной остов автобуса (вагончика)	1
58	Социализация Труд	Крупный строительный набор из дерева или из легкого пластика, стилизованного под дерево	1
59	Коммуникация Труд	Объемные модули (набивные кубы, цилиндры, валики, параллелепипеды)	1
60	Труд Коммуникация	Ящик для мелких предметов-заместителей	1

Образовательная область «Труд» «Уголок дежурных» (со второй половины года)			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Труд Познание Коммуникация Социализация	Фартуки, колпаки (пилотки)	На каждого дежурного ребенка
2.	Труд Познание Коммуникация Социализация	Салфетницы	На каждый стол
3.	Труд Познание	Хлебницы	На каждый стол

	Коммуникация Социализация		
4.	Труд Познание Коммуникация Социализация	«Уголок дежурных» по столовой – стенд	1
5.	Труд Познание Коммуникация Социализация	Карточки с фотографиями детей	На каждого ребенка

Образовательная область «Труд»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Труд Коммуникация Социализация	Миски (тазики)	5
2.	Труд Коммуникация Социализация	Ведерки	1
3.	Труд Социализация Познание Коммуникация Безопасность	Молоток (пластмассовый) или набор инструментов (пластмассовых)	1
4.	Труд Познание Коммуникация Социализация	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	На каждого ребенка
5.	Коммуникация Труд Социализация Познание Безопасность	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
6.	Труд Социализация Коммуникация	Тележка-ящик (крупная)	5
7.	Труд	Клеенка для стола	1-2
8.	Труд	Лейка	4-5
	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Тазы для воды	2-3

Образовательная область «Безопасность»

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Познание Коммуникация Социализация Труд Безопасность	Автомобили служебные (большого и среднего размеров, в т.ч. пожарная машина, скорая помощь, мусоровоз, полицейская машина)	5 - 6
2.	Социализация Коммуникация Познание Безопасность	Тематический игровой коврик (темы: "Дорожное движение" и т.д.)	2 комплекта
3.	Познание Коммуникация Безопасность	Игрушечная бензоколонка	1
4.	Коммуникация Социализация Безопасность	Полосатый жезл	1
5.	Коммуникация Социализация	Бинокль (подзорная труба)	1
6.	Коммуникация Социализация	Телефон	2
7.	Коммуникация Социализация	Руль	1
8	Познание Коммуникация Социализация Труд	Ролевые костюмы по профессиям (каска строителя, стилизованные головные уборы и плащ-накидки пожарного, врача, полицейского, водителя, капитана)	

**Познавательно-речевое направление
Образовательные области «Познание», «Коммуникация»,
«Конструктивная деятельность»**

Взаимодействие детей с природой

В возрасте 3-4 лет малыши способны отмечать как общие, так и отличительные признаки знакомых предметов и объектов. Исследование и наблюдение по ходу деятельности способствуют выделению свойств, качеств и особенностей объектов природы. Педагогическим работникам необходимо продолжать знакомить детей с явлениями неживой природы, основными представителями флоры и фауны, типичными признаками строения животных и растений.

Учебно-методические и игровые материалы должны быть доступны для детей и иметь постоянное место хранения. В групповой комнате необходимо выделить зону для живого уголка (*уголка природы*).

**Примерный перечень игрового оборудования
для дошкольных образовательных учреждений**

Познавательное-речевое направление «Уголок природы»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1.	Познание	Паспорт уголка природы	1
2.	Познание Коммуникация Социализация	Календарь природы	1
3.	Все образовательные области	Дидактическая кукла с набором одежды по сезонам	1
4.	Познание Коммуникация Социализация	Хозяин уголка природы	1
5.	Познание Коммуникация Социализация	Живые объекты: растения с четко выраженными основными частями (Бальзамин, герань зональная, бегония вечноцветущая, китайский розан, аспидистра, примула, кливия, фикус, традесканция, рейпекия, драцена)	1-2
6.	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5 шт.) и формы, черпачки, сачки, камешки	1
7.	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной формы и размера, емкости, совочки, лопатки, камешки	1
8.	Познание Коммуникация Чтение художественной литературы	Наборы дидактических картинок (4-6 шт.) для группировки в каждой группе: домашние и дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты	По 1 набору каждой тематики
9.	Познание Коммуникация Социализация Чтение худож. литературы	Серии сюжетных картин «Времена года» (природа и сезонная деятельность детей)	По 1 набору на каждое время года
10	Познание Коммуникация	Домино: животные, растения, фрукты, овощи	1-2
11	Познание Коммуникация Социализация	Дидактические игры «Чей домик?», «Времена года», «Во саду ли, в огороде», «Парочки»	2-3, разные
12	Познание Коммуникация	Конструктор «Погода и мода»	1
13	Познание Коммуникация	Игра «Разрезные картинки» различной тематики (4-6 частей)	1-2 набора

14	Познание Коммуникация	Кубики с предметными картинками (4-6 частей) с изображением объектов природы	2 набора
15	Труд	Клеенка для стола	1-2
16	Труд	Лейка	4-5
17	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Тазы для воды	2-3
18	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки, пробки, песок и т.д.;	

Данный период в развитии дошкольников называют стадией «предметных эталонов»: дети продолжают осваивать общепринятые эталоны формы, размера, цвета, чему способствуют практические обследования и «манипулирование» предметом (держат фигуру в руках), хлопать и т.п.).

Наглядно-действенно и образное мышление позволяет группировать абстрактные фигуры, сортировать их по заданному признаку, упорядочивать элементы по наиболее очевидному свойству (размеру, площади). Увеличение количества элементов, уменьшение различий между ними (по размеру или площади менее 2 см), варьирование сразу нескольких признаков (длина-толщина, длина-высота и т.п.) усложняют процесс построения серии. Увлекаясь игрой, дети «теряют» признак упорядочивания.

Недостаточный уровень самостоятельности определяет «зависимость» детей от организации игр, упражнений со взрослым, поэтому педагогическим работникам необходимо демонстрировать дошкольникам разные способы использования материалов, включив сложные для понимания образцы-схемы.

Для обогащения сенсорного опыта детей и развития исследовательских действий рекомендуется проводить занятия с использованием:

- логических блоков и палочек, различающихся по цвету, форме, размеру, толщине и длине;
- абстрактных материалов (наборов геометрических фигур (плоских и объемных), предметов, различающихся одним свойством);
- развивающих материалов («Игровой квадрат», «Сложи узор» (с ограниченным количеством кубиков), «Сложи квадрат» (Б.П.Никитина);
- простых предметных и предметно-схематических моделей для выполнения последовательных действий (изображение частей суток, деятельности людей), лучшего запоминания отношений (часть суток-цвет).

Дети к 3-4 годам умеют правильно образовывать новые формы слов (Р.п. множественного числа существительных), использовать предлоги и обобщающие слова (овощи, игрушки, животные). Дошкольники продолжают пополнять свой словарь частями речи, обобщающими названиями и частями речи, обозначающими названия и действия, качества и свойства предметов, объектов природы. Поэтому педагогам необходимо стимулировать инициативу

ребенка вступать в диалог со взрослыми и сверстниками, желание использовать речевые средства общения, адекватные ситуации.

Рекомендуется применять материалы, способствующие обогащению сенсорного опыта детей, наборы однородных и различающихся по 1-2 признакам предметов (пирамидок, кубиков и т.п.); игрушки, атрибуты ролевых и театрализованных игр.

Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности			
1.	Познание Коммуникация	Пирамидки (6 – 10 элементов), окрашенные в основные цвета	6 – 8 разные
2.	Познание Коммуникация	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5 – 7 элементов)	8
3.	Познание Коммуникация Труд	Набор из шнурков (не менее 10) и крупных элементов (не менее 40) разных форм и цветов для нанизывания	2 набора на группу
4.	Познание Коммуникация	Объемные вкладыши из 5 – 10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	6 – 8 шт.
5.	Познание Коммуникация Социализация	Матрешки (5 -7 элементов)	3 разные
6.	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Матрешка-семья из 5 элементов (от 5 до 15 см высотой)	1
7.	Познание Коммуникация	Доски с вкладышами (с основными формами, разделенными на 2 – 3 части)	6 – 8 шт.
8.	Познание Коммуникация	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1
9.	Познание Коммуникация	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10
10	Познание Коммуникация Труд	Набор из пластмассовых крупных (4 -7 см) болтов и гаек четырех основных цветов 3-х geometr. Форм (круг, квадрат, треугольник): 18 и более элементов	1
11	Познание Коммуникация	Набор цветных палочек (по 5 – 7 каждого цвета)	2 – 3 шт.

12	Познание Коммуникация	Набор цветных кубиков с прозрачными гранями размером не менее 4 x 4 x 4 см	1
13	Познание Коммуникация	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
14	Познание Коммуникация	Набор объемных геометрических тел	1
15	Познание Коммуникация	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3 – 5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2 – 3 шт.
16	Познание Коммуникация	Набор плоскостных геометрических форм	1
17	Коммуникация Социализация Труд	Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
18	Познание Коммуникация	Сортировочный ящик с прорезями разной формы (Сегена, Венгера, дом-сортировщик и аналоги)	1
19	Познание Коммуникация Труд	Емкости с крышками разного размера и/или цвета (для сортировки мелких предметов)	10
20	Познание Коммуникация Труд	Рамки с 2 – 3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2 – 3 рамки
21	Познание Коммуникация Труд Чтение художественной литературы	Панно или дидактическое пособие, выполненное в виде мягконабивного животного или предмета (черепахи, крокодила, божьей коровки, машины и т.д.) с разнообразными застежками и съемными элементами	1
22	Познание Коммуникация	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5 – 7 элементов)	1
23	Познание Коммуникация	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
24	Познание Коммуникация	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2 – 3 элементов)	10
25	Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы Физическая культура	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия: народные игрушки, механические заводные (Ванька-встанька и другие неваляшки, клюющие курочки,двигающиеся животные, волчки, прыгающие лягушки и т.п.)	10 – 16 шт.
26	Познание Коммуникация	«Проблемный» ящик и столик со звуковыми, световыми и	1

		механическими эффектами	
27	Познание Коммуникация Труд	Набор для забивания: молоточек и основа с втулочками (пластмассовые или деревянные)	2
28	Познание Коммуникация	Набор шумовых коробочек (по Монтессори или аналогии)	1
29	Физ. культура Чтение художественной литературы Коммуникация	Разноцветная юла (волчок)	1
30	Познание Физическая культура Здоровье	Ветряные вертушки	4 – 6 разные
31	Музыка	Музыкальная шкатулка	1
32	Музыка	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки, маракасы, тамбурины, и др.)	по 1 шт. на каждого
33	Музыка Познание	Набор музыкальных цилиндров, тональность звучания которых зависит от их длины (8 штук с подставкой)	1
34	Познание Коммуникация Труд	Набор для экспериментирования с водой: универсальный стол с емкостями для воды и песка, емкости 2 – 3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпаки, сачки	1
35	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Набор для экспериментирования с песком: универсальный стол с емкостями для воды и песка, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия – совочки, лопатки	1
36	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Наборы картинок для группировки, по 4 – 6 в каждой группе – животные, животные с детенышами, птицы (реалистические изображения): домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1-му набору каждой темы
37	Познание	Наборы парных картинок (предметные)	10 разные

	Коммуникация Социализация	для сравнения, той же тематики	
38	Познание Коммуникация	Наборы парных картинок типа «лото» (из 3 – 4 частей), той же тематики	5 – 6 разные
39	Познание Коммуникация	Наборы парных картинок типа «лото» с геометрическими формами	1
40	Познание Коммуникация Социализация	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению, цвету, величине)	3 – 4 разные
41	Познание Коммуникация	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками, разделенными на 4 – 6 частей	4 разные
42	Познание Коммуникация	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2 – 4 части по горизонтали и вертикали	15 – 20 разные
43	Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Серии из 3 – 4 картинок для установления последовательности действий и событий (сказочные, социобытовые ситуации)	10 разные
44	Познание Коммуникация Социализация	Серии из 4 картинок; части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2 – 3 разные
45	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Серии из 4 картинок; времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2 – 3 разные
46	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Сюжетные картинки (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой), крупного формата (А4)	20 – 30 разные
Оборудование для конструирования			
47	Познание Коммуникация	Крупногабаритный настольный конструктор (из дерева: типа материалов Агаповой, В.П. Поликарпова, Петербургский; аналогичные из полимерных материалов)	1 – 2 набора на группу
48	Познание	Комплект больших мягких модулей (16	Один набор

	Коммуникация	– 24 элемента)	
49	Познание Коммуникация	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
50	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей и элементы инфраструктуры города: дороги, деревья, строения, площадки и т.п.)	1 – 2 набора на группу
51	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	По 1 – 2 набора разных видов на группу
52	Познание Коммуникация Труд	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	1 – 2 набора на группу
53	Познание Коммуникация	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу
54	Познание Коммуникация	Крупная мозаика (элементы основных цветов и форм 3 см каждый или более в количестве 60 шт. и более) с основой для выкладывания фигур	1 – 3 набора на группу
55	Познание Коммуникация	Средние и мелкие мозаики для индивидуальной работы	На каждого ребенка

Художественно-эстетическое направление Образовательная область «Музыка»

Характеристика возрастных возможностей детей 3 - 4 лет

Слушание (восприятие) музыки. На четвертом году жизни интенсивно формируются основы личности ребенка. В этом возрасте у него развиваются такие сложные нравственные чувства, как любовь к близким, доброе отношение к животным, растениям, стремление быть хорошим, добрым. Поэтому он с удовольствием слушает музыку, связанную по содержанию с его родным домом: с образами любимых мамы, папы, бабушки, дедушки, домашних животных,

игрушек, с природным окружением; у ребенка продолжает развиваться музыкальное восприятие. Его внимание становится все более произвольным, поэтому он может слушать музыкальное произведение (непродолжительное) до конца, т.е. обладает элементарными основами культуры слушания музыки. Уровень восприятия музыки вполне достаточен, чтобы он служил основой для дальнейшего музыкального образования ребенка (воспитания, обучения и развития).

В этом возрасте у малыша уже имеется достаточный объем музыкально-слуховых представлений. Большинство детей помнят, узнают, называют довольно много знакомых музыкальных произведений, что свидетельствует о развитии их музыкальной памяти. Имеющийся музыкальный опыт позволяет им вслушиваться и различать музыку первичных жанров (песня, танец, марш), а также некоторые виды песни (колыбельная и плясовая).

Воспринимая с удовольствием яркий конкретный образ музыкального произведения, большинство детей так же ярко проявляют эмоциональную отзывчивость на музыку. Восприятие музыки становится не только более эмоциональным, но и дифференцированным: дети легко различают контрастные регистры, темпы, динамические оттенки музыки, тембры инструментов. Поэтому они довольно легко в непринужденной обстановке осваивают музыкально-дидактические игры и упражнения, доступные их возрасту по содержанию, правилам и длительности. У детей могут успешно развиваться музыкально-сенсорные способности. Таким образом, данный возраст весьма благоприятен для дальнейшего приобщения детей к слушанию доступной им музыки.

Однако необходимо помнить, что в этом возрасте произвольность поведения только формируется, музыкальная деятельность малыша имеет неустойчивый характер, поэтому он по-прежнему не может долго слушать музыку и продолжительность ее слушания должна быть четко регламентирована.

Певческая деятельность. На четвертом году у детей продолжает оставаться большой интерес к певческой деятельности, они способны успешно ею овладевать:

- ✓ Прежде всего, имеется большое желание петь знакомые песни, осваивать новые.
- ✓ Овладение речью позволяет большинству дошкольников внятно пропевать слова песни.
- ✓ Подражая взрослым, дети достаточно легко осваивают протяжное звуковедение, могут слитно петь короткие фразы (два-три слова).
- ✓ Не только различают, но и воспроизводят низкие и высокие звуки нефиксированной высоты.

Вместе с тем возможности детей в пении по-прежнему невелики, поскольку голосовые связки находятся в зачаточном состоянии. Певческий голос у ребенка довольно слабый, естественное пение отрывистое (говорком); певческое дыхание очень короткое (часто разрывают фразу на отдельные слова, а слово на слоги); певческая дикция в основном нечеткая и неясная, а у некоторых детей вообще отсутствуют отдельные звуки; певческий диапазон небольшой (*ре – ля* первой октавы), у детей уже проявляется тип певческого голоса (высокий, средний, низкий), в силу психологических возможностей

они не могут следить за чистотой певческой интонации, поэтому поют мелодию в основном неверно.

Дети четвертого года вполне успешно могут осваивать певческую деятельность, несмотря на довольно скромные физиологические и психологические возможности.

Музыкально-ритмическая деятельность. На 4-м году в связи с дальнейшим развитием опорно-двигательного аппарата ребенка и повышением двигательной активности у него отмечаются новые положительные возможности:

- ✓ Движения под музыку становятся довольно координированными по сравнению с детьми третьего года жизни.
- ✓ В танцах, играх способен проявлять эмоциональную отзывчивость, адекватную характеру музыки (веселый или грустный), различает контраст в музыке.
- ✓ Может менять движения в связи со сменой разнохарактерной музыки.
- ✓ Может выполнять довольно ритмично такие основные движения, как ходьба, бег, а также несложные танцевальные движения.
- ✓ С большим удовольствием в танцах, играх выполняет движения самостоятельно под пение взрослого.
- ✓ С радостью включается в свободные пляски, как правило, выполняя однотипные движения.
- ✓ Проявляет некоторые предпочтения – особенно нравятся игры и танцы с простым конкретным сюжетом, так как в них ребенок способен выполнять игровые роли.

Вместе с тем возможности малыша в движениях под музыку остаются небольшими:

- ✓ Движения выполняются тяжеловато, не может их детализировать и стремится выполнить как бы в общих чертах.
- ✓ Не следит за осанкой, за положением головы.
- ✓ Затруднена естественность, непринужденность движений.
- ✓ В свободных плясках старается держаться группы детей.
- ✓ Довольно слаба ориентировка в зале и т.п.
- ✓ Продолжительность игры, танца небольшая.

Но все это не снижает интереса детей и их возможности в овладении движениями под музыку. Однако, несмотря на перечисленные трудности. Этот вид музыкальной деятельности является для них одним из наиболее привлекательных.

Игра на детских музыкальных инструментах. На 4-м году ребенка все больше привлекает звучание детских инструментов и игрушек, т.к. у него к этому времени довольно хорошо развит тембровый слух. Его привлекает звучание таких детских музыкальных инструментов, как дудочка, барабан, бубен, металлофон, а также различная тембровая окраска самодельных звучащих игрушек.

Ребенок довольно легко различает не только тембровую окраску звучания знакомых инструментов, но и динамику их звучания (тихое и громкое) и особенности темпа (быстрый и медленный); он пытается воспроизводить их, лучше передает быстрый темп.

В этом возрасте можно наблюдать развитие инструментальной импровизации – малыш с удовольствием пытается импровизировать на различных музыкальных инструментах и игрушках. Он с интересом обследует музыкальные инструменты: изучает пластинки, кнопки и т.д., проявляя большой интерес к их устройству и внешнему виду.

Однако возможности приобщения ребенка к игре на детских музыкальных инструментах остаются, по-прежнему, невелики – у него небольшой слуховой опыт и недостаточная координация движений руки.

Оборудование, учебно-методические и игровые материалы для организации музыкальной деятельности должны способствовать обогащению музыкальных впечатлений, поддерживать у детей желание слушать музыку, проводить ее элементарный музыкальный анализ, замечать изменения в ее звучании, постоянно наращивать детский опыт слушателя. Элементарная музыкальная культура детей этого возраста позволяет им фантазировать и придумывать под музыку простые действия с игрушками, сюжеты игр, игровые образы. Новые музыкальные игрушки и музыкально – дидактические игры развивают у детей музыкальные способности: умение различать звуки по высоте, определять ритм произведений.

Среда группы должна побуждать ребенка к творческому музыкальному самовыражению: микрофон вызывает желание спеть и изобразить процесс исполнительства, шапочки – маски – вариативно изобразить музыкальный образ; «неозвученные» музыкальные инструменты помогают детям объединиться в оркестр для звуковой импровизации, пения; элементы костюмов и куски ткани побуждают к двигательным импровизациям, попыткам самостоятельно создать танец. Развитие певческого звучания голоса, элементарная выразительность и ритмичность движений под музыку – основные задачи развития музыкально – исполнительских способностей дошкольников.

Примерное наполнение музыкальных уголков

- куклы-неваляшки;
- образные музыкальные «поющие» или « танцующие» игрушки;
- игрушки-инструменты с фиксированным звуком - органчики, шарманки;
- игрушки-инструменты со звуком неопределенной высоты: погремушки, колокольчики, бубен, барабан;
- музыкально-дидактические игры: «Матрешка учит танцевать», «Птицы и птенчики», «Чудесный мешочек»;
- набор неозвученных образных инструментов (гармошка, дудочки, балалайки);
- атрибуты к музыкальным подвижным играм;
- флажки, султанчики, платочки, яркие ленточки, атрибуты (по сезонам) для детского танцевального творчества;
- ширма настольная;
- перчаточная игрушка для ребенка и взрослого;
- магнитофон и набор программных аудиозаписей;
- музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации.

Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений

Образовательная область «Музыка»		
№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1.	Магнитофон	1
2.	Детские музыкальные инструменты со звуком неопределённой высоты:	
3.	Погремушки	10
4.	Бубен	2
5.	Треугольник	2
6.	Румба	2
7.	Деревянные палочки	2
8.	Кубики	2
9.	Ложки	4
10.	Барабан	2
11.	Бубенчики (русский народный музыкальный инструмент)	1
12.	Музыкальные молоточки	5
13.	Колокольца (русский народный музыкальный инструмент)	1
14.	Браслет на руку с бубенчиками	5
15.	Детские музыкальные инструменты, издающие звук только одной высоты:	
16.	Дудочка	3
Детские музыкальные инструменты со звуком определённой высоты:		
17.	Пианино или рояль	2
18.	Металлофон	2
19.	Ксилофон	2
20.	Гирлянда из фольги	5
Учебно-методические материалы		
21.	Музыкально – дидактические игры:	
22.	На обогащение слухового сенсорного опыта	2
23.	На определение характера музыки	2
24.	На развитие звуковысотного слуха	2
25.	На развитие музыкально – слуховой памяти	2
26.	На развитие тембрового слуха	2
27.	На развитие чувства ритма	2
28.	Набор иллюстраций (фотографий, репродукций, открыток и т.п.) к музыкальным произведениям	2
29.	Портреты композиторов	1
30.	Комплект CD - дисков с детскими музыкальными произведениями (5 дисков)	1
31.	Комплект CD – дисков со звуками природы (3 диска)	1
Игровые материалы		
32.	Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, органчики, волчки и т.п.)	2

33.	Каталки - конструкторы	2
34.	Звучащие шары (набор не менее 8 шт.)	2
35.	Конструктор с элементами декораций и персонажами сказки «Курочка Ряба»	1
36.	Шапочка-маска для театрализованных представлений	10
37.	Комплект элементов костюма для уголка ряжения	1
38.	Кукла перчаточная	5
39.	Подставка для перчаточных кукол	2
40.	Ширма для кукольного театра настольная	1
41.	Ширма трехсекционная трансформируемая	2

Детские сады различных видов в соответствии с требованиями, предъявленными к ним нормативными документами, должны по-разному подходить к развитию и охране здоровья детей-дошкольников.

В ЦРР и ДОУ с приоритетом одного или нескольких направлений осуществляется педагогическая работа по развитию творческих способностей детей, формированию опыта музыкальной деятельности дошкольников, что требует расширения возможностей для освоения различных музыкальных материалов. Поэтому рекомендуется обогатить пространство группы данных детских садов пособиями и материалами, расширяющими музыкально - эстетический опыт детей.

В ДОУ всех вдов рекомендуется расширить список используемых игровых материалов.

Образовательная область «Художественное творчество»

На четвертом году жизни малыш проявляет интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке, аппликации, конструированию) понимает, что в рисунке он может воплотить любое содержание. При условии систематического использования изобразительного материала он овладевает элементарной техникой работы с карандашом, кистью, красками (гуашью), глиной. Действия ребенка с материалом достаточно свободные, смелые и уверенные.

Младшие дошкольники начинают проявлять интерес к рассматриванию картин (изображений людей, предметов, явлений природы), иллюстраций к сказкам, скульптур малых форм, выполненных из разных материалов (дерева, керамики, металла и т. п.), народным игрушкам (городецким, семеновским матрешкам, хохломской посуде и т. п.). Дети учатся определять замысел и передавать его в творческих работах.

Рекомендуется выделить в групповой комнате зону для центра творчества детей (уголка изодеятельности), организовать рабочие места (удобные стол, стул по росту ребенка) и оборудовать материалами (подставками для кисти, розетками для клея, подносами для аппликации и т. п.).

Дети второй младшей группы отдают предпочтение гуаши, цветным карандашам, фломастерам, осваивают умения держать инструменты (кисть), использовать клей для аппликации и т. п.

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении:

- все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям;
- постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку;
- все материалы и пособия должны иметь постоянное место;
- малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы;
- напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку;
- мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки;
- конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках;
- по окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.

Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений

Образовательная область «Художественное творчество»		
№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Учебно-методические материалы		
Материалы для развития эстетического восприятия		
1	Репродукции картин разных жанров искусства (Т.Н. Доронина. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного (младшего) возраста. - М.: Просвещение, 2000)	1 набор
2	Произведения декоративно-прикладного искусства (богородская, семеновская, городецкая игрушки и предметы др. промыслов)	1 набор
3	Фотографии (рисунки) архитектурных построек (домов, мостов, дорог и т. п.)	1 набор
4	Посуда (хохлома, гжель и т. п.)	1-2 набора
5	Книжки-игрушки, книжки-раскраски, книжки-сюрпризы	3-4
6	Произведения графики (иллюстрации детских книг)	3-4
7	Скульптура малых форм (животные, 4-6 шт., разные)	1 набор
Материалы для изобразительной деятельности		
9	Бумага белая (альбом 30 листов)	1 альбом на каждого ребенка
10	Наборы цветной бумаги	5 наборов на

		каждого ребенка
11	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	5 наборов на каждого ребенка
12	Фон разных цветов, размеров (17-30, 45-30 см) и форм (прямоугольник, овал, круг, квадрат)	5-7 наборов каждого вида на каждого ребенка
13	Картон для аппликации разного качества в разделителе для разных сортов и размеров бумаги	2 набора на каждого ребенка
Изобразительные материалы		
14	Глина влажная	0,3 кг на каждого ребенка
15	Пластилин	3 коробки на каждого ребенка
16	Краски пальчиковые	5
17	Гуашь (6-12 цветов)	1 коробка на каждого ребенка
18	Тесто, масса для лепки	
19	Фломастеры цветные разной толщины (6-12 цветов)	1 набор на каждого ребенка
20	Карандаши цветные (6-12 цветов)	
21	Набор цветного и белого мела	
Инструменты		
22	Доски для лепки (20 x 20 см)	1 на каждого ребенка
23	Кисти круглые № 10-14, беличьи, колонковые	По 1 на каждого ребенка
24	Настольная точилка для карандашей (для воспитателя)	1
25	Печатки, штампики (набор 4-6 шт.), формочки для декорирования лепных работ	1-2 на каждого ребенка
26	Резак для бумаги (для воспитателя)	1
27	Скатка (для лепки)	1 на подгруппу
28	Стеки (набор из 4-6 шт.)	2-3 на каждого ребенка
29	Кисти флейцевые (плоские) и щетинистые для клея	По 1 на каждого ребенка
Материалы для декорирования и оформления работ		
30	Нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани,	По 1 набору

	фантики, наклейки	
Материалы для творческого конструирования, дизайна		
31	Готовые формы для выкладывания и наклеивания	По 1 на каждого ребенка
32	Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
33	Конструкторы "Лидер", "Элтик-АВТО", "Кроха"	1-2 набора
34	Материалы для оформления группы ДОУ к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.)	1 набор
35	Конструктор «Лего» (LEGO ДАСТА – Примо и Дупло) или максиблок (60 деталей)	3-4 набора
36	Набор мелкого строительного материала из 62-83 деталей (кубики, кирпичики, призмы, пластины)	4-5
37	Наборы для детского творчества ("Боцман", "Клоун" из серии "Я все могу")	2-3
38	Наборы из природного материала крупного размера (листья, семена, цветы, шишки и т. п.)	1 набор
39	Наборы конструкторов: • крупногабаритный напольный конструктор (из дерева (Е.П. Поликарпова), "Петербургский", из полимерных материалов); • плоскостные конструкторы	1-2 набора
Материалы, способствующие организации деятельности		
40	Подставки для кисточек	На каждого ребенка
41	Подставки для карандашей	
42	Подносы для размещения мелкого материала	
43	Клеенчатые скатерти для столов	
44	Розетки для клея	
45	Вата, салфетки бумажные	По 1 пачке
46	Мольберт двойной	2
47	Доска для рисования мелом	1
48	Губка	По 1 на каждого ребенка
49	Ковролин (фланелеграф) и набор силуэтных изображений	1
50	Стаканчики для воды (0,25 л)	По 1 на каждого ребенка
Инвентарь для уборки рабочего места		
51	Ведро для мусора	1
52	Сметки, совок, веник (детский)	На подгруппу
53	Салфетки для кисти (15 x 15 см)	
54	Тазик, тряпочка	
55	Фартук и нарукавники для детей	

Игровые материалы		
56	Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности: машины, звери, птицы, куклы	3-4
57	Дидактические игры: "Подбери по цвету", "Какой формы?" и т. п.; "Народные промыслы", "Контуры", "Забавные превращения" (развивающая игра для детей 3-5 лет), "Занимательная палитра", "Цвета и краски"	2-4 на группу, разные
58	Игрушки, предметы для рассматривания	1-2 набора
Материалы для конструирования		
59	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 – 2 набора на группу
60	Комплект больших мягких модулей (22 – 52 элемента)	Один на группу
61	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины, от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
62	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	см. "Материалы для игровой деятельности"
63	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявить свое творчество и мальчишкам, и девочкам	4 –6 на группу
64	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу

В ДОУ присмотра, ухода и оздоровления, комбинированного вида рекомендуется использовать большее количество материалов и пособий в связи с задачами разных образовательных программ, проведением кружковой работы, интересом детей к определенным изобразительным техникам, инструментам, материалам.

В ДОУ с одним или несколькими приоритетными направлениями (например, художественно-эстетическим), а также в ДОУ - Центр развития ребенка осуществляется педагогическая работа по развитию творческих способностей и формированию опыта изобразительной деятельности детей. Увеличивается использование "провоцирующих" деятельность материалов и инструментов (валики, стеки, штапики, печатки для создания декоративного узора на глиняных и пластилиновых пластинах, большее количество цветов карандашей, красок, фломастеров).

Перечень учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей для ДОУ с приоритетным направлением развития, ДОУ – Центр развития ребенка

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
1	Доска для рисования мелом	1

2	Краски, гуашь и другой изобразительный материал (12 цветов)	1 набор на каждого
3	Цветные карандаши (12 цветов)	
4	Глина (влажная)	0,3 – 0,5 кг на каждого
5	Валик для окраски	3-4 на группу
6	Стеки (набор 4-6 шт.)	3 набора
7	Печатки, штампики (набор 4-6 шт.), формочки для декорирования лепных работ	1 набор на каждого
8	Фломастеры разной толщины (6-12 цветов)	

В ДОУ компенсирующего вида педагогическая работа должна быть организована с учетом диагноза и возможностей детей.

Детям с нарушением интеллекта и задержкой психического развития рекомендуется экспериментировать с материалами, осуществлять индивидуальную игровую деятельность совместно с педагогическим работником.

Учитывая, что у детей с нарушением интеллекта значительно хуже развиты пространственно-геометрические представления, в процессе изобразительной деятельности следует упрощать задания, использовать пособия и материалы, в т. ч. рассчитанные на предыдущую возрастную группу. Обогащению сенсорного опыта таких детей способствует применение вкладышей и предметов разного цвета, формы, фактуры, которыми воспитанники могут легко манипулировать.

Для детей с нарушением зрения (слабовидящих) можно организовать игру с крупными цветными пятнами гуаши, лепку, конструирование, изучение бумаги разной фактуры, что обеспечивает обогащение тактильно-двигательных ощущений (игра "Преврати кусочек глины в ..." и т. п.). Обследование предметов (муляжей фруктов, игрушек), скульптуры малых форм (выполненной из разных материалов и с разной фактурой), предметов (игрушек) народных промыслов будет способствовать развитию художественно-эстетического восприятия.

В группах детей с нарушением физического и интеллектуального развития больше внимания необходимо уделять не освоению, а экспериментированию с материалами. Можно, например, применять трафареты (ребенок произвольно наносит слой краски; сверху его рисунка накладывается трафарет - контурное изображение персонажей: матрешки, бабочки, кораблика и т. п.), обводить вкладыши. Следует использовать инструменты, облегчающие выполнение образа (валик для рисования, скатку для раскатывания глины, пластилин).

При нарушении опорно-двигательного аппарата рекомендуется использовать более простые материалы (кисти крупных размеров, рисование валиком, пальцами), предлагать техники, позволяющие создавать изображение без достаточного уровня технических умений (выдувание из трубочки, кляксография, печатание, рисование ладонью).

Перечень учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей для ДОУ компенсирующего и комбинированного видов

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Учебно-методические материалы		

Материалы для развития эстетического восприятия		
1	Репродукции картин разных жанров искусства крупного размера (Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного (младшего) возраста. - М.: Просвещение, 2000)	1 набор
2	Богородская, семеновская, городецкая игрушки и предметы промыслов, разные по фактуре и материалу	1 набор
3	Произведения графики, иллюстрации детских книг разных художников	3-4 книги, разные, на группу
4	Скульптура малых форм (животных) (4-6 шт. разных) Желательно использовать укрупненные статуэтки, выполненные из прочных материалов и имеющих разную фактуру, силуэт и т. п.	1 набор
5	Книги-раскраски, образные книжки, книжки-игрушки, книжки-сюрпризы с крупными яркими красочными иллюстрациями. Для слабовидящих детей - книги с рельефным изображением	3-4 на группу
Краски и другой изобразительный материал		
6	Глина (влажная)	0,4 кг на каждого
7	Гуашь (6 цветов)	
8	Фломастеры разной толщины (6 цветов)	На каждого
9	Цветные карандаши (6 цветов)	
10	Материалы для аппликации и дизайна: нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани, фантики, наклейки	1 набор на группу
11	Валик для окраски	На подгруппу
12	Скатка (для лепки)	
Игровые материалы		
13	Дидактические игры: "Подбери по цвету", "Какой формы", "Народные промыслы", "Контур", развивающая игра для детей 3-5 лет "Забавные превращения", "Занимательная палитра"	2-4 на группу, разные

7.Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Средняя группа (4-5 лет)

Особенности создания развивающей среды для детей среднего возраста

Определяющим моментом создания среды является педагогическая идея, цель.

Создавая развивающую среду, важно учитывать особенности детей, посещающих группу:

- ✓ возраст;

- ✓ уровень развития;
- ✓ интересы;
- ✓ склонности;
- ✓ способности;
- ✓ состав;
- ✓ личностные особенности.

Если в группе окажется мальчиков больше, чем девочек, - среда должна быть иной, чем там, где девочек больше.

У ребенка дошкольного возраста есть три основные потребности: в *движении, общении, познании*. Среда организуется так, чтобы у ребенка был самостоятельный выбор: с кем, где, как во что играть. У детей среднего дошкольного возраста ярко проявляется потребность в игре со сверстниками, создании своего мира в укромных уголках. Поэтому дети пятого года жизни будут с удовольствием строить уютные домики и другие сооружения, рассчитанные на игру 2 – 3 человек.

При этом следует помнить правило: игры, игрушки, пособия не должны находиться на глазах детей бесценно! Условно пособия, оборудование, дидактические игры, материал можно разделить на три категории:

✓ «СЕГОДНЯ». Тот материал, с которым дети начинают знакомиться на занятиях, в других формах взаимодействия с взрослыми. (Символика страны, разнообразие народов, мир животных и растений и т.д.)

✓ «ВЧЕРА». Материал исследованный, уже известный, освоенный на личном опыте, используемый в повседневной жизни для приобретения новых знаний.

✓ «ЗАВТРА». Содержание, с которым предстоит познакомиться в недалеком будущем.

Таким образом, развивающая среда должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Физическое направление
Образовательные области
«Физическая культура», «Здоровье»
Оснащение помещений ДОУ

В двигательной сфере 4-5 –летнего ребенка происходят позитивные изменения мелкой и крупной моторики, развивается ловкость, координация движений, усложняются игры с мячом. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Движения детей начинают приобретать четкость, плавность, выполняться в определенном темпе.

Общие принципы размещения материалов
в групповом помещении

В этой возрастной группе необходимо иметь "Физкультурный уголок" — тележку на колесах. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца. "Физкультурный уголок" располагается в углу комнаты.

Такие пособия, как мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцоброс, шнуры), следует хранить в открытом виде в ящиках, которые располагаются вдоль стены.

Гимнастические модули и мячи важно расположить у стен, где нет батарей.

В средней группе хорошо иметь деревянную стенку (высота 150 см) для формирования правильной осанки, расположенную возле входной двери группы. С целью развития интереса у детей к разным видам упражнений с использованием пособий следует некоторые предметы и пособия хранить в кладовой комнате, что позволяет обновлять материал в группе.

Перечень оборудования и спортивно-игрового инвентаря для физического развития детей

Образовательная область «Физическая культура» «Физкультурный уголок»				
№ п/п	Тип оборудовани я	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Размеры, масса	Кол-во на группу
1	Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
		Шнур длинный	Длина 150- см,Диаметр 2 см	1
		Дорожки	200x35 см	2
2	Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
		Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
		Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
		Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
		Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
3	Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
		Кольцеброс (набор)		2
		Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
		Обруч большой	Диаметр 100 см	2
		Серсо (набор)		1
		Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	4
		Санки		2
4	Для ползания и лазанья	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см,Высота 30 см, Диаметр 5-6 см	1

		Лестница с зацепами (устанавливается наклонно к вертикальной лестнице для лазанья)	Высота до 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см или 16-18 см.	1
		Скамейка гимнастическая для упражнений в равновесии, прыгивания	Длина от 200 см, ширина 45-65 см, высота от 20 см	1
		Дуги (воротики) для прокатывания мячей, проползания, подлезания	Ширина и высота 50 см	2
		Верёвка для натягивания на разной высоте	Длина от 400-500 см	1
5	Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
		Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
		Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см	5
		Мячи	Диаметр 20-25 см, 10-12 см, 6-8 см	По 20 каждого вида
		Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
		Шнур короткий	Длина 75 см	10
		Флажки		40
		Ленты разноцветные	(длина 50-60-см)	40

Образовательная область «Здоровье» «Уголок здоровья»		
№ п/п	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Кол-во на группу
1	Книги: «Мойдодыр», К. Чуковский; «Уроки Мойдодыра», Г.В. Зайцев; «Познай себя сам», К.А Пармз; «Все обо всем» (Детская энциклопедия)	2-3
2	Дидактические игры: «Составь портрет» (подобрать черты лица и описать их); «Узнай на ощупь» (развивать тактильную чувствительность); «Какую пользу приносят?» (о значении частей тела для человека); «Папа, мама, хочу все знать и уметь» (индивидуальные домашние задания по физической культуре) и т.д	3-4
3	Ширма «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья» (о значении движений, гигиенических процедур, закаливание для здоровья);	2

4	Схемы, иллюстрации: «Как правильно чистить зубы»; «Я слежу за чистотой своего тела, каждая часть тела важна, но работает по-своему» и т.д	3-4
5	Альбом «Помоги себе сам» (об элементарной помощи при царапинах, ушибах и т.д.);	1
6	Ростомер, «Стена здоровья» (пространство стены без плинтуса шириной 50 см)	1
7	Самодельные пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки, елочки на палочке)	3-4
8	Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках)	3-4

**Социально-личностное направление
Образовательные области «Социализация», «Безопасность», «Труд»**

**Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных
образовательных учреждений**

Социально-личностное направление «Гендерный уголок»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание Коммуникация Социализация	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	6
2	Познание Коммуникация Социализация	Схемы действий, карточек-символов, отражающие культурные эталоны поведения представителей мужского и женского пола;	5-6
3	Познание Коммуникация Социализация	Иллюстрированный альбомы: «Мужские и женские профессии» «Мужская и женская одежда» и т.п.	1
4	Познание Коммуникация Социализация	Дидактическая игра «Я-мальчик. Я-девочка»	1
5	Познание Коммуникация Социализация	Маркеры гендерных различий	5-6
6	Познание Коммуникация Социализация	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	5-6
7	Познание Коммуникация Социализация	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
8	Познание	Игровой модуль "Кухня"	1

	Коммуникация Социализация	(соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	
9	Познание Коммуникация Социализация	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1

Социально-личностное направление «Уголок дежурных»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Труд Познание Коммуникация Социализация	Фартуки, колпаки	На каждого ребенка
2	Труд Познание Коммуникация Социализация	Салфетницы	На каждый стол
3	Труд Познание Коммуникация Социализация	Хлебницы	На каждый стол
4	Труд Познание Коммуникация Социализация	Карточки с картинками «Виды дежурства»	По видам дежурства
5	Труд Познание Коммуникация Социализация	Карточки с фотографиями детей	На каждого ребенка

Социально-личностное направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание Коммуникация Социализация	Куклы крупные	2 разные
2	Познание Коммуникация Социализация	Куклы средние (в том числе - девочки и мальчики, разных рас)	6 разные
3	Познание Коммуникация Социализация	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
4	Познание	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо:	1

	Коммуникация Социализация	семья	
5	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
6	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Набор пальчиковых кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
7	Познание Коммуникация Социализация	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7 - 10 см)	10 разные
8	Познание Коммуникация Социализация	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (военный, пожарный, врач, полицейский и пр.)	4 - 6
9	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2 - 3 разные
10	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор столовой и чайной посуды (средний)	1
11	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор чайной посуды, средний	2
12	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор кухонной посуды	2
13	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор принадлежностей для ухода за куклой (расческа, бутылочка с соской, посуда)	1 - 2
14	Познание Коммуникация Социализация	Набор косметических принадлежностей (расчески, зеркало, фен и т.д.)	1 - 2
15	Познание	Комплект кукольных постельных	3

	Коммуникация Социализация	принадлежностей	
16	Познание Коммуникация Социализация	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
17	Познание Коммуникация Социализация	Набор медицинских принадлежностей	2
18	Познание Коммуникация Социализация	Кукольный стол, крупный	1
19	Познание Коммуникация Социализация	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
20	Познание Коммуникация Социализация	Набор мебели для кукол среднего размера	2
21	Познание Коммуникация Социализация Труд	Игровой модуль "Кухня" (соразмерный ребенку) с плитой и аксессуарами	1
22	Познание Коммуникация Социализация Труд	Игровой модуль "Мастерская" (соразмерная ребенку) с инструментами	1
23	Познание Коммуникация Социализация	Комплект (модуль-основа и аксессуары) для ролевых игр (например, "Магазин", "Парикмахерская", "Больница")	3
24	Познание Коммуникация Социализация Труд	Игрушечные утюг и гладильная доска	1
25	Познание Коммуникация Социализация Труд	Тележка или стойка с принадлежностями для уборки	1
26	Коммуникация	Универсальная складная рама/ширма - пятистворчатая (30 - 50 см высотой)	1
27	Коммуникация	Трехстворчатая ширма/театр (70 см)	1
28	Коммуникация Познание	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1

**Познавательно-речевое направление
Образовательные области «Познание», «Коммуникация»,**

«Конструктивная деятельность»

Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Познавательное-речевое направление «Уголок природы»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание	Паспорт уголка природы	1
2	Познание Коммуникация Социализация	Календарь природы	1
3	Познание Коммуникация Социализация	Комнатные растения: -кливия; - бегония; - герань; - драцена; - аспедистра; - примула; - аспарагус; - алое; - колеус; - китайский розан; - фикус	2-3 каждого вида
4	Труд	Клеенчатые фартуки	На каждого ребенка
5	Труд	Клеенка для стола	3-4
6	Труд	Лейка	3-4
7	Труд	Палочки для рыхления	
8	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Природный и бросовый материал: -желуди, каштаны, шишки; ракушки, камешки, проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.;	
9	Познание Коммуникация	Муляжи овощей и фруктов	1
10	Познание Коммуникация Труд Безопасность	Тазы для воды	3-4
11	Познание Коммуникация	Формочки для снега и льда	5-6
12	Познание Коммуникация	Сосуды разной формы	3-4

	Безопасность		
13	Познание Коммуникация	Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.;	
14	Познание Коммуникация Социализация	Набор картинок с изображением диких, домашних животных	1
15	Познание Коммуникация Социализация	Набор картинок с изображением птиц	1
16	Познание Коммуникация Социализация	Набор картинок «Травянистые растения»	1
17	Познание Коммуникация Социализация	Иллюстрации по временам года	По 2-3 каждого времени
18	Познание Коммуникация Социализация	Настольно-печатные игры	3-4
19	Познание Коммуникация Социализация	Набор игрушек- дикие и домашние животные, овощи, фрукты, ягоды)	1

Познавательное-речевое направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание Коммуникация Социализация	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
2	Познание Коммуникация Социализация	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
3	Познание Коммуникация Социализация	Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках (мягкие, пластиковые, деревянные, 7 - 10 см)	20 разные
4	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор кукол: профессии (10 - 15 см)	1
5	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
6	Познание	Набор солдатиков (средние и	2 разные

	Коммуникация Социализация	мелкие, 7 - 15 см)	
7	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7 - 15 см)	2 - 3 разные
8	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор инструментов	1
9	Познание Коммуникация Социализация Труд Безопасность	Наборы для улицы: ведро, формочки, совочек, лопатка, грабельки	5 - 8
10	Познание Коммуникация Социализация Художественное творчество	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
11	Познание Коммуникация Социализация	Набор продуктов для завтрака - обеда (из пластмассы или дерева)	3
12	Познание Коммуникация Социализация	Грузовик, крупный	1
13	Познание Коммуникация Социализация	Тележка-ящик, крупная	1
14	Познание Коммуникация Социализация	Грузовые, легковые автомобили среднего размера	3 - 4
15	Познание Коммуникация Социализация Труд	Служебные автомобили среднего размера (в том числе "скорая помощь", "пожарная" и проч.)	5 - 7
16	Познание Коммуникация Социализация	Набор транспортных средств разного вида (автомобиль, автобус, самолет, корабль, паровоз и т.д.)	5 в наборе
17	Познание Коммуникация Социализация Труд	Подъемный кран, крупный	1
18	Познание	Набор: железная дорога (средних	1

	Коммуникация Социализация Труд	размеров)	
19	Познание Коммуникация Социализация	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
20	Познание Коммуникация Социализация	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
21	Познание Коммуникация Социализация	Автомобили мелкие	10 разные
22	Познание Коммуникация Социализация Труд	Полосатый жезл	1
23	Познание Коммуникация Социализация Труд	Весы	1
24	Познание Коммуникация Социализация	Часы	2 разные
25	Познание Коммуникация Социализация	Телефон	3
26	Познание Коммуникация Социализация	Подзорная труба, бинокль	2
27	Познание Коммуникация Социализация	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
28	Познание Коммуникация Социализация	Руль на подставке	1
29	Познание Коммуникация Социализация	Штурвал на подставке	1
30	Познание Коммуникация Социализация	Бензозаправочная станция - гараж (для мелких автомобилей)	1
31	Познание Коммуникация Социализация	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
32	Познание Коммуникация Социализация	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике	1

33	Познание Коммуникация Социализация	Светофор	1
34	Познание Коммуникация Социализация	Тематические строительные наборы: город ,замок (крепость) , ферма (зоопарк)	1 1 1
35	Познание Коммуникация Социализация Физкультура	Объемные модули, крупные, разных форм	10
36	Познание Коммуникация Социализация Труд	Крупный строительный набор	1
37	Познание Коммуникация Социализация Труд	Крупный кнопочный конструктор	1
38	Познание Коммуникация Социализация	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
39	Познание Коммуникация Художественное творчество	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1 x 1 м)	5
40	Познание Коммуникация Художественное творчество	Емкость с лоскутами мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1
41	Познание Коммуникация Социализация	Настольный бильярд, средний ("закати шарик в лунку")	1
42	Познание Коммуникация Социализация	Настольный кегельбан	1
43	Познание Коммуникация Социализация	Бирюльки	2
44	Познание Коммуникация Социализация Физкультура	Городки (набор)	1
45	Познание Коммуникация Социализация Физкультура	Кегли (набор)	1

46	Познание Коммуникация Социализация Физкультура	Кольцеброс (напольный)	1
47	Познание Коммуникация Социализация Физкультура	Игры на координацию движения "рука - глаз" типа "восьмерка" и "объемная восьмерка"	3 разные
48	Познание Коммуникация Социализация	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
49	Познание Коммуникация Социализация	Настольная игра "лото" (с картами из 6 - 8 частей)	6 - 8 разные
50	Познание Коммуникация Социализация	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20 - 25 остановок, игральным кубиком (1 - 3 очка)	3 разные
51	Познание Коммуникация Социализация	Домино (с картинками)	2
52	Познание Коммуникация Социализация	Домино точечное	1
53	Познание Коммуникация Социализация	Домино с тактильными или объемными элементами	по 1
54	Познание Коммуникация Социализация	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1 - 2
55	Познание Коммуникация Социализация Физкультура	Комплект больших мягких модулей	1
56	Познание Коммуникация Социализация	Крупногабаритные пластмассовые напольные конструкторы (с элементами без конструктивных возможностей соединения и с элементами, соединяющимися по принципу ЛЕГО)	
57	Познание Коммуникация Социализация	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	
58	Познание Коммуникация Социализация	Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и	3 - 4 на группу

	Труд	проявить свое творчество и мальчикам, и девочкам: модульные конструкторы и конструкторы, соединяющиеся по принципу ЛЕГО или иным образом, например, шарнирно или за счет вхождения пластин в пазы	
59	Познание Коммуникация Социализация Труд	Конструкторы из серии "LEGO-ДАСТА" ("Город", "Железная дорога")	3 набора
60	Познание Коммуникация Социализация Труд	Конструкторы, развивающие воображение: для сборки конструкций для прокатывания шаров, для сборки человечков с разными настроениями, для сборки фантастических животных и т.п.	2 - 3 набора на группу
61	Познание Коммуникация Социализация Труд Безопасность	Конструкторы для игр с песком и водой	2
62	Познание Коммуникация Социализация Труд	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) (от 62 до 83 элементов)	На каждого ребенка
63	Познание Коммуникация Социализация Труд	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 - 6 на группу
64	Познание Коммуникация Социализация	Двухсторонние маты-трансформеры из мягкого пластика с большим количеством элементов-вкладышей (цветные и черно-белые)	1 - 2 на группу
65	Познание Коммуникация Социализация	Коврики-трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.	2 - 3 на группу
66	Познание Коммуникация	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
67	Познание Коммуникация	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
68	Познание Коммуникация	Доски с вкладышами (с основными формами, составными из 4 - 5	6 - 8 разные

		частей)	
69	Познание Коммуникация Художественное творчество	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4 - 5 частей)	6 - 8 разные
70	Познание Коммуникация Художественное творчество	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5 - 7 палочек каждого цвета)	1
71	Познание Коммуникация Художественное творчество	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
72	Познание Коммуникация	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6 - 8 элементов каждого признака)	3 - 4 разные
73	Познание Коммуникация	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4 - 6 элементов)	2 - 3
74	Познание Коммуникация	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
75	Познание Коммуникация Художественное творчество	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2 - 3
76	Познание Коммуникация	Набор пластин из равных пород дерева или разных материалов	1
77	Познание Коммуникация Социализация	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6 - 8 элементов)	1
78	Познание Коммуникация Художественное творчество	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1 - 2 на группу
79	Познание Коммуникация Художественное творчество	Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами сборки	1 - 2 на группу
80	Познание Коммуникация Художественное творчество	Наборы кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (цветные и контрастные)	2 - 3 на группу
81	Познание Коммуникация	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами	1 - 2 на группу

	Художественное творчество	для воспроизведения конфигураций в пространстве	
82	Познание Коммуникация Музыка	Набор емкостей одинакового вида и размера с крышечками и с наполнением "звучащими" материалами (5 - 7 видов)	1 - 2 на группу
83	Познание Коммуникация	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
84	Познание Коммуникация Физкультура	Стойка-равновеска (балансир)	1
85	Познание Коммуникация	Набор счетного материала в виде одинаковых по форме фигурок, но разных по размеру и массе	1
86	Познание Коммуникация	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
87	Познание Коммуникация	Счеты напольные	1
88	Познание Коммуникация Социализация	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
89	Познание Коммуникация Социализация	Вертушки разного размера	4 - 5
90	Познание Коммуникация Социализация	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
91	Познание Коммуникация Социализация	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4 - 5 элементов)	6 - 8 разные
92	Познание Коммуникация Социализация	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4 - 5 элементов)	3 - 4 разные
93	Познание Коммуникация Социализация	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3 - 4 разные
94	Познание Коммуникация Социализация	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
95	Познание Коммуникация Социализация Безопасность	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5 - 6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет - не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
96	Познание	Набор для экспериментирования с	1

	Коммуникация Социализация Безопасность	песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4 -6), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	
97	Познание Коммуникация Социализация Безопасность	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематики
98	Познание Коммуникация Социализация	Наборы парных картинок типа "лото" из 6 - 8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6 - 8
99	Познание Коммуникация Социализация	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10 - 15 разные
100	Познание Коммуникация Социализация Безопасность	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1 - 2 признакам (логические таблицы)	2 - 3 разные
101	Познание Коммуникация	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
102	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной литературы	Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации)	10 - 15 разные
103	Познание Коммуникация Социализация	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2 - 3 разные
104	Безопасность	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20 - 30
105	Познание Коммуникация Социализация Чтение художественной	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей)	4 - 5 разные

	литературы		
106	Познание Коммуникация Социализация	Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей)	8 - 10 разные
107	Познание Коммуникация	Разрезные контурные картинки (4 - 6 частей)	8 - 10 разные
108	Познание Коммуникация Социализация	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20 - 30 разных видов
109	Познание Коммуникация	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты познавательного характера	По возможности детского сада
110	Познание Коммуникация	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
111	Познание Коммуникация	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
112	Познание Коммуникация	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
113	Познание Коммуникация	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
114	Познание Коммуникация	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
115	Познание Коммуникация	Наборы моделей: деление на части (2 -4)	2
116	Познание Коммуникация	Кассы настольные	4 - 5
117		Магнитная доска настенная	1

Художественно-эстетическое направление Образовательная область «Музыка»

В музыкальной зоне для самостоятельной деятельности целесообразно иметь пособия для младшей группы, а также дополнительно к этому:

- металлофон;
- шумовые инструменты для детского оркестра;
- книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам);

- фланелеграф или магнитная доска;
- музыкально - дидактические игры: «Узнай и назови», «Наш оркестр», «Три медведя», «Угадай колокольчик»;
- атрибуты к подвижным и музыкальным играм;
- музыкальные лесенки (трехступенчатая и пятиступенчатая), на которой находятся маленькая или большая птичка или матрешка;
- ленточки, цветные платочки, яркие султанчики (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону - листики, снежинки, цветы);
- ширма настольная и набор игрушек;
- музыкальные игрушки (звучащие и шумовые) для творческого музицирования;
- магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.

Характеристика возрастных возможностей детей 4 - 5 лет

На этом этапе знания детей систематизируются. Обобщаются представления и о форме музыкального произведения (одно-, двух-, трехчастная форма). Легче всего дети определяют ее, занимаясь музыкальным движением и играя в оркестре.

В этом возрасте усложняются предлагаемые для прослушивания произведения и задачи, которые ставятся перед детьми.

Задачи развития: Поддерживать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней. Продолжать формировать запас музыкальных впечатлений.

Побуждать детей самостоятельно определять настроение, характер музыкального произведения и создающие его средства музыкальной выразительности.

Продолжать работу над развитием интонационно-мелодического слуха. Формировать умение слышать процесс развития музыкального образа, динамику его становления в музыкальном произведении.

Познакомить детей с понятиями «одночастная», «двухчастная», «трехчастная» форма в процессе слушания музыки и в других видах музыкальной деятельности (музыкальном движении, игре на детских музыкальных инструментах).

Развивать желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа.

Показатели развития: ребенок 4-5 лет не только эмоционально реагирует на звучание музыкального произведения, но и увлеченно рассуждает о характере музыкальных образов и повествования, соотнося их с жизненным опытом, о средствах музыкальной выразительности. По – прежнему при восприятии музыки имеет значение наглядность, которая помогает дошкольнику в полной мере оценить характер и содержание мелодии.

Развивающая среда средней группы должна помочь дошкольникам передавать музыкальный образ в музыкально – ритмических движениях, рисунках, игре. Воспитанники с удовольствием двигаются, появляются первые самостоятельные попытки создать танец, придумать игру в музыку. В связи с этим большое значение придается атрибутам: лентам, цветам, флажкам, платочкам. В процессе игры на ДМИ ребенок реально и сразу воспринимает продукт своей деятельности. Дети с удовольствием импровизируют несложные ритмы марша или плясовой, воспроизводят простые ритмические рисунки.

**Перечень учебно-методических и игровых материалов
для музыкального развития детей**

Образовательная область «Музыка»		
№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1.	Магнитофон	1
2.	Декоративный ящик или короб для мелких детских музыкальных инструментов	1
3.	Детские музыкальные инструменты:	
4.	Дудочка	3
5.	Барабан	3
6.	Металлофон	2
7.	Ксилофон	2
8.	Треугольник	2
9.	Маракасы	2
10.	Трещотки	2
11.	Цимбалы	2
12.	Кларнет	2
13.	Триола	2
14.	Свисток (водяной, деревянный, пластмассовый, глиняный)	по 2
15.	Набор шумовых музыкальных инструментов	1
16.	Музыкальные колокольчики	1
17.	Браслет на лодыжку с бубенчиками	5
	Комплект CD – дисков (не менее 10 дисков)	1
18.	Подставка или держатель для CD - дисков	1
19.	Крупные куски ткани разной фактуры и цвета (полотно, органза, шифон 1*1м.)	5
20.	Универсальная складная рама – ширма пятистворчатая (30*50см.)	1
21.	Фланелеграф с набором цветных ноток, цифрами и другими условными обозначениями, нотный стан	1
Учебно-методические материалы		
22.	Дидактические игры:	
23.	Настольные, настольно - печатные	3
24.	Активизирующие познавательный интерес к музыке	3
25.	Активизирующие познавательный интерес к музыкальной культуре и истории	3
26.	Игры на экспериментирование со звуками, звукоувеличениями, элементарными опытами совместного музицирования	2
27.	Музыкально – дидактические игры:	
28.	На обогащение слухового сенсорного опыта	2

29.	На определение характера музыки	2
30.	На развитие звуковысотного слуха	2
31.	На развитие музыкально – слуховой памяти	2
32.	На развитие тембрового слуха	2
33.	На развитие чувства ритма	2
34.	Набор иллюстраций, фотографий, открыток, репродукций, портретов композиторов в соответствии с музыкальными произведениями программы	1
Игровые материалы		
35.	Музыкальные игрушки:	
36.	С фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, лесенки, органчики и т.п.)	2
37.	Образные игрушки со звучащей кнопкой	3
38.	Музыкальный микрофон, молоточки, музыкальная юла в сочетании 3х звуков разной высоты	2
39.	Синтезаторы с запрограммированными мелодиями	3
40.	Музыкальные игрушки незвученные:	
41.	Пианино	1
42.	Гобой	1
43.	Гармонь	1
44.	Балалайка	1
45.	Гусли	1
46.	Домра	1
47.	Труба	1
48.	Тромбон	1
49.	Саксофон	1
50.	Набор перчаточных кукол к сказкам	5
51.	Шапочки-маски для театрализованной деятельности	10
52.	Подставка для перчаточных кукол	2
53.	Ширма для кукольного театра настольная	1
54.	Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1

Обогащение педагогического процесса предполагает увеличение используемых игровых материалов.

**Перечень учебно-методических и игровых материалов
для музыкального развития детей**

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу	
		ДОУ с приоритетны м направление м развития	ЦРР

Оборудование			
1.	Декоративный ящик или короб для мелких детских музыкальных инструментов	2	
2.	Детские музыкальные инструменты: дудочка, барабан, металлофон, ксилофон, треугольник, маракасы, трещотки, цимбалы, кларнет, триола, свисток (водяной, деревянный, пластмассовый, глиняный), валдайский колокольчик	По 2 - 3	
3.	Комплект аудиокассет или компакт – дисков (не менее 10)	1	
4.	Крупные куски ткани разной фактуры и цвета: полотно, органза, шифон (1*1м)	7	
5.	Магнитофон или музыкальный центр	1	
6.	Подставка – держатель для кассет (компакт – дисков)	1	
7.	Фланелеграф с набором цветных ноток, цифрами и другими условными обозначениями, нотный стан	1 - 2	2
Игровые материалы			
8.	Музыкальные игрушки озвученные: <ul style="list-style-type: none"> • с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, лесенки, органчики); • образные игрушки со звучащей кнопкой; • музыкальный микрофон, молоточки, музыкальная юла, сочетающая три звука разной высоты; • музыкальные синтезаторы с запрограммированными мелодиями 	По 1-3	
9.	Музыкальные игрушки неозвученные: пианино, гобой, гармонь, балалайка, гусли, домра, труба, тромбон, саксофон	1 - 2	1 - 3
10.	Игрушки для следующих видов музыкальных театров: <ul style="list-style-type: none"> • на ширме – куклы- варежки, куклы – пальчики, куклы – перчатки, • напольный- простейшие куклы- марионетки; • настольный – плоские, объемные; • стендовый – картинки для фланелеграфа 	По 2 – 3 разных	
11.	Разнообразные маски, полумаски, элементы костюмов (не менее 10 шт.)	2 набора	
Учебно-методические материалы			
12.	Дидактические игры (настольные, настольно – печатные), активирующие познавательный	2 - 3	3 - 4

	интерес детей к музыке, музыкальной культуре и истории		
13.	Игры для экспериментирования со звуками для совместного музицирования	3 - 5	
14.	Музыкально – дидактические игры для обогащения слухового опыта, определения характера музыки, развития звуковысотного и тембрового слуха, музыкальной памяти, чувства ритма	По 2 - 3	
15.	Набор иллюстраций (фотографий, репродукций, открыток, портретов композиторов) к музыкальным произведениям	2	

Образовательная область «Художественное творчество»

На пятом году жизни дети активно осваивают различные изобразительные техники, стремятся их использовать для создания интересного образа. Дошкольники уверенно передают основные формы (стадии схем и полусхем в рисунке), осваивают способы построения композиции (фризовой, линейной и т. п.), атрибутивно передают движение, используют сочетание разных способов изображения (частично пластического и конструктивного способа в лепке; живописного и графического в рисовании).

Совершенствование мелкой моторики позволяет детям более уверенно передавать форму, контролировать движения при проведении линий, нажиме на карандаш и т. п. Им удается создавать интересные декорированные деталями рисунки, более аккуратно обрабатывать поверхность лепной работы, использовать относительно мелкие детали для украшения (налепы), осваивать простые действия техники вырезывания в аппликации, возводить многодетальные постройки из конструкторов.

Активизации детской творческой деятельности способствует созданию Центра изодейтельности (уголка), пространство которого включает в себя столы, стулья, коврик для обыгрывания продукта труда. Центр изодейтельности необходимо оснастить предметами народного искусства (по 3-4 предмета разных народных промыслов - Дымково, Хохлома, Городец, Каргополье, филимоновская игрушка, близких детям данного возраста по сюжету и средствам выразительности: барышни, тройки, кони, полканы и т. п.).

В Центре изодейтельности должна быть представлена детская книга. Рекомендуется использовать иллюстрации авторов Е. Чарушина, В. Конашевича, А. Пахомова, Л. Токмакова, А. Лебедева и др., соответствующие возрастным возможностям детей. Необходимо предусмотреть по 2-3 книги одного автора. В Центре должны находиться книги разного назначения (книги-игрушки, книги-раскраски и т. п.) и формата (книги-малышки, книги формата А4).

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении:

- строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен;
- мелкие игрушки для игр со строительным материалом уже можно не расставлять на полках, а тоже убрать в коробки;

- крупный строительный материал хранят в шкафах, на подвесных полках (в открытом виде);

- обучение детей на занятиях рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности желательно осуществлять за столами, которые поставлены в круг или буквой «П». За столами должно быть предусмотрено место и для воспитателя;

- такая подготовка рабочих мест отвечает особенностям возраста. Дети 4—5 лет еще остро нуждаются в своевременном участии взрослого (поддержка, помощь, совет). А школьный тип расстановки мебели психологически разъединяет детей друг с другом и ставит педагога в позицию учителя, а не доброго наставника, готового в любую минуту прийти на помощь ребенку;

- столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.);

- в начале года вместе с родителями дети изготавливают сумочку-пенал (на молнии, кнопках и т.п.). Эти сумочки раздаются детям, а кисти маркируются родителями;

- баночки для промывания кистей (большая — 0,5 л — для промывания "по-черному" и маленькая — 0,25 л — для ополаскивания) могут быть общими и вместе с наборами гуаши храниться в нижней части шкафа воспитателя, чтобы по окончании занятий дети могли убирать их на место;

- наши наблюдения показали, что такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов оказался чрезвычайно полезным, так как способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние;

- детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания попадают в распоряжение детей. Они могут хранить их в индивидуальных папках, забрать домой или оставить в группе.

Перечень учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей

Образовательная область «Художественное творчество»		
№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1	Доска для рисования мелом	1-2
2	Панно для выставки детских работ	1
3	Столы для самостоятельной изобразительной деятельности детей (ленточный стол)	1-2 на группу
Учебно-методические материалы		
Материалы для развития эстетического восприятия		
4	Детские иллюстрированные энциклопедии, рабочие тетради, художественные фотографии, альбомы с подборкой художественных произведений и изображений (архитектурных, скульптурных,	1

	живописных и графических)	
5	Предметы народных промыслов - посуда (чашки, блюда, кувшины, вазы)	3-4
6	Произведения графики (иллюстрации детских книг)	По 2-3 книги разных авторов
7	Произведения декоративно-прикладного искусства (промыслы определяются согласно образовательной программе)	1 набор
8	Репродукции картин разных жанров искусства (варианты методических пособий с иллюстративным материалом: Т.Н. Доронова. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного (среднего) возраста. - М.: Просвещение, 2000; Знакомство с натюрмортом / автор-сост. Н.А. Курочкина. - Л.: Детство-пресс, 2005; Знакомим с пейзажной живописью / автор-сост. Н.А. Курочкина. - Л.: Детство - пресс, 2005; А.А. Грибовская. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2001)	
9	Скульптура малых форм (3-4 предмета)	
10	Тетради для дорисовывания, книги-раскраски	3-5 на группу
11	Бумага (альбом - 30 с.)	1 на каждого
12	Наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией	На каждого ребенка
13	Наборы бумаги одинакового цвета, но разной формы (10 – 12 цветов, размером 10'12см или 6'7см)	На каждого ребенка
14	Файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
15	Картон и бумага для конструирования (оригами, конструирования из бумаги)	1 набор на каждого
16	Картон разного качества (в разделителе для разных сортов и размеров бумаги) для аппликации	
17	Предметная пооперационная карта (для оригами), схема сложения сложных построек (для конструирования из различных элементов)	1-2 на группу
Краски и другой изобразительный материал		
18	Восковые мелки (6 цветов)	На каждого ребенка
19	Глина (влажная)	0,5 кг на каждого
20	Ватман А1 для составления совместных композиций	По количеству детей в группе
21	Краски акварельные (12 цветов)	На каждого ребенка
22	Мелки масляные, пастель	1 набор на каждого
23	Шариковые ручки (6 цветов)	1 набор на

		каждого
24	Гуашь (12 цветов), гуашь (белила)	На каждого ребенка
25	Клей (в закрытой банке) ПВА (или крахмальный клейстер)	
26	Набор цветного и белого мела	
27	Наборы для детского творчества ("Гипсовые барельефы", "Боецман", "Клоун" из серии "Я все могу")	2-3 разных на группу
28	Пластилин	2 коробки на каждого
29	Тесто, масса для лепки	1 коробка на каждого
30	Фломастеры разной толщины (12 цветов)	На каждого ребенка
31	Цветные карандаши (12-24 шт.)	
Инструменты		
32	Валик	На подгруппу
33	Доски для лепки (20 x 20 см)	
34	Кисти круглые № 10-14, беличьи, колонковые, флейцевые (плоские) кисти, щетинистые для клея	
35	Настольная точилка для карандашей (для воспитателя)	1
36	Ножницы с тупыми концами	На подгруппу
37	Печатки, штампики (набор 4-6 шт.), формочки для декорирования лепных работ	
38	Подставки для ножниц	
39	Резак для бумаги (для воспитателя)	1
40	Скатка (для лепки)	1 на подгруппу
41	Стеки разные (набор 4-6 шт.)	На подгруппу
42	Материалы для декорирования и оформления работ (нити, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани, фантики, наклейки)	1 набор на подгруппу
43	Материалы для творческого конструирования, дизайна: крупногабаритный напольный конструктор	1-2 на группу
44	Комплект больших мягких модулей	Один на группу
45	Деревянные конструкторы "Лего" (город, железная дорога) (вариант - макси-блок из 60 деталей)	3 на группу
46	Набор мелкого строительного материала 62-83 детали (кубики, кирпичики, призмы, пластины)	На каждого
47	Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)	3-4 набора на группу
48	Конструкторы для игр с песком и водой	2
49	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5 – 6 на группу
50	Коврики - трансформеры (мягкий пластик) "Животные" и др.	2 – 3 на группу
51	Наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной	На каждого

	фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)	ребенка
52	Подборка из фантиков от конфет и других кондитерских изделий и упаковочных материалов (фольга, бантики, ленты и т.п.)	На каждого ребенка
53	Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки, морские камни, ракушки, кусочки меха, сухоцвет и т. п.);	1 набор на подгруппу
54	Подборка из бросового материала (бутылки, пробки, катушки и т. п.)	1 набор на подгруппу
55	Материалы для оформления группы ДООУ к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.).	1 набор
56	Трафареты для рисования	На каждого ребенка
57	Разнообразные модульные конструкции (8-10 частей)	5-6 на группу
58	Плоские конструкторы: трансформер, "Малыш-гео-3"; игра-конструктор "Космос"	
Материалы, способствующие организации деятельности		
59	Банка с плотной крышкой для хранения глины, ангоба	1
60	Вата, салфетки бумажные, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
61	Палитра	На каждого ребенка
62	Губка для смывания краски	На подгруппу
63	Клеенчатые скатерти для столов	
64	Ковролин (фланелеграф) и набор силуэтных изображений	1
65	Мольберт	1
66	Подносы для размещения мелкого материала	На подгруппу
67	Подставки для карандашей	
68	Подставки для кисточек	
69	Розетки для клея	
70	Стаканчики для воды (0,25 и 0,5 л)	
71	Файлы, коробки для хранения обрезков материалов	
Инвентарь для уборки рабочего места		
72	Ведро для мусора	1
73	Салфетки для промывания кисти и при наклеивании (20 x 20 см)	На каждого ребенка
74	Сметки, совок, веник (детский)	На подгруппу
75	Тазик, тряпочки	
76	Фартук и нарукавники для детей	На каждого ребенка
Игровые материалы		
77	Дидактические и развивающие игры: "Народные промыслы", развивающая игра для детей 3-5 лет	1-2 разных на группу

	"Забавные превращения", "Занимательная палитра", "Контурные", "Цвета и краски"	
--	---	--

У воспитанников средних групп доминирует игровая мотивация, поэтому предметная среда в ДОУ разных видов должна содержать игры, направленные на развитие изобразительно-выразительных умений ("Подбери по цвету", "Контурные" и др.) и обогащение художественных представлений ("Народное творчество").

В средней группе дети знакомятся с различными свойствами изобразительных инструментов и техниками создания образа, поэтому подбираются материалы (картон, бумага разной фактуры, пластилин, вата, салфетки) для осваивания и сочетания техник обрывной аппликации, аппликации с применением ватных (бумажных) кусочков и т. п.

Развитие художественного восприятия предполагает широкое применение мультимедийных средств (слайдов, видеозаписей), позволяющих продемонстрировать различные скульптуры, предметы народных промыслов, процесс создания народных игрушек и т. п.

Перечень учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу	
		ДОУ с приоритетными направлениями	ЦРР
1	Проектор, видео - и диаматериалы	1	
2	Набор слайдов по произведениям живописи, графики, архитектуры, скульптуры, декоративно-прикладного искусства: "Русские народные художественные промыслы" из серии "Музей дошкольникам" (Г.Г. Сорокина)		
Бумага, картон и другие материалы			
3	Фоны разного цвета, размера (17-30, 45-30 см) и формы (прямоугольник, овал, круг, квадрат)	5 (на каждого)	5-7 (на каждого)
4	Набор бумаги разных форматов (глянцевой, матовой, с тиснением, гофрированной, прозрачной, шероховатой, блестящей и т. п.)	1 (на каждого)	
5	Картон разного качества (в разделителе для разных сортов и размеров бумаги) для аппликации и бумага для конструирования (оригами)	2 набора (на каждого)	

6	Ватман	2-3 листа (на подгруппу)	3-4 листа (на подгруппу)
7	Пластилин	3 пачки (на каждого)	
8	Вата, салфетки бумажные	2 пачки	
9	Дидактические и развивающие игры: "Народные промыслы", "Контурные" из серии "Учись, играя!"; игровое лото "Народное творчество"; развивающая игра для детей 3-5 лет "Забавные превращения", "Занимательная палитра"; развивающая игра "Цвета и краски"	2-3 разных	
10	Наборы для детского творчества "Гипсовые барельефы", "Боцман", "Клоун" из серии "Я все могу"	4-5 разных	
11	Холст (для лепки)	По количеству детей	

В ДОУ компенсирующего вида следует упрощать и подстраивать содержание педагогической работы под возможности воспитанников, варьировать использование некоторых материалов и инструментов.

Для детей с нарушением интеллекта характерны недостаточный уровень развития воображения, сниженная эмоциональная "откликаемость", им трудно выделять, сравнивать, обобщать свойства, опознавать образы, понимать замысел работы. Работа с такими детьми строится на использовании дидактических пособий и игр для развития восприятия, аналитических умений, наборов для творчества, которые "подсказывают" образ и не требуют особых технических умений. Для развития интереса детей к творческой деятельности подойдут разнообразные конструкторы, мозаики. В начале коррекционно-развивающей работы следует использовать конструкторы с небольшим числом элементов (крупных по размеру и контрастно отличающихся друг от друга) и небольшое количество цветов красящих материалов (не более 6).

Для детей с нарушением зрения (слабовидящих) можно организовать игру с крупными цветными пятнами гуаши. Лепка, конструирование из различных материалов (деревянных конструкторов, пластиковых, природных материалов и т. п.) помогут провести интересные и эффективные занятия. Рекомендуется более интенсивно использовать станковую скульптуру разного размера, фактуры, материала, различных силуэтных решений. Книжки с рельефным изображением также подойдут для занятий.

Перечень учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу	
		ДОУ компенсиру ющего вида	ДОУ комбиниров анного вида
Учебно-методические материалы			

Материалы для развития эстетического восприятия			
1	Произведения декоративно-прикладного искусства (перечень промыслов определяется согласно образовательной программе); игрушки крупного размера одного промысла; игрушки, рассчитанные на предыдущую возрастную группу (качалки-кони, повозки, свистульки и т. п.)		
2	Репродукции картин разных жанров искусства (крупных размеров): Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного (среднего) возраста. - М.: Просвещение, 2000; Знакомство с натюрмортом / автор-сост. Н.А. Курочкина. - Л.: Детство-пресс, 2005; Знакомим с пейзажной живописью / автор-сост. Н.А. Курочкина. - Л.: Детство-пресс, 2005; Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2001	1 набор	
3	Скульптура малых форм (3-4 предмета) для обследования и рассматривания (с разными силуэтами, фактурой, материалом)	1 набор разных форм	1 набор
4	Тетради для дорисовывания, книги-раскраски, книги-сюрпризы крупного размера, из прочного картона и бумаги, с закругленными краями листов, для слабовидящих детей - с рельефным изображением	3-5	
Изобразительные материалы			
5	Гуашь (6-12 цветов)	На каждого	
6	Наборы для детского творчества: "Гипсовые барельефы", "Боцман", "Клоун" из серии "Я все могу"	2-3 разных	
7	Фломастеры разной толщины (6-12 цветов)	На каждого	
8	Цветные карандаши (6-12 цветов)		
9	Скатка (для лепки)		
10	Набор стеков для лепки (4-6 шт. разных)	На подгруппу	
11	Плоские конструкторы: конструктор-трансформер "Малыш-гео-3"; игра-конструктор "Космос"	5-6	
Игровые материалы			
12	Дидактические и развивающие игры: "Народные промыслы", "Контурные" из серии "Учись, играя!"; игровое лото "Народное	1-2 разных (в т. ч. для предыдущей	1-2 разных

	творчество"; развивающая игра для детей 3-5 лет "Забавные превращения", "Занимательная палитра"; развивающая игра "Цвета и краски"	возрастной группы)	
--	--	--------------------	--

**8.Примерный перечень игрового оборудования
для дошкольных образовательных учреждений**

Старшая группа (5-6 лет)

Особенности создания предметной развивающей среды

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды.

Под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательную-творческую деятельность всех детей группы.

Создание условий в ДОУ должны отражать Федеральные государственные требования к созданию предметной развивающей среды и обеспечивать реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Предметно-развивающая среда в старшем дошкольном возрасте должна отвечать принципам активности, самостоятельности, творчества, а также динамичности.

Предметно - развивающая среда в старшем дошкольном возрасте должна быть оптимально насыщенной (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостной, многофункциональной, трансформирующейся, быть информативной, удовлетворяя потребность ребенка в новизне преобразовании, экспериментировании.

Необходим подбор широкого диапазона материалов в соответствии с замыслом, видом, содержанием деятельности в единстве ее аспектов: познании, ценностном осмыслении, общении, преобразовании реальности. Все предметы подбираются в соответствии с принципом интеграции образовательных областей.

Следуя принципу разумности и целесообразности в подборе игрового оборудования, необходимо руководствоваться интересами педагогической целесообразности. Для того чтобы каждый ребенок смог найти себе дело и занятие по душе, в группе выделяются центры организации определенного вида деятельности. Они не имеют четкого разграничения, что позволяет соблюдать принцип полифункциональности, когда один и тот же игровой уголок по желанию ребенка можно легко и быстро преобразовать в другой. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по интересам.

Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечать гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Должны быть учтены:

- ✓ антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие ростовозрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды;
- ✓ психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия,
- ✓ памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- ✓ психофизиологические факторы обуславливают соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды необходимо учитывать контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

✓ зрительные ощущения предполагают учет освещения и цвета объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света должны учитываться следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

✓ слуховые ощущения, учитывается совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

✓ тактильные ощущения, материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка.

Педагогам предоставляется возможность творческой самореализации в организации предметно-развивающей среде.

**Физическое направление
Образовательные области
«Физическая культура», «Здоровье»**

**Оснащение помещений ДОУ
для детей старшей группы**

С 5-6-летнего возраста заметно изменяются пропорции тела ребенка; улучшается устойчивость позы, чувство равновесия, координации движений на основе совершенствования функций нервной системы и приобретенного опыта; увеличивается сила мышц. Дети, систематически занимающиеся физическими упражнениями, легче совершают прыжки и мягче приземляются. В беге, лазанье и метании у детей отмечается уверенность, ловкость, целенаправленность действий.

**Общие принципы размещения материалов
в групповом помещении.**

Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.

Оборудование для спортивных игр желательно хранить в секционном шкафу или в закрытых ящиках. Обручи, скакалки, шнуры советуем разместить на крюках одной свободной стены в группе.

Физкультурное оборудование располагается в группе так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

**Перечень оборудования и спортивно-игрового инвентаря
для физического развития детей**

Физкультурный уголок				
№ п/п	Тип оборудования	Наименование оборудования и спортивно-игрового	Размеры, масса	Кол-во на группу

		инвентаря		
1	Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
		Коврик массажный со следочками		10
		Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
2	Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
		Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
3	Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
		Кольцеброс (набор)		2
		Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
		Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
		Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
		Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
		Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
		Мяч-массажер		2
		Обруч большой	Диаметр 100 см	2
		Серсо (набор)		2
		Мишень для метания навесная или нарисованная на стене	Диаметр 50-30 см	1
4	Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
		Лестница с зацепами (устанавливается наклонно к вертикальной лестнице для лазанья)	Высота до 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинами 12-15 см или 16-18 см.	1
		Скамейка гимнастическая для упражнений в равновесии, спрыгивания	Длина от 200 см, ширина 20-30 см, высота 30 см	1

		Мат гимнастический	Длина 100 см или 150 см, высота 7-10 см	По 2 каждого вида
		Верёвка для натягивания на разной высоте	Длина от 4м	1
5	Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
		Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
		Лента короткая	Длина 50-60 см	10
		Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
		Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	По 1 на каждого ребенка
		Мячи	Диаметр 20-25 см, 10-12 см, 6-8 см	По 1 на каждого ребенка
		Скакалка	Длина 1,2-1,5 м	По 1 на каждого ребенка
		Скакалка	Длина 3 м	1

Образовательная область «Здоровье» «Уголок здоровья»		
№ п/п	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Кол-во на группу
1	Дидактические игры: «Собери фигуру человека», «Угадай на ощупь», «Найди правильную осанку и опиши её», «Удивительное лицо» (мимика)	3-4
2	Игры издательства «Весна-дизайн»: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей, на природе», «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился»	3-4
3	Познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.)	3-4
4	Книги: «От А до Я», Н.Б. Коростелев, «Тайна Анатомии» (пер.с англ. ИГ. Гуровой)	3-4
5	Индивидуальные мини-тетради: «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	1
6	Тетрадь «Хочу все уметь и знать» (индивидуальные домашние задания по физической культуре)	1
7	Папка (альбом) с иллюстрациями: «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах»;	2-3
8	Ширмы по темам: «Можно - нельзя»; «Полезно - вредное»;	2-3

9	Пособие - советы: «Береги зрение»; «Учись различать запахи»;	2-3
10	Папка с материалами для определения состояния своего здоровья: «Определи остроту своего зрения», «Различи цвета», «Острота твоего слуха», «Правильна ли моя осанка», «Тесты на определение силы, ловкости, выносливости, быстроты, гибкости»,	1
11	Предметы для индивидуальных занятий по профилактике плоскостопия, нарушения осанки;	3-4
12	Аптечка с предметами для оказания первой помощи	1
13	Микроскоп, микропрепараты, песочные часы, муляжи для проведения наблюдений, экспериментирования	1
14	Дневник настроений	1
15	Ростомер, «Стена здоровья» (пространство стены без плитуса шириной 50 см)	1
16	Самодельные пособия для коррекции зрения (жуки, бабочки, елочки на палочке)	2-3
17	Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках)	2-3

**Социально-личностное направление
Образовательные области
«Социализация», «Безопасность», «Труд»**

Игровая деятельность в старшем дошкольном возрасте (5-6 лет)

Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей. **Главные педагогические задачи**, которые решаются в этой возрастной группе, направлены на:

- создание и реализацию детских игровых замыслов, обогащение умений сюжетосложения;
- формирование у детей умений согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре, следовать игровым правилам;
- освоение ими позиции субъекта игровой деятельности;
- поощрение и стимулирование игровой самостоятельности, инициативы, творчества дошкольников и др.

Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и достаточно долго играют в различные *сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры*, участвуют в *игровом экспериментировании* и т.д.

В руководстве детскими играми воспитатель пользуется преимущественно опосредованными (косвенными) приемами, способствуя развитию самостоятельной игры как формы организации жизни детского общества, возникновению и укреплению устойчивых детских игровых объединений, формированию положительных межличностных отношений детей, а также воспитанию значимых мотивов образования игровых объединений. Наблюдая за детскими играми, воспитатель обращает внимание на то, чтобы очень активные

дети не подавляли инициативы своих товарищей, помогает робким, застенчивым входить в игру, способствует применению правил и норм поведения в совместной деятельности.

В условиях игр совершенствуется умение детей общаться друг с другом, выражать свое отношение к поступкам сверстников, обосновывать свои действия и поступки, отстаивать собственное мнение; развивается умение в деликатной форме выражать несогласие с предложениями сверстника, его действиями по распределению ролей, игрушек, обязанностей.

В *сюжетно-ролевых* играх дети самостоятельно выбирают тему для игры, развивают сюжет на основе опыта, приобретенного при наблюдениях положительных сторон окружающей жизни (жизнь семьи, детского сада, труд и отдых людей, яркие социальные события), а также знаний, полученных на занятиях, при чтении литературных произведений, сказок, просмотре детских телевизионных передач. Старшие дошкольники проявляют способность комбинировать знания, полученные из разных источников, и отражать их в едином сюжете игры. Появляются игры с элементами фантазирования: дети не только обобщают игровые действия в слове, но и переносят их во внутренний воображаемый план.

Воспитатель побуждает детей предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнеров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.

Педагогу необходимо учитывать индивидуальные проявления ребенка как субъекта игровой деятельности («сочинитель», «исполнитель», «режиссер»), чтобы обеспечить каждому форму самореализации в придумывании игрового сюжета и создании выразительных образов персонажей, в организационном игровом общении и управлении замыслами партнеров.

Во взаимоотношениях по ходу игры педагог стимулирует следование детей усвоенным нормам поведения, правилам дружеских и коллективных взаимоотношений. В организационный период игры (при необходимости и по ходу ее) он помогает детям выделять нравственный смысл отношений, связанных с ролью; ориентирует на отражение в соответствующих игровых ролях таких качеств, как отзывчивость, стремление помочь другому, проявить заботу, выручить из беды, преодолевая препятствия, и т.п.

Предметом заботы педагога является воспитание у детей ответственности за свое поведение в совместной игре, стремления реализовывать игровой замысел.

Воспитателю важно поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме отображают события, знакомые им из самых разных источников с помощью оформленного и неоформленного (полифункционального) игрового материала.

В *обучающих* играх продолжается развитие интеллектуально-перцептивных способностей дошкольников; формируются наблюдательность, умение обследовать предметы, сравнивать их, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал); определять изменения в

расположении предметов (спереди-сзади, справа-слева, под-над, посередине-сбоку); развивается умение узнавать по описанию животное, растение, вид транспорта и пр. (отгадывание загадок). Такие игры активно используются для создания мотивации к познавательной деятельности и открытия нового знания.

Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений

Социально - личностное направление «Гендерный уголок»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация, музыка, здоровье	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
2		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
3		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1
4	познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация, музыка, здоровье	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
5		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4
6		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1
7		Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас	1
8		Служебные автомобили различного назначения	8
9	познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация, музыка,	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
10		Комплекты одежды для кукол-карапузов	4
11		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
12		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1

13	здоровье	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
14		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1
15		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1
16		Схемы-действия, карточки-символы способствующие усвоению правил мужского и женского поведения	1
17		Маркеры гендерных различий	1

Социально - личностное направление «Уголок дежурных»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Инвентарь для ухода за растениями			
1	Познание Чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Лейки	5
2		Мягкие кисти для очистки пыли с опушенных листьев растений	2
3		Пульверизатор	2
4		Тазик, тряпочки	5
5		Заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках	по количеству дежурных
6		Горшки для посадки семян растений	1 набор
7		Фартуки и нарукавники	по количеству дежурных
8		Губка	2
Инвентарь для уборки рабочего места			
9	Познание Чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Ведро для мусора	1
10		Тазик, тряпочки	по количеству дежурных
11		Сметки, совок, веник (детский)	по количеству дежурных
12		Фартук, нарукавники для детей	по количеству дежурных
Инвентарь для уборки по столовой			
13	Познание Чтение художественной	Атрибуты, отражающие данный вид деятельности детей (поваренок, чайник, тарелка, вилка и т. д.);	1

14	литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Фартуки	по количеству дежурных
15		Косынки или колпаки	по количеству дежурных
16		Салфетницы	по количеству столов
17		Хлебницы	по количеству столов
18		Фото, картинки, эмблемы, по которым можно определить дежурного	по количеству дежурных

Социально-личностное направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание, коммуникация, социализация	Игровой детский домик	1
2	Познание, коммуникация, социализация	Комплект игровой мягкой мебели	1
3	Познание, коммуникация, социализация	Кукла в одежде	5
4	Познание, коммуникация, социализация	Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
5	Познание, коммуникация, социализация	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
6	Познание, коммуникация, социализация	Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4
7	Познание, коммуникация, социализация	Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1
8	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1
9	Познание, коммуникация, социализация	Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных	1

		рас	
10	Познание, коммуникация, социализация, труд	Лейка пластмассовая детская	5
11	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Служебные автомобили различного назначения	8
12	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Комплект транспортных средств	1
13	Познание, коммуникация, социализация	Грузовые, легковые автомобили	6
14	Познание, коммуникация, социализация	Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
15	Познание, коммуникация, социализация	Комплекты одежды для кукол-карапузов	4
16	Познание, коммуникация, социализация	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
17	Познание, коммуникация, социализация, здоровье	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
18	Познание, коммуникация, социализация	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
19	Познание, коммуникация, социализация	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
20	Познание, коммуникация, социализация	Комплект столовой посуды для игры с куклой	1
21	Познание, коммуникация, социализация	Столик или тележка для ухода за куклой	1
22	Познание, коммуникация, социализация	Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1
23	Познание, коммуникация, социализация	Комплект приборов домашнего обихода	1

24	Познание, коммуникация, социализация	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1
25	Познание, коммуникация, социализация	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1
26	Познание, коммуникация, социализация	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
27	Познание, коммуникация, социализация, труд	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
28	Познание, коммуникация, социализация	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
29	Познание, коммуникация, социализация	Тематический игровой набор с мелкими персонажами.	1
30	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
31	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
32	Познание, коммуникация, социализация	Комплект по патриотическому воспитанию.	1
33	Познание, коммуникация, социализация	Конструктор с элементами городского пейзажа и фигурками жителей	1
34	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Конструктор с элементами в виде транспортных средств, строений, фигурок людей	1
35	Познание, коммуникация, социализация	Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1

**Познавательное-речевое направление
образовательные области «Познание», «Коммуникация»,**

«Конструктивная деятельность»

Познавательное - речевое направление «Уголок природы»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Объекты уголка природы			
1	Познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Традесканция	2 вида
2		Комнатный виноград	1
3		Вьющийся плющ	1
4		Фикус	1
5		Зигокактус	1
6		Эпифиллум	1
7		Цикламен	1
8		Примула	1
9		Амариллис	1
10		Кливия	1
Оборудование для исследовательской деятельности			
	Познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Набор мерных стаканчиков	2
11		Набор мерных пробирок	2
12		Комплект пробирок большого размера	2
13		Комплект пробирок	2
14		Пробирки для экспериментов	2
15		Лабораторные контейнеры с крышкой	2
16		Чашка Петри	4
17		Комплект воронок	1
18		Комплект пипеток	2
19		Телескопический стаканчик с крышкой	1
20		Увеличительная шкатулка	1
21		Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми	1
22		Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1
23		Набор игрушек для игры с песком	5
Учебно-методические материалы			
24	Познание чтение, художественной литературы, коммуникация,	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и формы, черпачки, сачки, камешки, мерные стаканы, воронки	1

25	труд, безопасность, социализация, художественное творчество	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости и формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, камешки	1
26		Коллекции семян, плодов, минералов, частей растений	по 1 каждого вида
27		Набор картинок для классификации: виды животных и виды растений	1 набор каждой тематики
28		Набор моделей существенных признаков: рыб, птиц, зверей, растений	по 1 набору
29		Картинки с изображением сред обитания: воздушной, наземно-воздушной, водной, почвенной	по 1 набору
30		Серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, труд и деятельность людей)	по 1 набору
31		Серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес)	по 1 набору
32		Календарь погоды, растений	1
33		Детский атлас (крупного формата)	1
Игровые материалы			
34		Дидактические игры экологического содержания (лото, домино, пазлы и т.д.)	5-7

Познавательное-речевое направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание, коммуникация	Шнуровки различного уровня сложности	6
2	Познание, коммуникация	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	4
3	Познание, коммуникация	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	3
4	Познание, коммуникация	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различной текстурой	2
5	Познание, коммуникация	Мозаика из пластика с основой со штырьками и плоскими элементами 4 цветов (основные и пастельные) с отверстиями для	1

		составления изображений по образцам или произвольно	
6	Познание, коммуникация	Набор цветных счетных палочек Кюизенера	2
7	Познание, коммуникация	Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2
8	Познание, коммуникация	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различных конфигурации и цвета	1
9	Познание, коммуникация	Набор составного счетного материала с изменяемыми признаками	1
10	Познание, коммуникация	Рамки и вкладыши тематические	8
11	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы	Набор разрезных овощей	1
12	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы	Набор разрезных фруктов	1
13	Познание, коммуникация	Набор прозрачных кубиков с цветными диагональными вставками со схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	1
14	Познание, коммуникация	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	1
15	Познание, коммуникация	Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1
16	Познание, коммуникация	Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для составления узоров по схемам	1
17	Познание, коммуникация	Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой	1

		границы для составления узоров по схемам	
18	Познание, коммуникация	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	2
19	Познание, коммуникация	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2
20	Познание, коммуникация	Комплект из трех игроголоволомок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1
21	Познание, коммуникация	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»	
22	Познание, коммуникация	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	3
23	Познание, коммуникация	Простые весы	1
24	Познание, коммуникация	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1
25	Познание, коммуникация	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1
26	Познание, коммуникация	Набор мерных стаканчиков	2
27	Познание, коммуникация	Набор мерных пробирок	2
28	Познание, коммуникация	Комплект пробирок большого размера	2
29	Познание, коммуникация	Комплект пробирок	2
30	Познание, коммуникация	Пробирки для экспериментов	2
31	Познание, коммуникация	Лабораторные контейнеры с крышкой	2

32	Познание, коммуникация	Чашка Петри	4
33	Познание, коммуникация	Комплект воронок	1
34	Познание, коммуникация	Комплект пипеток	2
35	Познание, коммуникация	Телескопический стаканчик с крышкой	1
36	Познание, коммуникация	Увеличительная шкатулка	1
37	Познание, коммуникация	Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми	1
38	Познание, коммуникация	Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1
39	Познание, коммуникация	Набор игрушек для игры с песком	5
40	Познание, коммуникация	Космическая техника	3
41	Познание, коммуникация. чтение художественной литературы	Муляжи фруктов и овощей	2
42	Познание, коммуникация	Набор продуктов	1
43	Познание, коммуникация	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1
44	Познание, коммуникация, социализация	Телефон	2
45	Познание, коммуникация	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3
46	Познание, коммуникация	Набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу	1
47	Познание, коммуникация, безопасность	Набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе	1
48	Познание, коммуникация, безопасность	Набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города	1
49	Познание, коммуникация, безопасность, социализация	Стойка для дорожных знаков	20
50	Познание,	Комплект игр к счетными	2

	коммуникация	палочками Кюизенера	
51	Познание, коммуникация	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	4
52	Познание, коммуникация	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3
53	Познание, коммуникация	Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10
54	Познание, коммуникация, социализация	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 12 месяцев	1
55	Познание, коммуникация, социализация	Пособие для наглядного представления года в виде замкнутого цикла из 4 времен	1
56	Познание, коммуникация, социализация	Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1
57	Познание, коммуникация, социализация	Тематические наборы карточек с изображениями	6
58	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
59	Познание, коммуникация, здоровье	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
60	Познание, коммуникация, социализация	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1
61	Познание, коммуникация, социализация	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1
62	Познание, коммуникация	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1
63	Познание, коммуникация	Набор для построения произвольных геометрических фигур	5
64	Познание, коммуникация, социализация	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1
65	Познание,	Тематические наборы карточек с	10

	коммуникация	изображениями	
66	Познание, коммуникация	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3
67	Познание, коммуникация	Комплект тематических рабочих карточек к планшету	10
68	Познание, коммуникация, социализация, безопасность	Набор дорожных знаков	1
69	Познание, коммуникация	Комплект счетного материала на магнитах	1
70	Познание, коммуникация	Математические весы демонстрационные	2
71	Познание, коммуникация	Часы магнитные демонстрационные	1
72	Познание, коммуникация	Домино с цветными и теновыми изображениями	1
73	Познание, коммуникация	Трехмерное тематическое домино.	1
74	Познание, коммуникация	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с цветными гранями	1
75	Познание, коммуникация	Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1
76	Познание, коммуникация	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1
77	Познание, коммуникация	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
78	Познание, коммуникация, социализация	Домино	6
79	Познание, коммуникация, социализация	Крупногабаритный конструктор деревянный, строительный, напольный, цветной.	1
80	Познание, коммуникация, социализация	Настольный конструктор деревянный неокрашенный.	1
81	Познание, коммуникация, социализация	Конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1

82	Познание, коммуникация, социализация	Набор крупногабаритных сборно-разборных блоков для объемного конструирования	1
83	Познание, коммуникация, социализация	Развивающий набор	2
84	Познание, коммуникация, социализация	Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции	1
85	Познание, коммуникация, социализация	Конструктор с элементами в виде различных частей тела необычных конфигураций для создания фантастических животных	1
86	Познание, коммуникация, социализация	Первые механизмы	2
87	Познание, коммуникация, социализация	Первые конструкции	2
88	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Ферма	2
89	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Космос и авиация	2
90	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Железная дорога	2
91	Познание, коммуникация, социализация	Конструктор с набором элементов по теме «Стройка»	1
92	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной	Конструктор с набором элементов по теме «Ферма»	1

	литературы		
93	Познание, коммуникация	Конструктор со средними магнитными элементами двух видов	1
94	Познание, коммуникация	Конструктор из элементов с логическими вкладышами на темы «Форма», «Счет», «Расположение», «Эмоции», «Движение»	1
95	Познание, коммуникация	Пластмассовый конструктор с деталями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	2
96	Познание, коммуникация, социализация	Городские жители	2
97	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Дикие животные	2
98	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	1
99	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
100	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
101	Познание, коммуникация	Игровой модуль для действий с водой.	1
102	Познание, коммуникация	Стол для экспериментирования с песком и водой	1

103	Познание, коммуникация	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике.	1
104	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы	Комплект книг для старшей группы	1

Художественно-эстетическое направление образовательная область «Музыка»

Характеристика возрастных возможностей детей 5-6 лет

Дети этого возраста уже имеют достаточный музыкальный опыт, благодаря которому начинают активно включаться в разные виды музыкальной деятельности. Детям даются более сложные задания, которые требуют сосредоточенности и осознанности действий, хотя до какой - то степени сохраняется игровой и развлекательный характер обучения.

По-прежнему активно используется показ: у детей еще недостаточно развита координация движений, они не очень хорошо ориентируются в пространстве, у них маленький запас танцевальных движений. Вместе с тем, пятилетним детям уже необходимо предоставлять возможность самостоятельно искать выразительные средства передачи художественного образа. Также активно используются наглядные и игровые методы, которые позволяют вызвать интерес и эмоциональное отношение к деятельности, активность.

Развивающая среда старшей группы должна побуждать дошкольников к самостоятельной музыкально – ритмической деятельности и коллективному творчеству. Лучше всего, если музыкальное оборудование, учебно – методические и игровые материалы будут соответствовать жизненному опыту детей 5-6 лет, удовлетворять их потребность в фантазировании и творчестве. Развивающийся слух и культура слушания позволяют старшим дошкольникам с легкостью анализировать музыкальные произведения.

В группе необходимо наличие условий для освоения детьми элементов нотной грамоты, чувства ритмического ансамбля.

Дополнительно к материалам средней группы используется следующее:

- погремушки, бубны, барабаны, треугольники;
- музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта);
- иллюстрации по теме «Времена года»;
- музыкально - дидактические игры: «Музыкальное лото», «Узнай и назови», «Ступеньки», «Угадай, что звучит». «Повтори звук»;
- атрибуты к подвижным играм;
- детские рисунки к песням и знакомым музыкальным произведениям;
- настольная ширма и ширма по росту детей;
- музыкальные лесенки трех, пяти и семиступенчатые- озвученные;
- атрибуты для детского танцевального творчества;

- разноцветные перчатки для музыкальных импровизаций за ширмой и другие атрибуты;
- ленточки, цветные платочки, яркие султанчики (атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону - листики, снежинки, цветы);
- магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.

**Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов
для музыкального развития детей**

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1.	Магнитофон, микрофон	1
2.	Комплект CD – дисков – не менее 15 шт.	1
3.	Подставка – держатель для дисков	1
4.	Детские музыкальные инструменты:	
	Клавишные:	
5.	Пианино или рояль	1
6.	Триола	1
7.	Аккордеон	1
	Струнные:	
8.	Арфа	1
9.	Цимбалы	1
10.	Гусли	1
11.	Цитры	1
	Духовые:	
12.	Флейта	1
13.	Кларнет	1
14.	Саксофон	1
	Ударные:	
15.	Трещотка	1
16.	Маракасы	1
17.	Бубен	1
18.	Барабан	1
19.	Ксилофон	2
20.	Металлофон	2
21.	Набор шумовых музыкальных инструментов	1
22.	Музыкальные колокольчики	1
23.	Браслет на руку с бубенчиками	5
24.	Музыкальные инструменты К. Орфа (губная гармошка, свирель, брёвна музыкальные и т.п.)	по 1 - 2
25.	Крупные куски ткани разной фактуры и цвета (1,2*1,2м.)	5 - 7
Игровые материалы		
26.	Музыкальные книжки, открытки, шкатулки, лесенки и др.	2 - 3
27.	Образные игрушки, состоящие из 7-9 персонажей, озвученных разными по высоте звуками (набор)	1 – 2 набора
28.	Игрушки со звучащей кнопкой	1 - 2
	Копии музыкальных инструментов:	

29.	Аккордеон	1
30.	Саксофон	1
31.	Флейта	1
32.	Арфа и др.	1
	Игрушки для музыкальных театров: (наборы)	
33.	Куклы – варежки	1 - 2 набора
34.	Куклы - марионетки	1 – 2 набора
35.	Плоские полуобъемные, объемные игрушки	1 – 2 набора
36.	Игрушки из различных материалов	1 – 2 набора
37.	Картинки для фланелеграфа	1 – 2 набора
38.	Картинки для театра теней	1 – 2 набора
39.	Ростовые куклы	1 - 2 набора
Учебно-методические материалы		
	Музыкально – дидактические игры:	
40.	На обогащение слухового сенсорного опыта	3 - 6
41.	На определение характера музыки	3 - 6
42.	На развитие звуковысотного слуха	3 - 6
43.	На развитие музыкально – слуховой памяти	3 - 6
44.	На развитие тембрового слуха	3- 6
45.	На развитие чувства ритма	3 – 6
46.	Дидактические игры (настольные, настольно – печатные)	3 – 4
47.	Активизирующие познавательный интерес к музыке	3 – 4
48.	Активизирующие познавательный интерес к музыкальной культуре и истории	3 – 4
49.	Игры на экспериментирование со звуками, звукоувеличениями, элементарными опытами совместного музицирования	3 - 4
50.	Иллюстративный материал к музыкальной деятельности: фотографии, репродукции, портреты композиторов и т.п. (наборы)	2 – 3 набора
51.	Набор перчаточных кукол к сказкам	3
52.	Кукла шагающая	8
53.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2
54.	Подставка для перчаточных кукол	3
55.	Ширма для кукольного театра настольная	1
56.	Ширма трехсекционная трансформируемая	2
57.	Подставка для пальчиковых кукол	2
58.	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1

Образовательная область «Художественное творчество»

К старшему дошкольному возрасту творческие проявления становятся направленными и осмысленными - дети сознательно продумывают сюжет, подбирают художественные средства. Освоение различных изобразительных техник позволяет дошкольникам создавать выразительные работы, более

детализированные образы, передавать индивидуальные черты предметов, людей, животных.

У детей 5-6 лет ярче проявляются полоролевые различия в творческих предпочтениях. Мальчики более активно конструируют, чем девочки, однако хуже овладевают разными видами изобразительной деятельности. Лучше развитая мелкая моторика позволяет девочкам более аккуратно выполнять рисунки, а социальная направленность - активнее общаться со взрослым по поводу продукта деятельности.

Дошкольники также способны организовать рабочее место и убрать его после занятия. Дети активно включаются в коллективное творчество.

В старшей группе значительно расширяется перечень материалов и инструментов, используемых детьми: в рисунке - акварель, сангина, пастель, графитный карандаш, смешивание техник и сочетание материалов (восковые мелки и гуашь, мелки и акварель и т. п.); в лепке - пластилин, тесто, глина; в аппликации - различные сорта бумаги и т. п. Повышению качества детских работ, развитию умений и поддержанию интереса к деятельности способствует использование широкого набора инструментов и оборудования: различных стеков, поворотных механизмов, каркасов для лепки, мольбертов.

С учетом более высокого уровня произвольности и самостоятельности детей в свободном доступе находятся средства организации деятельности (совки, подносы, сметки и т. п.).

С целью **развития художественно-эстетического восприятия** на занятиях с воспитанниками старшей группы используются наборы специальных пособий и материалов:

- предметы различных народных промыслов (игрушки, посуда, инструменты);
- муляжи овощей, фруктов для рассматривания и рисования с натуры;
- наборы тематических репродукций;
- слайды, альбомы с фотографиями архитектурных и скульптурных памятников и т. п.;
- детские книги с иллюстрациями, выполненными в разной манере (И.Я. Билибин, А.В. Лебедев, А.Ф. Похомов, Е.М. Рачев, В.М. Конашевич и др.).

Примерный перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество о на группу
Оборудование		
1	Столы для самостоятельной изобразительной деятельности детей (ленточные, откидные и т. п.)	1-2
2	Панно для выставки детских работ	2
3	Мольберты (столы-мольберты)	1-2
4	Доска (мольберт) для рисования мелом	1
Учебно-методические материалы		
Материалы для развития эстетического восприятия		

5	Репродукции картин разных жанров искусства (варианты методических пособий с иллюстративным материалом: Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного (среднего) возраста. - М.: Просвещение, 2000; Знакомство с натюрмортом / автор-сост. Н.А. Курочкина. - Л.: Детство-пресс, 2005; Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 2001)	1 набор
6	Скульптура малых форм (животные, сюжеты)	
7	Произведения декоративно-прикладного искусства (Гжель, Дымково, Хохлома, каргопольская игрушка и т. п. - выбираются согласно задачам программы)	
8	Произведения графики (иллюстрации детских книг, плакаты)	По 3-4 книги разных авторов
9	Посуда (чашки, блюда, кувшины, вазы)	1 набор
10	Альбомы с подборкой фото, открыток произведений (архитектурных, скульптурных, живописных, графических)	1 набор
11	Тетради для штриховки, книги-раскраски	По 2 разных вида
12	Портреты художников, скульпторов, архитекторов	1 набор
Материалы для изобразительной деятельности		
13	Фоны разных цветов, размеров (17-30, 30-45 см) и форм (прямоугольник, овал, круг, квадрат)	5-7 на каждого
14	Бумага (альбом, 40 с.)	На каждого
15	Бумага цветная, глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.	2 набора на каждого
16	Картон разного качества (в разделителе для разных сортов и размеров бумаги) для конструирования, аппликации, дизайна	4 набора на каждого
17	Пооперационные карты для конструирования, схемы сложения построек	2-3 на группу
18	Ватман	2 на подгруппу
19	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
20	Акварель (12 цветов)	
21	Восковые мелки (6 цветов)	
22	Тушь (набор)	На подгруппу
23	Фломастеры разной толщины (12 цветов)	На каждого ребенка
24	Карандаши цветные (24 цвета)	
25	Карандаши графитные	
26	Набор шариковых ручек (6 цветов)	
27	Угольный карандаш "Ретуш"	

28	Сангина, пастель (24 цвета)	5-8 наборов
29	Цветной и белый мел	3-4 набора
30	Глина (влажная)	0,5 кг на каждого
31	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на каждого
32	Тесто, масса для лепки	0,5 кг на каждого
33	Наборы для детского творчества	2-3 разных
34	Клей (в закрытой банке) ПВА (или крахмальный клейстер)	На каждого ребенка
Инструменты		
35	Кисти круглые (№ 3,5,7,8,10-14), беличьи, колонковые, флейцевые, щетинистые для клея	На подгруппу
36	Стеки (набор, 3-4 формы)	
37	Ножницы с тупыми концами	
38	Подставки для ножниц	
39	Палитры для смешивания красок	
40	Каркасы для лепки (3-4 вида)	
41	Доски для лепки (20 x 20 см)	
42	Печатки, штампики, формочки для декорирования лепных работ	
43	Валик	
44	Резак для бумаги	1-2 для воспитателя
45	Настольная точилка для карандашей	
Материалы для дизайна и конструирования		
46	Материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани, фантики, наклейки)	1 набор
47	Материалы для творческого конструирования, дизайна (крупногабаритный напольный конструктор)	1-2 набора
48	Конструкторы "Лего"	4 набора
49	Трафареты для рисования	
50	Набор мелкого строительного материала из 62-83 деталей (кубики, кирпичики, призмы, пластины)	На каждого
51	Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки и т. п.)	На подгруппу
52	Материалы для оформления группы к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.)	1 набор
53	Разнообразные модульные конструкции (8-10 частей)	5-6 на группу
54	Плоскостные конструкторы: трансформер, "Малыш-гео-3", игра-конструктор "Космос"	1-2

55	Набор бросового материала (катушек, банок, пробок и т. п.), других материалов для дизайна (ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт)	1 на подгруппу
Материалы, способствующие организации деятельности		
56	Подставки для кисточек	На подгруппу
57	Подставки для карандашей	
58	Стаканчики для воды (0,25 и 0,5 л)	
59	Банка с плотной крышкой для хранения глины, ангоба	1
60	Подносы для размещения мелкого материала, раздаточных материалов	На каждого ребенка
61	Клеенчатые скатерти для столов	На каждый стол
62	Холст для лепки	2-4
63	Вата, бумажные салфетки	1 пачка
64	Губка	На подгруппу
65	Ковролин (фланелеграф) и набор силуэтных изображений	1
66	Файлы (коробки) для хранения обрезков бумаги	На каждого ребенка
Инвентарь для уборки рабочего места		
67	Ведро для мусора	1
68	Тазик, тряпочки	На каждого ребенка
69	Сметки, совок, веник (детский)	На подгруппу
70	Фартук и нарукавники для детей	На каждого ребенка
71	Салфетки для промокания кисти при наклеивании (30 x 30 см)	
Игровые материалы		
72	Игрушки реалистичные, образные: машины, куклы, животные и т. п.	2-3 разные
73	Дидактические игры для развития творческих способностей: "Народные промыслы", "Контурные", "Забавные превращения", "Занимательная палитра"; игры-лото "Народное творчество", "Твой Петербург", "Русские и зарубежные художники" и др.	2

9. Примерный перечень игрового оборудования для дошкольных образовательных учреждений Подготовительная группа (6-7 лет)

Возрастные и индивидуальные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными, становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Физическое направление

Образовательные области «Физическая культура», «Здоровье»

Оснащение помещений ДОУ для детей подготовительной группы

На седьмом году жизни позвоночник ребенка становится более прочным благодаря продолжающемуся процессу окостенения. Близко к завершению окостенение мелких костей кисти и пальцев рук.

Эти изменения придают телу ребенка большую устойчивость и облегчают выполнение многих движений. У детей данного возраста наблюдаются качественные изменения в двигательной деятельности, которые выражаются в правильном свободном положении корпуса, более совершенной координации движений.

Помещение подготовительной группы может быть оборудовано детскими спортивными комплексами (включающими веревочную лестницу, кольца, трапецию, канат), выносным инвентарём для игр на прогулке: кольцебросами, летающими тарелками, 2-колесными велосипедами, самокатами, футбольными воротами, детскими комплектами для игры в хоккей (без коньков), наборами для бадминтона, ракетками и мячами для настольного тенниса.

**Перечень оборудования и спортивно-игрового инвентаря
для физического развития детей**

Физкультурный уголок				
№ п/п	Тип оборудования	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Размеры, масса	Кол-во на группу
1	Для ходьбы, бега, равновесия	Балансир-волчок		1
		Коврик массажный со следочками		10
		Шнур короткий (плетеный)	Длина 75 см	5
2	Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	5
		Скакалка короткая	Длина 100-120 см	5
3	Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
		Кольцеброс (набор)		2
		Мешочек малый с грузом	Масса 150-200 г	5
		Мяч большой	Диаметр 18-20 см	5
		Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
		Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
		Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 350 г, 500 г, 1 кг	1
		Мяч-массажер		2
		Обруч большой	Диаметр 100 см	2
		Серсо (набор)		2
		Мишень для метания навесная или нарисованная на стене	Диаметр 50-30 см	1

4	Для ползания и лазанья	Комплект мягких модулей (6-8 сегментов)		1
		Лестница с зацепами (устанавливается наклонно к вертикальной лестнице для лазанья)	Высота до 150 см, ширина 45-65 см, расстояние между перекладинам и 12-15 см или 16-18 см.	1
		Скамейка гимнастическая для упражнений в равновесии, спрыгивания	Длина от 200 см, ширина 20-30 см, высота 30 см	1
		Мат гимнастический	Длина 100 см или 150 см, высота 7-10 см	По 2 каждого вида
		Верёвка для натягивания на разной высоте	Длина от 4м	1
5	Для общеразвивающих упражнений	Гантели детские		10
		Кольцо малое	Диаметр 13 см	10
		Лента короткая	Длина 50-60 см	10
		Мяч средний	Диаметр 10-12 см	10
		Палка гимнастическая короткая	Длина 80 см	По 1 на каждого ребенка
		Мячи	Диаметр 20-25 см, 10-12 см, 6-8 см	По 1 на каждого ребенка
		Скакалка	Длина 1,2-1,5 м	По 1 на каждого ребенка
		Скакалка	Длина 3 м	1

Образовательная область «Здоровье» «Уголок здоровья»		
№ п/п	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Кол-во на группу
1	Папка с иллюстрациями «Человек и его организм»	3-4
2	Дидактические игры: «Полезные и вредные продукты для твоего здоровья», «Чем можно делиться с другом» (о личных вещах), «Найди правильную осанку и опиши её», «Фоторобот» (составление из частей тела, лица, движений человека)	3-4
3	Игры издательства «Весна-дизайн»: «Как избежать неприятностей дома», «Как избежать неприятностей на улице», «Как избежать неприятностей, на природе», «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», «Если малыш поранился»	3-4
4	Познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.)	3-4
5	лото «Работа сердца»	1
6	книг: «Тело человека: загляни внутрь себя», П.Абрахаме П.Абрахаме; «Главное чудо света», Г.Юдин; «Расти здоровым», Р.Ротенберг; «Скелет», С.Паркер; «Анатомический атлас», Т.Уэстон;	1
7	Плакат - сигналы «Запомни эти номера телефонов: 01, 02, 03, 04»	2-3
8	Схема, иллюстрации по темам: «Полезные упражнения для сердца (легких)» «Помоги себе сам, окажи помощь другим»;	2-3
9	Тетрадь «Хочу все уметь и знать» (индивидуальные домашние задания по физической культуре)	2-3
10	Анатомическая кукла	1
11	Советы родителям: «Дыхательная гимнастика», «Витамины - это всегда полезно», «Правила ухода за больным человеком», «Тренируем память», «Как ты можешь закаляться», «Правильно оказывай первую помощь»	3-4
12	Папка «Скоро в школу»: «Мой режим дня в школе», «Упражнения для снятия утомления», «Безопасная дорога в школу», «Какие блюда я умею готовить», «Первая помощь при ожоге, уколе иголкой, ссадине и др.»;	5-6
13	Дневник настроений.	1
14	Аптечка с предметами для оказания первой помощи	1
15	Микроскоп, микропрепараты, песочные часы, муляжи для проведения наблюдений, экспериментирования	1
16	Ростомер, «Стена здоровья» (пространство стены без плинтуса шириной 50 см)	1
17	Самодельные пособия для коррекции зрения (жуки,	2-3

	бабочки, елочки на палочке)	
18	Пособия для развития дыхания (снежинки, бабочки на ниточках)	2-3

**Социально-личностное направление
Образовательные области «Социализация», «Безопасность», «Труд»**

**Перечень игрового оборудования для
дошкольных образовательных учреждений**

Социально - личностное направление «Гендерный уголок»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание, чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация, музыка, здоровье	Напольный коврик по теме «Дорожное движение» со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1
2		Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1
3		Комплект демонстрационного материала по теме «Знаменитые люди России»	1
4		Игровой детский домик	1
5		Комплект игровой мягкой мебели	1
6		Кукла в одежде	5
7		Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
8		Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4
9		Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1
10		Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1
11		Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас	1
12		Рабочие муниципальных служб	4
13		Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1
14		Служебные автомобили различного назначения	10

15		Комплект транспортных средств	1
16		Грузовые, легковые автомобили	6
17		Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
18		Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
19		Комплекты одежды для кукол-младенцев	2
20		Комплекты одежды для кукол-карапузов	4
21		Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
22		Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
23		Комплект столовой посуды для игры с куклой	1
24		Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1
25		Комплект приборов домашнего обихода	1
26		Столик или тележка для ухода за куклой	1
27		Телефон	1
28		Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции	1
29		Схемы-действия, карточки-символы способствующие усвоению правил мужского и женского поведения	1
30		Маркеры гендерных различий	1
Социально-личностное направление «Уголок дежурных»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Инвентарь для ухода за растениями			
1	Познание чтение художественной литературы, коммуникация,	Лейки	5
2		Мягкие кисти для очистки пыли с опушенных листьев растений	2
3		Пульверизатор	2
4		Тазик, тряпочки	5

5	труд, безопасность, социализация	Заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках	по количеству дежурных
6		Горшки для посадки семян растений	1 набор
7		Фартуки и нарукавники	по количеству дежурных
8		Губка	2
Инвентарь для уборки рабочего места			
9	Познание, чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Ведро для мусора	1
10		Тазик, тряпочки	по количеству дежурных
11		Сметки, совок, веник (детский)	по количеству дежурных
12		Фартук, нарукавники для детей	по количеству дежурных
Инвентарь для уборки по столовой			
13	Познание чтение, художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Атрибуты, отражающие данный вид деятельности детей (поваренок, чайник, тарелка, вилка и т. д.);	1
14		Фартуки	по количеству дежурных
15		Косынки или колпаки	по количеству дежурных
16		Салфетницы	по количеству столов
17		Хлебницы	по количеству столов
18		Фото, картинки, эмблемы, по которым можно определить дежурного	по количеству дежурных

Социально-личностное направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу

1	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Игровой детский домик	1
2	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Комплект игровой мягкой мебели	1
3	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Кукла в одежде	5
4	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Кукла-младенец среднего размера в одежде	2
5	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2
6	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Куклы-карапузы разных рас и с гендерными признаками	4
7	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной	Набор фигурок людей – представителей различных профессий	1

	литературы		
8	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1
9	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Наборы фигурок людей трех поколений с характерными чертами представителей различных рас	1
10	Познание, коммуникация, социализация, труд	Рабочие муниципальных служб	4
11	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, труд	Лейка пластмассовая детская	5
12	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Служебные автомобили различного назначения	8
13	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Комплект транспортных средств	1
14	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Грузовые, легковые автомобили	6
15	Познание, коммуникация, социализация,	Комплекты одежды для кукол- младенцев	2

	здоровье		
16	Познание, коммуникация, социализация	Комплекты одежды для кукол-карапузов	4
17	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы, здоровье	Коляска для куклы крупногабаритная, соразмерная росту ребенка	3
18	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы, здоровье	Набор медицинских принадлежностей доктора в чемоданчике	1
19	Познание, коммуникация, социализация, здоровье	Набор инструментов парикмахера в чемоданчике	1
20	Познание, коммуникация, социализация	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	1
21	Познание, коммуникация, социализация	Комплект столовой посуды для игры с куклой	1
22	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, здоровье	Комплект приборов домашнего обихода	1
23	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, чтение художественной литературы	Телефон	1
24	Познание, коммуникация, социализация	Служебные автомобили различного назначения	10
25	Познание, коммуникация, социализация	Конструктор с пластиковыми элементами с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок,	1

		выражающих разные эмоции	
26	Познание, коммуникация, социализация	Столик или тележка для ухода за куклой	1
27	Познание, коммуникация, социализация, труд, здоровье	Дом для кукол с мебелью, посудой, семьей кукол	1
28	Познание, коммуникация, социализация	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин»	1
29	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, здоровье	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Поликлиника»	1
30	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, здоровье	Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»	1
31	Познание, коммуникация, социализация	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
32	Познание, коммуникация, социализация	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
33	Познание, коммуникация, социализация, безопасность, здоровье	Тематический игровой набор с мелкими персонажами «Больница»	1
34	Познание, коммуникация, социализация	Тематические игровые наборы с мелкими персонажами (различные)	3
35	Познание, коммуникация, социализация	Фартук детский	25

**Познавательное-речевое направление
Образовательные области «Познание», «Коммуникация»,
«Конструктивная деятельность»**

Познавательное - речевое направление «Уголок природы»			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Объекты уголка природы			
1	Познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Абутилон (комнатный клен)	1
2		Аммарилис	1
3		Аспарагус	1
4		Аспидистра	1
5		Бальзамин	1
6		Бегония вечноцветущая	1
7		Вьющийся плющ	1
8		Герань душистая	1
9		Герань зональная	1
10		Драцена	1
11		Зигокактус	1
12		Камнеломка	1
13		Китайский розан	1
14		Кливия	1
15		Колеус	1
16		Комнатный виноград	1
17		Папирус	1
18		Папоротник	1
19		Пеларгония	1
20		Примула	1
21		Рейпекия	1
22		Сансевьера	1
23		Традесканция	1
24		Фиалка	1
25		Фикус	1
26		Хлорофитум	1
27		Цикламен	1
28		Циперус	1
29		Эпифиллум	1
Оборудование для исследовательской деятельности			
30	Познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	2
31		Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1
32		Установка для наблюдения за насекомыми	1

33		Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1
34		Телескоп	1
35		Авкваскоп	1
36		Набор мерных стаканчиков	2
37		Набор мерных пробирок	2
38		Комплект пробирок большого размера	2
39		Комплект пробирок	2
40		Пробирки для экспериментов	2
41		Лабораторные контейнеры с крышкой	2
42		Чашка Петри	4
43		Комплект воронок	1
44		Комплект пипеток	2
45		Телескопический стаканчик с крышкой	1
46		Увеличительная шкатулка	2
47		Установка со встроенным микрофоном для изучения звуков, издаваемых насекомыми	1
Учебно-методические материалы			
48	Познание чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация, художественное творчество	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема и формы, черпачки, сачки, камешки, мерные стаканы, воронки	1
49		Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости и формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, камешки	1
50		Коллекции семян, плодов, минералов, частей растений	по 1 каждого вида
51		Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 1	1
52		Набор картинок для классификации: виды животных и виды растений	1 набор каждой тематике
53		Набор моделей существенных признаков: рыб, птиц, зверей, растений	по 1 набору
54		Картинки с изображением сред обитания: воздушной, наземно-воздушной, водной, почвенной	по 1 набору

55		Серии картинок «Времена года» (пейзажи, жизнь животных, труд и деятельность людей)	по 1 набору
56		Серии картин с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес)	по 1 набору
57		Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность)	1
58		Календарь настольный иллюстрированный	1
59		Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
60		Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1
61		Комплект учебных пособий «Природные сообщества леса, луга и водоема» с блоком ИКТ-поддержки	
62		Набор фигурок домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями	
63		Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	
64		Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	
65		Фартук детский	25
66		Лейка пластмассовая детская	5
Игровые материалы			
67	Познание, чтение художественной литературы, коммуникация, труд, безопасность, социализация, художественное творчество	Дидактические игры экологического содержания (лото, домино, пазлы и т.д.)	5-7
68		Набор игрушек для игры с песком	5

Познавательное-речевое направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
1	Познание, коммуникация	Комплект из трех игр-головоломок разного уровня сложности на составление квадрата из частей	1
2	Познание, коммуникация	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков с	1

		цветными гранями	
3	Познание, коммуникация	Игра-головоломка на составление узоров из кубиков с диагональным делением граней по цвету	1
4	Познание, коммуникация	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1
5	Познание, коммуникация	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, составленных из 2 частей различной конфигурации и цвета	2
6	Познание, коммуникация	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1
7	Познание, коммуникация	Набор для наглядной демонстрации состава числа 10 и решения задач методом дополнения	1
8	Познание, коммуникация	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных кубиков с длиной ребра 1 см и массой 1 г для наглядной демонстрации и сравнения линейных величин, понятий «площадь», «объем», «масса»	3
9	Познание, коммуникация	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	2
10	Познание, коммуникация	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	3
11	Познание, коммуникация	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	2
12	Познание, коммуникация	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1
13	Познание, коммуникация	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1
14	Познание,	Рамки и вкладыши тематические	6

	коммуникация		
15	Познание, коммуникация	Космическая техника	3
16	Познание, коммуникация	Муляжи фруктов и овощей	2
17	Познание, коммуникация	Набор продуктов	1
18	Познание, коммуникация	Набор разрезных хлебопродуктов с разделочной доской	1
19	Познание, коммуникация	Декорации	4
20	Познание, коммуникация, безопасность	Крупногабаритный конструктор деревянный строительный напольный цветной. Тип 2	1
21	Познание, коммуникация, безопасность	Большие строительные пластины	10
22	Познание, коммуникация, безопасность	Конструктор из вспененного полимера с декорированием под массив натурального дерева. Тип 2	1
23	Познание, коммуникация, безопасность	Набор строительных элементов	4
24	Познание, коммуникация, безопасность	Первые конструкции	4
25	Познание, коммуникация, безопасность	Первые механизмы	4
26	Познание, коммуникация, безопасность	Простые механизмы	8
27	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы, безопасность, художественное творчество	Город	2
28	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы, безопасность, художественное	Животные	2

	творчество		
29	Познание, Коммуникация, чтение художественной литературы, безопасность, художественное творчество	Колеса	1
30	Познание, коммуникация, чтение художественной литературы, безопасность, художественное творчество	Окна, двери, черепица	2
31	Познание, коммуникация, безопасность,	Настольный конструктор деревянный неокрашенный с мелкими элементами	1
32	Познание, коммуникация, безопасность	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1
33	Познание, коммуникация, безопасность,	Пластмассовый конструктор с детальями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов одного типа для создания действующих моделей механизмов	2
34	Познание, коммуникация, безопасность	Пластмассовый конструктор с детальями разных конфигураций и соединением их с помощью болтов, гаек и торцевых элементов двух типов для создания действующих моделей механизмов	2
35	Познание, коммуникация, безопасность, художественное творчество	Набор прозрачных кубиков различных цветов для построения объемных конструкций с эффектом смешивания цветов	2
36	Познание, коммуникация, безопасность, художественное творчество	Набор кубиков с линейными и двухмерными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам	1
37	Познание, коммуникация, безопасность,	Набор кубиков с окрашиванием граней в один цвет или в два цвета с разделением по диагонали для	1

	художественное творчество	составления узоров по схемам	
38	Познание, коммуникация, безопасность, художественное творчество	Набор двухцветных кубиков с широкой полосой контрастного цвета по диагонали на каждой грани для составления узоров по схемам	1
39	Познание, коммуникация, безопасность, художественное творчество	Набор цветных деревянных кубиков с графическими схемами для воспроизведения конфигураций в пространстве	2
40	Познание, коммуникация	Дидактическое пособие на сравнение и классификацию из деталей разных геометрических форм и цветов 2 размеров и 2 толщин	2
41	Познание, коммуникация, безопасность, художественное творчество	Кубики к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с изображениями различных признаков на гранях – форма, цвет, размер, толщина	2
42	Познание, коммуникация, безопасность	Игровые двусторонние доски к дидактическому пособию на сравнение и классификацию с таблицей для заполнения по признакам	2
43	Познание, коммуникация, безопасность, социализация, художественное творчество	Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике. Тип 2	1
44	Познание, коммуникация, безопасность	Шнуровки различного уровня сложности	6
45	Познание, коммуникация, безопасность, художественное творчество	Набор кубиков с различными графическими элементами на гранях для составления узоров по схемам (контрастные)	1
46	Познание, коммуникация	Набор цветных счетных палочек Кюизенера	10
47	Познание, коммуникация	Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша)	2
48	Познание,	Набор фигурок домашних	1

	коммуникация	животных с реалистичными изображением и пропорциями	
49	Познание, коммуникация	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1
50	Познание, коммуникация	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1
51	Познание, коммуникация	Математические весы демонстрационные	2
52	Познание, коммуникация	Набор из стержней на подставке и разноцветных кубиков с отверстиями для нанизывания и освоения основных математических операций	2
53	Познание, коммуникация	Комплект заданий для конструирования в виде схем, чертежей, рисунков (при использовании интерактивной доски, видеопроектора – на электронном носителе)	1
54	Познание, коммуникация, социализация	Набор карточек с изображениями цифр и перфорацией для воспроизведения очертаний цифр с помощью шнурков	2
55	Познание, коммуникация, социализация	Набор из двухсторонних досок для обучения письму	2
56	Познание, коммуникация, социализация	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму	4
57	Познание, коммуникация, социализация	Комплект счетного материала на магнитах	1
58	Познание, коммуникация, социализация	Часы магнитные демонстрационные	1
59	Познание, коммуникация, социализация	Домино	6
60	Познание, коммуникация, социализация	Домино логическое на изучение видов чувств	1
61	Познание, коммуникация, социализация	Домино логическое на установление ассоциативных связей	1
62	Познание,	Лото	4

	коммуникация, социализация		
63	Познание, коммуникация, социализация	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	3
64	Познание, коммуникация, социализация	Альбом заданий для старшего дошкольного возраста к блокам Дьенеша	2
65	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Тематические наборы карточек с изображениями	10
66	Познание, коммуникация, социализация,	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	3
67	Познание, коммуникация, социализация	Комплект тематических рабочих карточек к планшету	20
68	Познание, коммуникация, социализация	Набор трехэлементных составных картинок с соединительными элементами для установления логических последовательностей событий, сюжетов, процессов	1
69	Познание, коммуникация, социализация	Комплект игр с заданиями к цветным счетным палочкам Кюизенера	3
70	Познание, коммуникация	Комплект настольно-печатных игр для подготовительной к школе группы	1
71	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 1	1
72	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 2	1
73	Познание, коммуникация, социализация,	Комплект по патриотическому воспитанию. Выпуск 3	1

	чтение художественной литературы		
74	Познание, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы	Комплект книг для подготовительной к школе группы	1
75	Познание, коммуникация	Комплект дисков для подготовительной к школе группы	1

Художественно-эстетическое направление Образовательная область «Музыка»

Характеристика возрастных возможностей детей 6-7 лет

Дети 6—7 лет воспитываются в подготовительной к школе группе. Само название группы как бы определяет социальное назначение ее. Развиваются умственные способности детей, обогащается их музыкальное мышление. Вот некоторые ответы ребят 6—7 лет на вопрос о том, почему им нравится музыка: «Когда музыка играет, нам весело» (чувствуют эмоциональную природу музыки); «Музыка рассказывает что-то»; «Она подсказывает, как танцевать» (отмечают ее жизненно-практическую функцию); «Люблю музыку, когда ласково звучит», «Люблю вальс - плавная музыка» (чувствуют и оценивают характер музыки).

Дети способны отметить не только общий характер музыки, но и ее настроение (веселая, грустная, ласковая и т. д.). Они уже относят произведения к определенному жанру: бодро, четко, грозно, радостно (о марше); ласково, тихо, немного грустно (о колыбельной).

Разумеется, и здесь ярко выступают индивидуальные особенности. Если одни дети (в том числе и шестилетние) дают лишь краткие ответы (типа «громко-тихо», «весело-грустно»), то другие чувствуют, понимают более существенные признаки музыкального искусства: музыка может выражать разнообразные чувства, переживание человека. Следовательно, индивидуальные проявления часто «обгоняют» возрастные возможности.

Отчетливо проявляются различия в уровне музыкального развития тех детей, которые усваивали программу музыкального воспитания в детском саду, и тех, кто не имел такой подготовки (некоторые приходят в подготовительную группу из семьи).

Голосовой аппарат у ребенка 6—7 лет укрепляется, однако певческое звукообразование происходит за счет натяжения краев связок, поэтому охрана певческого голоса должна быть наиболее активной. Надо следить, чтобы дети пели без напряжения, негромко, а диапазон должен постепенно расширяться (ре первой октавы—до второй). Этот диапазон наиболее удобен для многих детей, но могут быть и индивидуальные особенности. В певческом диапазоне детей данного возраста отклонения значительны. В голосах проявляется напевность, звонкость, хотя сохраняется

специфически детское, несколько открытое звучание. В целом хор детей 6—7 лет звучит недостаточно устойчиво и стройно.

Физическое развитие совершенствуется в различных направлениях и прежде всего выражается в овладении основными видами движений, в их координированности. Возникает еще большая возможность использовать движение как средство и способ развития музыкального восприятия. Пользуясь движением, ребенок в состоянии творчески проявить себя, быстрее ориентироваться в поисковой деятельности. Исполнение песен, плясок, игр подчас становится достаточно выразительным и свидетельствует о попытках передать свое отношение к музыке.

Помимо пения, слушания музыки, музыкально-ритмических движений, большое внимание уделяется игре на детских музыкальных инструментах. Дети овладевают простейшими приемами игры на ударных (барабан, бубны, треугольники и др.); они запоминают их устройство, по тембру различают звучания.

Также дети уже могут сравнивать музыкальные произведения по одному – двум признакам, выделять, обобщать их особенности. Оборудование и игровой материал в подготовительной группе следует использовать для создания творческих, игровых ситуаций, для активизации танцевально – игровых умений дошкольников, для выражения особенностей музыки в движении.

Воспитанники с удовольствием играют на триолах и цитрах, детском аккордеоне, ударных, электромузыкальных инструментах. Устойчивых результатов музыкальной деятельности они добиваются благодаря самостоятельности, инициативности, импровизации и творчеству.

Примерное наполнение музыкального уголка

- музыкальные инструменты: маракасы, бубны, металлофон, колокольчики, треугольники, барабаны;
- портреты композиторов;
- иллюстрации к теме «Времена года»
- картинки к пособию «Музыкальный букварь»;
- альбомы «Мы рисуем и поем» с рисунками детей;
- графическое пособие «Эмоции» для определения характера мелодии при прослушивании произведений;
- альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», «Народные инструменты» и т. п.;
- музыкальные лесенки трех, пяти и семиступенчатые - озвученные;
- набор нестандартных инструментов для шумового оркестра;
- музыкально-дидактические игры:
 - « Три поросенка»;
 - «Музыкальный зонтик»;
 - «Ритмическое лото»;
 - «Назови композитора»;
 - «Веселая пластинка»;
 - «Музыкальные птенчики».
- атрибуты к подвижным играм;
- атрибуты для детского танцевального творчества и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезонам;
- магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.

**Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов
для музыкального развития детей**

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1.	Магнитофон, микрофон	1
2.	Комплект CD – дисков – не менее 15 шт.	1
3.	Подставка – держатель для дисков	1
4.	Детские музыкальные инструменты:	
	Клавишные:	
5.	Пианино или рояль	1
6.	Триола	1
7.	Аккордеон	1
	Струнные:	
8.	Арфа	1
9.	Цимбалы	1
10.	Гусли	1
11.	Цитры	1
	Духовые:	
12.	Флейта	1
13.	Кларнет	1
14.	Саксофон	1
	Ударные:	
15.	Трещотка	1
16.	Маракасы	1
17.	Бубен	1
18.	Барабан	1
19.	Ксилофон	2
20.	Металлофон	2
21.	Набор шумовых музыкальных инструментов	1
22.	Музыкальные колокольчики	1
23.	Браслет на руку с бубенчиками	5
24.	Музыкальные инструменты К. Орфа (губная гармошка, свирель, брёвна музыкальные и т.п.)	по 2
25.	Крупные куски ткани разной фактуры и цвета (1,2*1,2м.)	5
Игровые материалы		
26.	Игрушечный магнитофон, микрофон	2
27.	Музыкальные игрушки озвученные:	
28.	Книжки, открытки, шкатулки, лесенки и т.п.	2
29.	Образные игрушки, состоящие из 7-9 персонажей, озвученных разными по высоте звуками	2
30.	Игрушки со звучащей кнопкой	2
	Копии музыкальных инструментов:	
31.	Аккордеон	1
32.	Саксофон	1

33.	Флейта	1
34.	Арфа и др.	1
35.	Игрушки для музыкальных театров: (наборы)	
36.	Куклы – варежки	1
37.	Куклы - марионетки	1
38.	Плоские полуобъемные, объемные игрушки	1
39.	Игрушки из различных материалов	1
40.	Картинки для фланелеграфа	1
41.	Картинки для театра теней	1
42.	Ростовые куклы	1
43.	Куклы театра «Батлейка» (набор)	1
	Учебно – методические материалы	
44.	Музыкально – дидактические игры:	
45.	На обогащение слухового сенсорного опыта	3
46.	На определение характера музыки	3
47.	На развитие звуковысотного слуха	3
48.	На развитие музыкально – слуховой памяти	3
49.	На развитие тембрового слуха	3
50.	На развитие чувства ритма	3
51.	Дидактические игры (настольные, настольно – печатные)	3
52.	Активизирующие познавательный интерес к музыке	3
53.	Активизирующие познавательный интерес к музыкальной культуре и истории	3
54.	Игры на экспериментирование со звуками, звукоувеличениями, элементарными опытами совместного музицирования	3
55.	Иллюстративный материал к музыкальной деятельности: фотографии, репродукции, портреты композиторов и т.п. (наборы)	2
56.	Сказочные и исторические персонажи	4
57.	Набор перчаточных кукол к сказкам	3
58.	Кукла шагающая	8
59.	Наборы пальчиковых кукол по сказкам	2
60.	Подставка для перчаточных кукол	3
61.	Ширма для кукольного театра настольная	1
62.	Ширма трехсекционная трансформируемая	2
63.	Подставка для пальчиковых кукол	2
64.	Комплект костюмов-накидок для ролевых игр по профессиям	1

В группах дошкольных учреждений общеразвивающего вида с приоритетным направлением музыкального развития воспитанников количество игровых и учебно – методических материалов увеличивается на одну – две позиции. Это связано с организацией детского оркестра и музыкального театра, оформлением в группах зон для самостоятельной музыкальной и музыкально – игровой деятельности. Старшие дошкольники импровизируют и занимаются творчеством вместе со сверстниками, поэтому количество музыкальных

инструментов и игрушек должно быть достаточным для коллективной музыкально – художественной деятельности.

Перечень учебно-методических и игровых материалов для музыкального развития детей

№ п/п	Наименование оборудования, учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1.	Детские музыкальные инструменты: <ul style="list-style-type: none"> • клавишные: пианино, рояль, триола, аккордеон; • струнные: арфа, цимбалы, гусли, цитры; • духовые: флейта, кларнет, саксофон; • ударные: трещотка, маракасы, бубен, барабан 	2 – 3 каждого вида
2.	Музыкальные инструменты К. Орфа (губная гармошка, свирель, бревна музыкальные и т.д.)	3 - 4
Игровой материал		
3.	Игрушечный магнитофон, микрофон	3 - 5
4.	Куклы театра «Батлейка»	1 набор
Учебно – методические материалы		
5.	Музыкально – дидактические игры: <ul style="list-style-type: none"> • на обогащение слухового сенсорного опыта; • определение характера музыки; • развитие звуковысотного слуха; • развитие музыкальной памяти; • развитие тембрового слуха; • развитие чувства ритма 	4- 5 каждого вида

Образовательная область «Художественное творчество»

Художественная деятельность детей 6-7 лет характеризуется самостоятельностью, осознанным выбором средств выразительности, достаточно развитыми изобразительно-выразительными и техническими умениями, изменением отношения к результату - рисунку, аппликации, поделке.

Благодаря развитию наблюдательности, аналитических способностей дети могут более уверенно создавать изображения с натуры. Понимание несовершенства собственного рисунка стимулирует стремление научиться рисовать.

Воспитанники подготовительной группы уже умеют аккуратно и точно использовать инструменты и материалы (ножницы, кисти разных размеров, пастель) и создавать изображения в достаточно сложных техниках (граттаж, кляксография, ниткография, ажурная аппликация, коллаж, конструирование из природных материалов).

Пособия и материалы, применяемые в подготовительной группе, в основном те же, что и в старшей группе детского сада. Можно отметить увеличение количества и вариантов некоторых материалов и инструментов, а также направленность используемых методов и приемов на предстоящее

обучение детей в школе. Например, воспитанники более активно используют графитный карандаш (для создания наброска), цветные шариковые ручки, стирательную резинку, создают рисунки, в т. ч. на линованной бумаге.

Для организации ручного труда дошкольников и творческого конструирования предметная среда подготовительной группы должна быть насыщена соответствующими материалами (конструкторами, бумагой разных сортов и видов, наборами бросового и природного материалов и т. п.). Все материалы необходимо рассортировать, хранить в коробках и ящиках (желательно прозрачных).

**Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов
для художественно-эстетического развития детей**

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1	Столы для самостоятельной изобразительной деятельности детей (ленточные, выдвижные и т. п.)	1-2
2	Панно для выставки детских работ	2
3	Мольберты	На подгруппу
4	Доска-мольберт для рисования мелом	1
Учебно-методические материалы		
Материалы для развития эстетического восприятия		
5	Набор репродукций картин в разных жанрах искусства	1
6	Скульптура малых форм	5-6 разных
7	Произведения декоративно-прикладного искусства (Гжель, Дымково, Хохлома, Каргапольская игрушка, Оятская посуда и т. п. - выбираются в соответствии с программой)	1 набор
8	Произведения графики (иллюстрации детских книг, плакаты)	По 3-4 книги разных авторов
9	Муляжи овощей, фруктов для рассматривания	1-2 набора
10	Посуда (чашки, блюдца, кувшины, вазы)	1 набор
11	Альбомы с подборкой фото, открыток произведений искусства (архитектурных, скульптурных, живописных, графических)	
12	Тетради для штриховки, книги-раскраски	По 2 на ребенка; дополнительно 4-5 на группу
Материалы для изобразительной деятельности		
13	Фоны разных цветов, размеров (17-30, 30-45 см) и форм (прямоугольник, овал, круг, квадрат)	6-7 на каждого
14	Бумага (альбом, 40 с.)	На каждого
15	Бумага глянцевая, матовая, с тиснением,	Набор на

	гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.	каждого
16	Картон разного качества (в разделителе для разных сортов и размеров бумаги)	4-5 наборов на каждого
17	Пооперационные карты для конструирования, схемы сложения построек	2-3
18	Ватман	3-4
19	Гуашь (12 цветов)	На каждого
20	Акварель (12 цветов)	
21	Восковые мелки, масляные (6 цветов)	
22	Тушь (набор)	На подгруппу
23	Фломастеры разной толщины (12-24 цвета)	На каждого
24	Карандаши цветные (24 цвета)	
25	Карандаши графитные (2М, 3М, ТМ)	
26	Набор шариковых, гелевых ручек (6 цветов)	
27	Угольный карандаш «Ретушь»	
28	Сангина, пастель (16 цветов)	5-8 наборов
29	Цветной и белый мел	3—4 набора
30	Глина (влажная)	0,5 кг на каждого
31	Пластилин (12 цветов)	3 коробки на каждого
32	Тесто, масса для лепки	0,5 кг на каждого
33	Наборы для детского творчества	3—4 разных
34	Клей ПВА (в закрытой банке) или крахмальный клейстер	На каждого
Инструменты		
35	Кисти круглые (№ 10-14) флейцевые, беличьи, колонковые	На подгруппу
36	Кисти маленькие (№ 2-4) для прорисовки деталей, мелких элементов	
37	Кисти щетинистые для клея	
38	Набор стеков (3—4 формы)	
39	Ножницы с тупыми концами (большие и маленькие)	
40	Подставки для ножниц	
41	Палитры для смешивания красок	
42	Каркасы для лепки	4-6 разных
43	Доски для лепки (20 x 20 см)	На каждого
44	Печатки, штампки, формочки для декорирования лепных работ	Набор на каждого
45	Валик	2-3
46	Иглы, булавки, наперсток	2-4
47	Шило, резак для бумаги, ткани, кожи, настольная точилка для карандашей (для воспитателя)	1

Материалы для конструирования и дизайна		
48	Материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, крахмаленные лоскуты ткани, фантики, наклейки)	1 набор
49	Крупногабаритный напольный конструктор (из дерева и полимерных материалов)	1-2 набора
50	Металлический конструктор	2
51	Конструктор "Лего"	4 набора
52	Набор мелкого строительного материала из 62-83 деталей (кубики, кирпичики, призмы, пластины)	На каждого
53	Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки и т. п.)	На подгруппу
54	Набор силуэтных изображений	1
55	Трафареты для рисования	На каждого ребенка
56	Материалы для оформления группы к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.)	1 набор
57	Разнообразные модульные конструкции (8-10 частей)	5-6
58	Плоскостные конструкторы	2-3
59	Набор бросового материала (катушек, банок, пробок и т. п.) и других материалов для дизайна (ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт)	1
Материалы, способствующие организации деятельности		
60	Подставки для кисточек и карандашей	На подгруппу
61	Стаканчики для воды (0,25 и 0,5 л)	
62	Банка с плотной крышкой для хранения глины, ангоба	1
63	Подносы для размещения мелкого материала	На подгруппу
64	Клеенчатые скатерти для столов	На каждый стол
65	Холст для лепки	1-2
66	Вата, бумажные салфетки	1 пачка
67	Губка	На каждого
68	Ковролин (фланелеграф)	1
69	Файлы (коробки) для хранения обрезков бумаги	На каждого
Инвентарь для уборки рабочего места		
70	Ведро для мусора	1
71	Тазик, тряпки	На каждого ребенка
72	Сметки, совок, веник (детский)	На подгруппу
73	Фартук и нарукавники для детей	На каждого ребенка
74	Салфетки для промокания кисти при наклеивании (30 x 30 см)	

Игровые материалы		
75	Игрушки реалистичные и образные: машины, куклы, животные и т. п.	2-3 разные
76	Дидактические игры для развития творческих способностей: "Народные промыслы", "Контуры", "Забавные превращения", "Занимательная палитра", игры-лото "Народное творчество", "Русские и зарубежные художники" и др.	По 2 разных

В ДОУ компенсирующего вида педагогическая работа по художественному развитию детей выстраивается в зависимости от уровня развития и особенностей воспитанников благодаря варьированию некоторых материалов и инструментов.

Для изобразительной деятельности детей с нарушением интеллекта и задержкой психического развития необходимо использовать средства и материалы, способствующие поддержанию интереса к деятельности, обследованию предметов и инструментов, созданию изображения без высокоразвитых технических умений (с помощью печатей, штампов, наборов "Детское творчество"), в т. ч. рассчитанных на предыдущие возрастные группы.

Для **слабовидящих детей** следует предусмотреть наличие предметов разного размера, фактуры, силуэта; книг с рельефным изображением; упражнений с пластическими материалами (например, техника «рисование пластилином»); различных штампов и печаток для создания узора на глине и т. п.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей в ДОУ разных видов.

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Учебно-методические материалы		
1	Проектор	1
2	Набор слайдов (произведения живописи, графики, архитектуры, скульптуры)	1
3	Ватман	5
4	Сангина, пастель (16 цветов)	На подгруппу
5	Ангоба	1-2 цвета
6	Каркасы для лепки	4 разные на подгруппу
7	Поворотные станки	3-4
8	Валики разных размеров	4-5
9	Иглы, булавки, наперсток (для выполнения поделок из кожи, ткани)	4-6 на подгруппу
10	Плоскостные конструкторы: "Малыш-гео-3"; игра-конструктор "Космос" и др.	3 разные
11	Вата, салфетки бумажные	2 пачки

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для художественно-эстетического развития детей ДОУ компенсирующего и комбинированного видов

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Учебно-методические материалы		
1	Скульптура малых форм разной фактуры, размера, силуэта	5-6 разных
2	Произведения декоративно-прикладного искусства (гжель, хохлома, дымковская, каргапольская игрушки, оятская посуда) разного вида и фактуры	1 набор
3	Тетради для штриховки, книги-раскраски (с заданиями разного уровня сложности)	По 2 на ребенка; дополнительно 4-5 на группу
4	Пооперационные карты, схемы сложения сложных построек (для конструирования, выполнения поделок)	3-5
5	Сангина, пастель (16 цветов)	5-8 наборов
6	Конструктор "Лего"	4 набора
7	Набор мелкого строительного материала из 62-83 деталей (кубики, кирпичи, призмы, пластины)	На каждого ребенка
Игровые материалы		
8	Дидактические игры: "Забавные превращения", "Занимательная палитра", "Народные промыслы", игры-лото "Народное творчество", "Твой Петербург", "Русские и зарубежные художники" и др.	По 2 разных

10. Оборудование для физкультурного зала

Общие принципы размещения материалов

В физкультурном и физкультурно-музыкальном залах расположена большая часть физкультурного оборудования. Эффективность использования оборудования значительно повышается при рациональном его размещении. Расстановка разных предметов оборудования зависит от их габаритов и предназначения. Гимнастическая стенка устанавливается стационарно, прочно крепится к стене. Целесообразно приобретать её с дополнительными пособиями: лесенка с зацепами, доски, горка-скат. Канаты, шесты, веревочные лестницы укрепляются на потолке с помощью специальных приспособлений: крюков, монорельса и т. п. Крупные предметы оборудования (мягкие модули, гимнастические скамейки, бумы, кубы и т. д.) размещаются вдоль стен помещения.

Для досок, лестниц с зацепами предусматривается место, где они могут быть подвешены или положены таким образом, чтобы не мешать детям проявлять свою двигательную активность.

Мелкое физкультурное оборудование (мячи, кольца, мешочки с грузом, кубики, булавы и т. д.) целесообразно хранить в секционных шкафах, на специальных полках, стеллажах, в выдвижных ящиках, расположенных также вдоль стен физкультурного зала.

Обручи, шнуры, скакалки лучше всего разместить на стенах в разных местах зала на специальных крюках. Для растягивания сеток (для игр с мячом), натягивания шнуров, резинок (для подвешивания мелких предметов, для подлезания, перепрыгивания) удобны крепления в виде скоб и зажимов. Их следует расположить попарно на разных уровнях противоположных стен.

Желательно иметь передвижной "Физкультурный уголок" — тележку с разными пособиями: плоские обручи, резиновые кольца, геометрические фигуры и т. д.

Оборудование должно быть расположено таким образом, чтобы дети могли свободно подходить к нему и самостоятельно им пользоваться. Середину зала желательно всегда оставлять свободной для проведения подвижных игр и упражнений с использованием разных пособий.

Для игр и занятий по физической культуре детям первой младшей группы необходимо иметь базовый комплект физкультурного оборудования в групповой комнате, так как при большом количестве групп малыши редко попадают на занятия в физкультурный зал. Кроме того, оборудование для малышей не всегда подходит.

Для хранения переносного оборудования, мелких игровых пособий желательно иметь дополнительную комнату, расположенную недалеко от физкультурного зала, что позволит освободить место для двигательной активности детей.

При наличии свободного помещения необходимо создать тренажерный зал, где будут расположены детские тренажеры сложного и простейшего типа.

Для подвижных игр в зале необходимо иметь физкультурный передвижной уголок, лабиринт игровой, "Парашют", мини-стадион.

**Перечень набора оборудования для физкультурного зала
Образовательная область «Физическая культура»**

№ п/п	Тип оборудования	Наименование оборудования и спортивно-игрового инвентаря	Размеры, масса	Кол-во на группу
1	Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа		2
		Бревно гимнастическое напольное	Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см	2
		Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см	2
		Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	2
		Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см	1
		Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см	2
		Коврик массажный	75 x 70 см	5
		Куб деревянный малый	Ребро 20 см	5
		Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)		3
		Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см	3
2	Для прыжков	Батут детский	Диаметр 100-120 см	2
		Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы		2
		Диск плоский	Диаметр 23 см Высота 3 см	10
		Дорожка-мат	Длина 180 см	1
		Козел гимнастический	Высота 65 см Длина 40 см Ширина 30 см	1
		Конус с отверстиями		10

		Мат гимнастический складной	Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см	1
		Мат с разметками	Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 м	2
		Скакалка короткая	Длина 120-150 см	5
		Сухой бассейн для зала с комплектом шаров	Диаметр не менее 2 м, шаров диаметром 8 см не менее 2100 шт	1
		Горка к сухому бассейну		1
		Баскетбольная стойка с регулируемой высотой		2
3	Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		2
		Кольцеброс (набор)		2
		Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	5
		Мишень навесная	Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см	2
		Мяч средний	10-12 см	10
		Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,5 кг, 1,0 кг	по 10
		Мяч для мини-баскетбола	18-20 см	5
		Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 5
		Комплект для детских спортивных игр (сумка)		1
			Мяч-фитбол для гимнастики	Диаметр не менее 55 см
4	Для ползания и лазанья	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см	5
		Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	5
		Канат с узлами	Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см	1
		Канат гладкий	270-300 см	2

		Лестница деревянная с зацепами	Длина 240 см, Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см Расст. между перекл. 22-25 см	1
		Лабиринт игровой (6 секций)		1
		Лестница веревочная	Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см	2
		Стенка гимнастическая деревянная	Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см	1
5	Для общеразвивающих упражнений	Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири		По 10
		Кольцо плоское	Диаметр 18 см	10
		Кольцо мягкое	Диаметр 13 см	10
		Лента короткая	Длина 50-60 см	20
		Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо"		По 5
		Мяч малый	6-8 см	10
		Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,3 кг,	10
		Обруч малый	Диаметр 54-60 см	10
		Обруч пластмассовый плоский	Диаметр 50,65см, 35 см	по 5 10
		Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
		Ролик гимнастический		10
		Флажки разноцветные		80
		6	Детские тренажеры	Батут круглый без держателя
Батут с держателем	Диаметр 82 см, ручка 96 см, высота 20см			2
Беговая дорожка детская	70x60x80 см			2

	Велотренажер детский	55x35x70 см	2
	Мини-степпер	39x31x87 см, длина педалей 33 см	2
	Мини твист	45x30x96 см, диаметр диска 25 см	2
	Силовой тренажер детский	95x76x89 см	2
	Тренажер«Бегущий по волнам»	75x50x88 см	2
	Тренажер«Наездник»	86x42x14 см	1
	Тренажер «Пресс»		1
	Тренажер растяжения		1

11. Оборудование для музыкального зала

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для музыкального развития детей в музыкальном зале

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование		
1	Универсальный набор для музыкальных и физкультурных занятий	1
2	Набор музыкальных инструментов (11 шт.)	1
3	Бубен большой	2
4	Бубен средний	10
5	Бубен малый	1
6	Тамбурин большой	1
7	Тамбурин малый	10
8	Ксилофон – альт диатонический	3
9	Ксилофон 12 тонов	10
10	Металлофон – альт диатонический	3
11	Металлофон 12 тонов	10
12	Балалайка-прима	1
13	Гитара детская	1
14	Бугай (мембранный ударный музыкальный инструмент)	1
15	Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)	1
16	Дрова (10 нот, ударный музыкальный инструмент)	1
17	Звуковой топор (ударный музыкальный инструмент)	1
18	Звуковые ложки (тональные, набор из 6 шт., ударный музыкальный инструмент)	1
19	Игровые ложки (комплект из 3 шт., ударный музыкальный инструмент)	3
20	Колотушка	2
21	Кокошник (ударный музыкальный инструмент, вариация колотушки)	1
22	Копытца (1 пара, ударный музыкальный инструмент, эффект цоканья копыт)	1
23	Румба (6 пар бубенцов, фольклорный музыкальный инструмент)	2
24	Маракасы (пара)	3
25	Трещотка пластинчатая	2
26	Шейкер деревянный	2
27	Барабан с палочками	2
28	Треугольники (набор из 4 шт., ударный музыкальный инструмент)	2

29	Браслет на руку с 4 бубенчиками (2 шт.)	10
30	Пояс на талию с 10 бубенчиками	5
31	Браслет на лодыжку с 4 бубенчиками (2 шт.)	5
32	Бубенчики на деревянной ручке (21 шт.)	5
33	Колокольчики (ритм-клаппер)	2
34	Тон-блок	2
35	Кастаньеты деревянные (2 шт.)	5
36	Кастаньеты пластмассовые (2 шт.)	5
37	Кастаньета с ручкой (1 шт.)	5
38	Литавры на пальцы, сталь (2 шт.)	5
39	Литавры детские, сталь (2 шт.)	2
40	Музыкальные колокольчики (набор)	2
41	Медные колокольчики на ручке	3
42	Набор валдайских колокольчиков (10 шт. 5 размеров)	2
43	Цимбалы детские	5
44	Дуделка точеная	2
45	Свистулька-матрешка	5
46	Свистки с голосами птиц	4
47	Дудочка с 13 клавишами	3
48	Шумовые инструменты русские с росписью (13 шт.)	1
49	Балийский ксилофон большой	1
50	Балийский ксилофон средний	1
51	Балийский ксилофон малый	1
52	Гонг большой	1
53	Гонг малый	1
54	Поющая чаша большая	1
55	Поющая чаша средняя	1
56	Поющая чаша малая	1
57	Шумовой инструмент со звуком дождя (полая короткая трубка с мелкими твердыми предметами внутри)	1
58	Шумовой инструмент со звуком ливня (полая длинная трубка с мелкими твердыми предметами внутри)	1
59	Шумовой инструмент со звуком океана (полый плоский цилиндр с мелкими твердыми предметами внутри)	1
Учебно-методические и игровые материалы		
60	Погремушки	30
61	Флажки разноцветные	80
62	Мягкие игрушки различных размеров, изображающие животных	30
63	Кукла в одежде (30–50 см)	20
64	Кукла в одежде крупная (50–55 см)	3
65	Ширма напольная для кукольного театра	1
66	Ширма напольная для теневого театра	1
67	Набор перчаточных кукол к различным сказкам (не менее 3 кукол)	10
68	Шапочка-маска для театрализованных представлений	40

69	Ростовая кукла (персонажи сказок)	15
70	Домик из цветного пластика для театрализованных представлений	1
71	Комплект костюмов для театрализованной деятельности	1
72	Костюм Деда Мороза (для взрослого)	1
73	Костюм Снегурочки (для взрослого)	1
74	Елка искусственная (высота не менее 2,8 м)	1
75	Гирлянды елочные (не менее 8 м)	5
76	Набор елочных игрушек для актового зала	1
77	Мишура	50
78	Гирлянда из фольги	10
79	Комплект CD-дисков с музыкальными произведениями (5 дисков)	1
80	Комплект CD-дисков со звуками природы (3 диска)	1
81	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста (не менее 5 кассет или дисков)	1
82	Комплект слайд-альбомов для детей дошкольного возраста (не менее 10)	1

12. Оборудование для изостудии

Занятия в Изостудии проводятся в специально оборудованном кабинете, где дети имеют возможность прикоснуться к миру творчества и стать его непосредственным участником.

В ходе изобразительной деятельности дети знакомятся с различными терминами и понятиями из области искусства, приемами изобразительной деятельности, учатся определять и классифицировать цвета, видеть гармоничные цветовые сочетания, чувствовать форму, отмечать пространственное положение предметов. Рисуя, дети учатся бережно относиться к художественным материалам, у них формируются навыки культуры трудовой деятельности: планирование будущего рисунка, самоконтроль за своими действиями в процессе выполнения работы. Стремление детей достичь качественных результатов говорит об их настойчивости, способности к преодолению трудностей.

Оснащение Изостудии

№ п/п	Наименование учебно-методических и игровых материалов	Количество на группу
Оборудование кабинета		
1	Проектор	1
2	Набор слайдов (произведения живописи, графики, архитектуры, скульптуры)	1
3	Набор репродукций картин в разных жанрах искусства	1
4	Произведения декоративно-прикладного искусства (Гжель, Дымково, Хохлома, Каргапольская игрушка, Оятская посуда и т. п.) разного вида и фактуры	По 1 набору
5	Скульптура малых форм разной фактуры, размера, силуэта	5-6 разных
6	Произведения графики (иллюстрации детских книг, плакаты)	По 3-4 книги разных авторов
7	Муляжи овощей, фруктов для рассматривания	1-2 набора
8	Посуда (чашки, блюдца, кувшины, вазы)	1 набор
9	Подборка видеосюжетов и фильмов	
10	Альбомы с подборкой фото, открыток произведений искусства (архитектурных, скульптурных, живописных, графических)	
11	Тетради для штриховки, книги-раскраски (с заданиями разного уровня сложности)	По 2 на ребенка; дополнительно 4-5 на группу
12	Пооперационные карты по рисованию, лепке, аппликации, схемы сложения сложных построек (для	

	конструирования, выполнения поделок)	
13	Музыкальный центр, диски, аудиокассеты	
14	Стол и стулья, предметные столики для натюрмортов	По количеству детей
15	Мольберт	На каждого ребенка
Художественные материалы		
16	Фоны разных цветов, размеров (17-30, 30-45 см) и форм (прямоугольник, овал, круг, квадрат)	На каждого
17	Бумага (альбом, 40 с.)	На каждого ребенка
18	Бумага глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т. п.	
19	Картон разного качества (в разделителе для разных сортов и размеров бумаги)	
20	Ватман	
21	Гуашь (12 цветов)	
22	Акварель (12 цветов)	
23	Восковые мелки, масляные (6 цветов)	
24	Тушь (набор)	
25	Фломастеры разной толщины (12-24 цвета)	
26	Карандаши цветные (24 цвета)	
27	Карандаши графитные (2М, 3М, ТМ)	
28	Набор шариковых, гелевых ручек (6 цветов)	
29	Угольный карандаш «Ретушь»	
30	Сангина, пастель (16 цветов)	
31	Цветной и белый мел	
32	Глина (влажная)	0,5 кг на каждого
33	Пластилин (12 цветов)	На каждого
34	Тесто, масса для лепки	0,5 кг на каждого
35	Наборы для детского творчества	3—4 разных
36	Клей ПВА (в закрытой банке) или крахмальный клейстер	На каждого
Инструменты		
37	Кисти круглые (№ 10-14) флейцевые, беличьи, колонковые	На каждого ребенка
38	Кисти маленькие (№ 2-4) для прорисовки деталей, мелких элементов	
39	Кисти щетинистые для клея	
40	Набор стеков (3—4 формы)	
41	Ножницы с тупыми концами (большие и маленькие)	
42	Подставки для ножниц	
43	Палитры для смешивания красок	
44	Каркасы для лепки	4-6 разных
45	Доски для лепки (20 х 20 см)	На каждого
46	Печатки, штампики, формочки для декорирования лепных работ	Набор на каждого

47	Валик	2-3
Материалы для конструирования и дизайна		
48	Материалы для декорирования и оформления работ (нитки, пуговицы, бусины, семена, веточки, вырезки из журналов, обои, накрахмаленные лоскуты ткани, фантики, наклейки)	1 набор
49	Наборы для конструирования из природного материала (листья, семена, цветы, ветки, шишки и т. п.)	На подгруппу
50	Набор силуэтных изображений	1
51	Трафареты для рисования	На каждого ребенка
52	Материалы для оформления группы к праздникам (гирлянды, плакаты и т. п.)	1 набор
53	Разнообразные модульные конструкции (8-10 частей)	5-6
54	Плоскостные конструкторы	2-3
55	Набор бросового материала (катушек, банок, пробок и т. п.) и других материалов для дизайна (ткань, кожа, тесьма, пуговицы, нитки, проволока в полихлорвиниловой оболочке, фольга, поролон, пенопласт)	1
Материалы, способствующие организации деятельности		
56	Подставки для кисточек и карандашей	На подгруппу
57	Стаканчики для воды (0,25 и 0,5 л)	На каждого ребенка
58	Банка с плотной крышкой для хранения глины, ангоба	1
59	Подносы для размещения мелкого материала	На подгруппу
60	Клеенчатые скатерти для столов	На каждый стол
61	Холст для лепки	1-2
62	Вата, бумажные салфетки	1 пачка
63	Губка	На каждого
64	Ковролин (фланелеграф)	1
Художественные произведения мировой культуры:		
65	Слайды и книги с изображением различных птиц и животных (Чарушин, Бианки и т.д.)	
66	Схемы и рисунки орнаментов	
67	Произведения И.Шишкина, И.Левитана, В.Поленова, А.Саврасова, И. Айвазовского, В. Сурикова	
Музыкальные произведения:		
68	«Дождь и радуга» С.С.Прокофьева	
69	«Песня жаворонка» П.И.Чайковского	
70	прелюдии до минор и ля минор Ф.Шопена	
71	«Мотылек» С.М.Майкапара	
72	«Облака» К.Дебюсси	
73	Произведения И.С.Баха, С.В.Рахманинова, Н.А.Римского-Корсакова, А.П.Бородина, Ф.Шуберта, Д.Б.Кабалевского.	
Поэтические литературные произведения:		
74	Произведения Н.С. Гумилева, А.А. Фета, К. Бельмонта, И.А.	

	Бунина, С. Есенина, Ф.И. Тютчева, Р. Киплинга и др.	
75	Сказки А.С.Пушкина и др. худ. произведения.	

13. Примерный перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для познавательно-речевого развития детей (для логопедических групп)

В ДОУ компенсирующего и комбинированного видов, где предусмотрено открытие логопедических групп, используется расширенный перечень оборудования. В логопедическом уголке и в уголке художественно-речевой деятельности должно быть достаточно пособий для стимулирования фантазии детей, развития сюжетосложения.

Познавательно-речевое направление			
№ п/п	Образовательные области	Наименование оборудования	Количество на группу
Оборудование			
1	Здоровье Безопасность	Зеркало с лампой дополнительного освещения	1
2		Детские стулья или скамейка для занятий перед зеркалом	2-4
3		Стеллаж для пособий	1
Материалы для проведения артикуляционной и мимической гимнастики			
Познавательно-речевое направление			
4	Здоровье Безопасность Коммуникация познание	Альбом для воспитателя с описанием и иллюстрациями упражнений артикуляционной гимнастики	1
5	Здоровье Безопасность Коммуникация Познание	Рисунки или схемы, отражающие положения органов речи в упражнениях артикуляционной гимнастик	1 набор
6	Здоровье Безопасность Коммуникация Познание	Пиктограммы с изображением лиц в разных эмоциональных состояниях.	1 набор
Материалы для развития связной речи			
7	Здоровье Безопасность Коммуникация Познание	Серии сюжетных картин, схемы и модели описательных и сюжетных рассказов, схемы для рассказов - контаминаций*	По 1 набору
8		Пособия для обучения моделированию сюжетов (серии картинок для придумывания кульминации и окончания рассказа)	По 1 набору
9	Коммуникация Познание	Пособия для активизации творчества и фантазии	1-2

*контаминация – закон, охватывающий процессы перехода с глубинного уровня текста на поверхностный. Контаминация. – смешение содержания нескольких ранее прочитанных произведений.			
10		Мнемотаблицы рассказов и сказок для обучения пересказу	4-6 разных
Материалы для дифференциации и автоматизации свистящих, шипящих, аффрикативных, сонорных и йотированных звуков			
11	Здоровье Коммуникация Познание	Набор картинок для исследования звукопроизношения	1
12		Предметные картинки для автоматизации изолированных звуков	1 набор
13		Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации указанных звуков в словах и предложениях	2-3 разных
14		Сборник чистоговорок, потешек, скороговорок, коротких текстов с указанными звуками	1
15		Набор словесных и коммуникативных игр на указанные звуки, игры для развития воображения	По 1 набору
Материалы для обогащения и активизации словаря по изучаемым лексическим темам			
16	Здоровье Безопасность Коммуникация Познание	Комплекты предметных картинок, наборы муляжей, книжки, тематические альбомы, журналы, наклейки	По 2-3 каждого вида
17		Справочная познавательная литература (детские энциклопедии, справочники)	2-3 разных
Материалы для развития дыхания			
18	Здоровье Безопасность Коммуникация Познание	Игрушки (свистки, свистульки, дудочки, бумажные кораблики), пособия (перышки, ватные шарики, мыльные пузыри), дыхательные тренажеры.	На подгруппу
Материалы для сенсорного развития			
19	Здоровье Безопасность Коммуникация Познание	Звучащие игрушки (свистки, погремушки, колокольчики, барабан, бубен, музыкальные детские электрические игрушки, дудочки и т.п.)	По 4-5 разных на подгруппу

20	Здоровье Безопасность	Звуковые тренажеры: коробочки с разными наполнителями	4-5 на подг
21	Коммуникация Познание	Аудиозаписи звуков природы (моря, леса, луга)	2-3 разных
22	Музыка Художественное творчество	Крупные плоскостные изображения различной тематики для обводки, прописи для подготовки руки к письму	3-4 разных
23		Книжки-раскраски с детализированными картинками	На подг
Материалы для подготовки к обучению грамоте			
24	Коммуникация Познание	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения звуковому анализу слов	1 набор
25		Дидактические игры для обучения звуковому анализу слов	1 набор
26		Разрезной и магнитный алфавиты	По 1 набору
Игровые материалы			
27	Коммуникация Познание Безопасность Художественное творчество	Материалы и игры для формирования грамматически правильной речи (дидактические игры на освоение сложных случаев грамматики: «Один и много», «Узнай по описанию», «Чей хвост?», «Чьи уши?» и др)	3-4 разных
28	Коммуникация Познание Безопасность Художественное творчество	Дидактические игры на словообразование («Составь слово», «Узнай по действию», «Узнай по голосу»)	3-4 разных
29	Коммуникация Познание Безопасность Художественное творчество	Ребусы, кроссворды на знакомые слова	1-2 набора
30	Коммуникация Познание Безопасность Художественное творчество	Дидактические настольно-печатные игры на составление сложноподчиненных предложений («Почему?», «Узнай и расскажи», «Чьи инструменты», «Узнай профессию» и др.)	3 – 4 разных

Литература

1. Гогоберидзе А.Г., А.М. Вербенец Проектирование развивающей предметно-пространственной среды современного детского сада// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2010. № 4.С.64.
2. Гогоберидзе А.Г., Н.А. Ноткина, М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ для первой группы раннего возраста// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2010. № 5.С.73.
3. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ для второй группы раннего возраста// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2010. № 6.С.52.
4. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ для детей первой младшей группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2010. № 7.С.74.
5. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений для первой младшей группы ДООУ разных видов// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2010. № 8.С.77.
6. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ для второй младшей группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2010. № 11. С.57
7. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений для второй младшей группы ДООУ разных видов// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2011. № 2.С.58.
8. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ для детей средней группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2011. № 6.С.49.
9. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ разных видов для детей средней группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2011. № 12.С.54.
10. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ разных видов для детей старшей группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2012. № 4.С.72.
11. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ для детей подготовительной группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2012. № 8.С.58.
12. Гогоберидзе А.Г., М.Н. Полякова Оснащение помещений ДООУ разных видов для детей подготовительной группы// Справочник руководителя дошкольного учреждения. 2012. № 10.С.64.
13. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников: Учебник для студ.сред.пед.учеб.заведений. – 3-е изд., испр. – М.:Издательский центр «Академия», 1999.
14. Доронина Т.Н., Т.И.Ерофеева Материалы и оборудование для детского сада. Пособие для воспитателей и заведующих. –ЗАО «Элти-Кудиц», 2004.
15. Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей

дошкольного возраста/ Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 2151.

16. Проект «Требования к созданию предметной развивающей среды, обеспечивающие реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования»/Материалы подготовлены Федеральным государственным учреждением «Федеральный институт развития образования».